ПРИНЯТА
на педагогическом совете
от 30.08.2022 г
протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА
Приказ МБОУ СОШ ст. Дрязги
_____ Р.С. Петреева
от 30.08.2022 г. №49

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

2022 год

	Содержание	
I	**Целевой раздел.**	**стр**
1.	**Обязательная часть**	**3**
	Пояснительная записка	**3**
	Цели и задачи реализации Программы	**3**
	Принципы и подходы к формированию Программы	**4**
	Значимые для Программы характеристики: особенности осуществления образовательного процесса, характеристика дошкольных групп	**5**
	Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. Возрастные особенности развития детей	**9**
	Планируемые результаты освоения Программы	**20**
2.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**	**94**
	Учёт индивидуальных траекторий развития детей при прогнозировании планируемых результатов	**96**
II.	**Содержательный раздел.**	**99**
1.	**Обязательная часть**	**99**
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях	**99**
	Социально- коммуникативное развитие	**99**
	Познавательное развитие	**122**
	Речевое развитие	**141**
	Художественно- эстетическое развитие	**169**
	Физическое развитие	**199**
	Описание вариативных форм, способов , методов и средств реализации Программы	**210**
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	**221**
	Способы направления поддержки детской инициативы	**222**
	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	**225**
2.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**233**
3.	**Рабочая программа воспитания.**	**237**
Ш.	**Организационный раздел**	**258**
1	**Обязательная часть**	**258**
	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	**258**

	Перечень необходимых для осуществления образовательного процесса программ, технологий, методических пособий	**258**
	Материально-техническое обеспечение Программы	**260**
	Средства обучения	**260**
	Объём образовательной нагрузки	**261**
	Календарный учебный график	**261**
	Учебный план	**262**
	Календарный план воспитательной работы	**263**
	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	**271**
	Организация режима пребывания детей в ДОУ	**274**
	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	**283**
2	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**283**
IV.	**Дополнительный раздел Краткая презентация программы**	**284**

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Обязательная часть

Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования МБОУ СОШ ст. Дрязги, (далее - Программа) разработана в соответствии с:

— **Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».**

— **Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».**

— **Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».**

— **Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;**

Программа разработана с учётом примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образования (протокол от 20 мая 2015 г. No 2/15).

Основная образовательная программа дошкольного образования МБОУ СОШ ст. Дрязги обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 8 лет с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации-русском языке.

Цели и задачи реализации Программы

Цель:

- **обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;**
- **обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования;**
- **повышение социального статуса дошкольного образования;**
- **сохранение единства образовательного пространства относительно уровня дошкольного образования;**
- **обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей (п.2.1.ФГОС).**

***Для достижения целей решаются следующие задачи*(п. 1.6. ФГОС ДО):**

Для достижения целей решаются следующие задачи (п. 1.6. ФГОС ДО):

- **охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;**
- **обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);**
- **обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);**
- **создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;**
- **объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;**
- **формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;**
- **обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей**
- **формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;**
- **обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (п.1.6.ФГОСДО)**

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с особенностями Липецкой области.

Данная часть Программы сформирована с учетом образовательных потребностей и интересов детей, а также возможностями педагогического коллектива ОУ.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется через образовательную область «Познавательное развитие» через вид деятельности «Краеведение».

Программа по краеведению направлена на достижение цели по формированию целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- **приобщение к истории возникновения родного города, села;**
- **знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Липецкий край.-формирование представлений о достопримечательностях родного города (района, села); его государственных символах.**
- **воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду**
- **формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)**
- **формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Липецкой области, ознакомление с картой Липецкой области, своего села.**

<u>Принципы и подходы к формированию Программы</u>

- **принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;**
- **принцип научной обоснованности и практической применимости;**
- **принцип полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);**
- **принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;**
- **принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;**
- **комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.**
- **принцип развития ребенка с учетом возрастных закономерностей его психического развития на каждом возрастном этапе;**
- **принцип реализации качественного, возрастного, культурно-исторического, личностного и деятельностного подходов.**

Основные принципы дошкольного образования (п.1.4.ФГОС ДО):

- **полноценное проживание ребенком всех этапов детства;**
- **построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;**
- **содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;**
- **поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;**
- **сотрудничество с семьей;**
- **приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;**
- **формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;**
- **возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);**
- **учет этнокультурной ситуации развития детей.**

Основные подходы к формированию Программы:

1. Личностно-ориентированный подход- ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей.

В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи

- **помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения;**

2. Деятельностный подход предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

В рамках деятельностного подхода перед педагогом стоят следующие задачи:

- **создавать условия, обеспечивающие позитивную мотивацию детей, что позволяет сделать их деятельность успешной;**
- **учить детей самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути и средства ее достижения;**
- **создавать условия для формирования у детей навыков оценки и самооценки.**

<u>Значимые для Программы характеристики.</u>

Данная Программа:

- **сформирована на основе требований ФГОС, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объем;**
- **определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;**
- **обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;**
- **сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования.**

Программа направлена на:

- **создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;**
- **на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.**

В Программе учитываются:

- **индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;**
- **возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.**

Особенности образовательного процесса (региональные, национальные, этнокультурные, климатические и другие):

В программе предлагаемое содержание образования и психолого-педагогической работы представлено по областям: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Интеграция образовательных областей осуществляется посредством использования сквозных в рамках одной возрастной группы форм, методов и приемов, обусловленных возрастными особенностями детей, принципов организации и руководства. Они едины для всех направлений и объединяют компоненты в единую систему. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах, а также в самостоятельной деятельности детей

Образовательный процесс осуществляется по двум режимам в каждой возрастной группе, с учетом теплого и холодного периода года.

Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели

Климатические особенности:

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В соответствии с действующим СанПиНом в младшей подгруппе проводятся физкультурные занятия 2 раза в неделю - в группах, начиная с трех лет-3 физкультурных занятия в неделю. В средних подгруппах физкультурные занятия проводятся в спортивном зале; в старшей и подготовительной к школе подгруппах: одно занятие организуется в спортивном зале, одно - на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

Один раз в квартал в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и другое. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Региональные, национальные, этнокультурные особенности:

Содержание дошкольного образования в дошкольных группах включает в себя вопросы истории и культуры родного села, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка.

Воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников дошкольной группы. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса.

Условия реализации Программы

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. В дошкольной группе оборудованы уголки: «Русская горница», «Кладовая ремесел», где дети знакомятся с историческим прошлым русского народа.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в детском саду имеются: спортивный зал, центры двигательной активности в группах, спортивная площадка.

Для художественно-эстетического развития функционирует музыкальный зал, музыкально-театрализованный центр и центр художественного творчества в группах.

Для познавательно и речевого развития в группах функционируют − центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, центры грамоты и математики, центр книги.

Для социально-коммуникативного развития – игровое оборудование в группах и на участках, центр сюжетной игры, центр трудовой деятельности детей.

В дошкольных группах имеется оборудование для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. В группах - игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной деятельности детей.

Значимые характеристики ДОУ

Характеристика группы МБДОУ СОШ ст. Дрязги

Язык реализации программы:

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Формы реализации программы:

Реализация Программы осуществляется в формах, специфических для детей данных возрастных групп, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей:

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

К особенностям осуществления образовательного процесса в дошкольных группах относятся:

- **образовательный процесс осуществляется по двум режимам в каждом возрасте, с учетом теплого и холодного периода года;**
- **группы функционируют в режиме 5-ти дневной рабочей недели;**

В ОУ созданы все условия разностороннего развития детей с 2-х до 8 лет.

Характеристика группы МБДОУ СОШ ст. Дрязги

№ п/п	Основные показатели	Полная информация
1.	Полное название образовательного учреждения	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа ст. Дрязги
	Сокращённое	МБОУ СОШ ст. Дрязги
2.	Юридический (фактический) адрес	399330. Липецкая область, Усманский район ст. Дрязги, ул. Советская, д.38 (399334. Липецкая область, Усманский район с. Бреславка, ул. Молодёжная, д. 96) (399335. Липецкая область, Усманский район с. Куриловка, ул. Б. Котова, д.79)
3.	Учредитель Место нахождения учредителя	Администрация Усманского муниципального района Липецкой области в лице комитета по образованию администрации Усманского муниципального района Липецкой области 399370, Липецкая область, город Усмань, улица Ленина, дом 40
4.	Лицензия	Серия 48Л01 № 0001110 Регистрационный № 094 Дата выдачи 29. 06. 2015г.
5.	Вид, тип, категория дошкольного учреждения	Муниципальное, бюджетное
6.	Контингент детей	с 2-х до 8 лет
7.	Наполняемость групп Плановая Фактическая	 25 детей 17 детей
.8	Количество групп	1 разновозрастная
9	Возрастные подгруппы	- 1 младшая подгруппа с 2-х до 3-х лет - 5; - 2 младшая подгруппа с 3-х до 4-х лет - 7; - средняя подгруппа - с 4-х до 5- лет- 8; - старшая подгруппа - с 5 до 6 лет - 3; – подготовительная к школе подгруппа - с 6 до 8 лет - 9

10.	**Педагогические работники (должности, количество)** **-воспитатели** **-музыкальный руководитель** **-инструктор по физ.воспитанию**	 **4 педагога** **1 педагог**
11.	**Образование педагогов:** **- высшее образование** **- среднее специальное**	 **1** **4 педагогов**
12.	**Квалификационная категория** **-первая квалификационная категория** **-соответствие**	 **2 педагога** **3 педагога**
13.	**Режим работы группы**	**Понедельник-пятница** **с 7.00 до 16-.00** **Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.**
14.	**Продолжительность пребывания детей в группе**	**Понедельник-пятница с 7.00 до 16.00** **Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.**
15.	**Предельная наполняемость**	**25**

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяет ход её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

1 младшая подгруппа (2-3 года)

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников. Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети

«мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

2 младшая подгруппа (3-4 года).

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у

ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Средняя подгруппа (4-5 лет).

Дети 4-5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок

активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и

последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать Несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети задумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Старшая подгруппа (5-6 лет).

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен

к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть

перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Подготовительная к школе подгруппа (6-8 лет)

Ребенок обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—8 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—8 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной

ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—8 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—8 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—8 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—8 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже непохоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинноследственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—8 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей

речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—8 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Индивидуальные особенности контингента детей

Образовательный процесс осуществляется с учётом индивидуальных особенностей детей.

Паспорт здоровья воспитанников

Название подгрупп	**1-я группа здоровья**	**2-я группа здоровья**	**3- группа здоровья**	**4-ягруппа здоровья**
1 младшая	**3**	**3**	**-**	**-**
2 младшая	**8**	**2**	**-**	**-**
Средняя	**10**	**-**	**-**	**-**
Старшая	**4**	**2**	**1**	**-**
Подготовительная к школе	**7**	**6**	**-**	**-**
	25	**13**	**1**	

Сведения о семьях воспитанников

Тип семьи	**Количество семей**
Полные семьи	**33**
Неполные семьи: **- мать-одиночка** **- разведённые родители**	**8** **4** **4**

Опекунство	**1**
Многодетные	**10**

Планируемые результаты освоения Программы (обязательная часть)

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой- либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. (п. 4.1.ФГОС)

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

1) **ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;**
2) **использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;**
3) **владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;**
4) **владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;**
5) **стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;**
6) **проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание).**

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

1) **ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;**
2) **ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;**

3) ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
4) ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
5) у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, выносливый, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
6) ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
7) ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
8) ребенок способен овладеть навыками плавания: движениями рук, ног, туловища, различными способами на суше и воде и в том числе при помощи вспомогательных и поддерживающих средств. Усвоить правила поведения в бассейне, входить в воду без боязни, погружаясь в воду с помощью взрослого и самостоятельно.

Планируемые результаты освоения программы детьми

Планируемые результаты освоения программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть.

Планируемые результаты освоения программы
1 младшая подгруппа (2-3 года)

Социально-коммуникативное развитие
Игровая деятельность (в режимные моменты)
Закреплять знания детей о столовой посуде, активизировать речь детей, воспитывать культуру поведения во время еды, заботливое отношение к кукле.
Ориентирование в группе, активизация диалоговой речи детей, умение играть небольшими группами. Формировать начальные навыки ролевого поведения, связывать сюжетные действия с названием роли. Создавать у детей бодрое, радостное настроение, активизировать коммуникативные навыки детей. Создавать у детей бодрое,

радостное настроение, активизировать коммуникативные навыки детей. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать атрибуты ля игры. Формировать начальные навыки ролевого поведения. Игра способствует развитию навыков общения, социальной адаптации. Активизировать и развивать речь детей, раскрыть игровой замысел. Формировать начальные навыки ролевого поведения. Активизировать и развивать речь детей, раскрыть игровой замысел. Формировать начальные навыки ролевого поведения.
Ребенок и общество

Сформировано умение называть сверстников по именам; действовать согласованно в игре; способствовать сближению детей.
Развито умение принимать игровую ситуацию - купать кукол, выполнять последовательно цепочку игровых действий, сопровождать действия речью, мимикой. Развит игровой опыт, привлекать к обращению друг к другу с просьбами. Выражают ласку. Отвечают на вопросы.
Закреплено представлений об использовании предметов посуды; Сформировано обобщенное понятие посуда. Развит игровой опыт, потребность в общении со взрослыми. Сформировано умение называть и различать предметы мебели, обогащен словарь прилагательными.
Сформировано умение последовательно надевать верхнею одежду на куклу , закреплено название верхней одежды. Развита ориентировка в пространстве, потребность в общении со взрослыми, доброжелательность к ним.
Знакомы с расположением предметов в групповой комнате, их назначением.
Сформировано умение проявлять интерес к игрушкам, выполнять поручения по просьбе взрослого. Знают имен детей группы. Развиты навыки- снимать одежду в определенной последовательности, аккуратно вешать вещи на стульчик. Развито умение надевать одежду на куклу, соблюдать последовательность действий, закрепить название одежды.
Закреплен навык правильно надевать обувь, учить различать обувь. Развита речь детей, умение общаться со взрослыми, отвечать на поставленные вопросы.
Сформировано умение называть части тела куклы, предметы ее одежды активизировать употребление прилагательных обозначающих цвет соотносить со словом игровые действия с куклой. Знакомы со способами приготовления простейших блюд; учить называть качества продукта и действия совершаемые с ним; обогащать и активизировать словарь за счет названия блюд; отображать в речи правила поведения .
Развита потребность в общении со взрослыми, доброжелательность к ним, воображение: учить передавать свои представления о назначении предметов в повседневной жизни. Закреплено представление об использовании предметов посуды.
Сформировано обобщенное понятие посуда, первичные представления о происхождении вещей. Развит игровой опыт, потребность в общении со взрослыми, доброжелательность к ним. Ознакомлены с парикмахерскими принадлежностями; сформировано умение ориентироваться в пространстве группы, знают расположение и назначение различных центров в группе, самостоятельно находят себе занятия, используют игрушки.
Проявляют сочувствие к другим детям. Различают ярко выраженные состояния (плачет), безопасному поведению (не уходить от родителей), различают и называть действия взрослых, направленных на заботу о детях. Расширен словарный запас. Знакомы с транспортом (самолет). Развита ловкость.
Сформировано умение применять конструктивные умения в сюжетных играх, обыгрывать создаваемую совместно с воспитателем постройку, объединяться в игре с другими детьми, устанавливать взаимоотношения. Сформировано положительное эмоциональное отношение к сверстникам. Знакомы с профессией врача и медсестры, объясняют чем отличается их работа что их объединяет. Выделяют и называют части тела, предметы одежды куклы, соотносить игровые действия со словами.
Познавательное развитие
Математическое развитие
Развиты предметные действия, различают и называют предметы по форме : кубик, шарик.
Производят действия с предметами: обводят форму предмета, катают, ставят; различают и Называют предметы по форме: кубик, шарик.
Сформировано умение различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик.
Сформировано умение выполнять действия с предметами: гладить ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки Могут сформировать группы однородных

предметов, различать количество предметов: один – много. Сформировано умение различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.

Сформировано умение различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики, сооружать простые постройки.

Сформировано умение различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. Сформировано умение различать контрастные по величине кубки и шарики.

Сформировано умение сгруппировать предметы по величине могут сформировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – один.

Сформировано умение различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, кирпичик.

Сформировано умение употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе. Сформировано умение различают контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький.

Умеют формировать группы предметов и различают их количество: много-один, один-много

Сформировано умение различать контрастные по величине предметы, и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Умеют формировать группы предметов и различать их количество: много-много

Умеют формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много-мало, мало-много. Умеют формировать группы однородных предметов, различают их количество и обозначают словами: много-один, один-много, много-много.

Умеют различать предметы, контрастные по величине и форме, формируют их в группы по количеству и обозначают в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много-мало.

Сформировано умение производить простейшие группировки предметов по форме и величине.

Сформировано умение различать предметы по форме и количеству, обозначая их словами: шарик, кубик, кирпичик, много-мало, умеют сооружать простейшие постройки.

Сформировано умение различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много-много. Умеют сооружать несложные постройки

Сформировано умение различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету. сформировано умение различать и показывать части своего тела. Сформировано умение сооружать несложные постройки. Сформировано умение различать предметы по величине и цвету. Сформировано умение понимать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносят их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут)

Сформировано умение формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много-один, один-много, много-мало, много-много.

Сформировано умение двигаться за взрослыми в определенном направлении.

Сформировано умение различать количество предметов (много-один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе.

Сформировано умение двигаться за взрослыми в определенном направлении.

Умеют формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их Соответствующими словами: один-много, много-один, много-много.

Сформировано умение различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. Знакомы с квадратом, признаками данной геометрической фигуры, умеют находить предметы квадратной формы

Сформировано умение ориентироваться в пространстве. Знакомы с понятием верх, вниз, сверху, снизу. Знакомы с понятием «далеко», «близко», «дальше», «ближе», «рядом».

Сформировано умение ориентироваться во времени. Знакомы с понятиями «утро», «день», «вечер», «ночь». Сформировано умение ориентироваться во времени. Знакомы с понятием «сейчас», «сначала», «потом», «после».

Окружающий мир

Развит интерес и чувство симпатии друг к другу, формируя стиль взаимоотношений, Основанные на доброжелательности; Сформировано правильное отношение к насекомым;

Знакомы с овощами: огурец, помидор, морковь, капуста. Среди множества картинок выделяют идентичные (одежда, посуда, мебель, игрушки). Знакомы со свойствами воды: льется, журчит.

Узнают животных, называют и выделяют отдельные части: хвостик, ушки, глазки, гребешок.

Сформированы навыки соотношения цвета предметов и формы между собой для решения практических задач, развиты зрительная активность и внимательность.

Знакомы с улицей, развиты представления об окружающих предметах, развиты наблюдательность в названии ранее виденных предметов.

Умеют детей находить, узнавать и называть предметы по просьбе взрослого.

Понимают и выполняют элементарные инструкции, обусловленные ситуацией

Сформировано понятие о больших и маленьких предметах, узнавать их, называть, постепенно вытесняя из активной речи облегченные слова.

Усовершенствовано зрительное восприятие и внимание, понимают и выполняют элементарные инструкции.

Сформированы элементарные представления о зиме: идет снег, холодно, падают снежинки, развиты координацию движений.

Сформировано понятие - дерево (у дерева есть ствол, веточки, листочки).

Подбирают картинки на основании величины изображённого предмета

Используют в различных речевых ситуациях слова, относящиеся к лексической теме «Семья».

Сформированы временные отношения: день – гуляют, играют, кушают; ночь – спят.

Знают о зверях, которые живут в лесу: лиса, волк, медведь, зайчик, развита координация движений. Знают последовательность одевания на прогулку, различают предметы одежды по названию, Развита наблюдательность и внимательность.

Воспринимают сюжетную картинку, отражающую знакомую ребенку ситуацию, развито зрительное восприятие.

формированы элементарные представления о временных отношениях: день-ночь, развито зрительное восприятие, приобретён навык наблюдения.

Понимают значений слов «домашние» и «дикие» применительно к некоторым широко известным животным (мишка, зайка, собака, кошка).

Сформировано представление о назначении транспорта: грузовая машина, автомобиль.

Сформировано представление о празднике мам, возникает желание выбрать и подарить подарок;

Сформирован навык наблюдательности, называть предметы и явления окружающего мира (вода, снег, сосулька).

Сформирован навык наблюдения, выделяют основные приметы весны: светит солнце, травка и листочки зеленые, нет снега.

Сформировано представление о предметном мире «Продукты»: конфеты, морковка, мед

знакомы с помещением детского сада: окна, двери, крыша, группа.

Сформирован навык наблюдения за явлениями природы: травка зеленеет, бегут ручьи, капает дождик.

Сформировано представление о растительном мире: деревья, цветы, трава.

узнают знакомые предметы по словесному описанию, называют их общеупотребительными словами.

Знакомы с предметами мебели, развито внимание, речь.
Сформированы элементарные представления о лете: развита координация движений.
Речевое развитие
Развитие речи
Сформировано умение детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их.
Дети проявляют симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость
Сформировано умение внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3 -4 слов; умеют упражняться в звукопроизношении голосом дом. птицы ,обогатить и активизировать словарь по теме, воспитывать заботливое отношение к животным.
Сформировано умение детей слушать сказку в инсценированном варианте и в обычном пересказе. Вызывают желание послушать ее еще.
Сформировано способность к обобщению путем упражнения детей в подборе к глаголам соответствующих существительных. Развито речевое внимание, умеют повторять отдельные слова и фразу, сформированы у детей определенный темп и ритм речи. Воспитано желание слушать воспитателя и отвечать на вопросы.
Развито у детей повторять за воспитателем отдельные слова и отвечать на вопросы. Сформировано у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говориться в тексте песенки. Совершенствовано умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов вверх - вниз, отчетливо произносить их.
Ознакомлены со сказкой «Репка», вызвано желание рассказать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест; активизированы в речи детей глаголы лакать, грызть, есть.
Сформировано умение детей дослушивать задания до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх - спуститься); отчетливо произносить звук и. Совершенствовано умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание, детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потекши. С помощью султанчиков дети умеют медленно выдыхать воздух через рот. Знакомы дети со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух. Различают называние цветов (красный, синий, желтый), выполняют задания воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию детей со сказкой «Козлятки и волк», желание поиграть в сказку. Активизирована речь; договаривают слова, небольшие фразы
Сформировано умение четко произносить звуки м - мь, п - пь, б - бь в звукосочетаниях, различают на слух близкие по звучанию звукосочетания; сформирована память и внимание. Ознакомлены детей с новым произведением, получают удовольствие от восприятия сказки.
Укреплен артикуляционный и голосовой аппараты детей, закреплено произношения звука «ф», звукосочетания с различной громкостью.
Дети рассматривают рисунки в книжках; рассказывают им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Знакомы дети с народной песенкой «Пошел котик на торжок..»
Сформировано умение детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.
знакомы со сказкой «Три медведя», внимательно слушают относительно большие по объему художественного произведения

Ознакомлены с правильном назывании предметов мебели; четко и правильно произносить звукоподражательные слова
Сформировано умение у детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию.
Сформировано умение следить за рассказом воспитателя; добавлять слова, заканчивать фразы; отчетливом произнесении звуках х.
Сформировано понимания содержание потешки, внимание на слова аленька, черноброва; есть желание слушать потешку неоднократно; знакомы со стихотворением. Вызвано у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении Дети лучше запоминают сказку, у детей вызвано желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре)
Сформировано желание запоминать сказку, желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре)
Знакомы дети с произведением К. Чуковского «Путаница», получают радость звучного веселого стихотворного текста. Сформировано умение у детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.
Сформировано у детей желание слушать рассказ без наглядного сопровождения.
Сформировано умение у детей участвовать в инсценировках, развита способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй.
Сформировано умение как можно играть с игрушкой и разговаривать с ней, придумывают самостоятельно несложные обращения к игрушке.
Сформировано умение играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. Знакомы с русской народной сказкой «Маша и медведь»
Сформировано умение находить различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развита инициативную речь.
Ознакомлены с произведением, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится. Сформировано умение у детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).
Сформировано умение осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свои впечатления в речи. Знакомые со стихами А. Барто «Кораблик».
Сформировано умение помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.
Восприятие художественной литературы и фольклора
Сформированы представления детей о жанровом разнообразиии малых фольклорных форм: песенки потешки, загадки; понимать их смысловое значение, интонационно воспроизводить выразительность отдельных фраз (потешек и песенок).
Развито умение внимательно слушать прозаические произведения, развивать навык осмысленного прослушивания текста. Развито умение детей выделять и называть главных героев знакомых сказок, сформировано у детей образы героев через их поведение, поступки и черты характера. Развито умение повторять знакомые стихотворные тексты, эмоционально откликаться на прослушанное.
Развито слуховое восприятие и интонационная выразительность, используются все знакомые средства для воспроизведения отдельных стихотворных текстов.
Художественная литература (в режимных моментах)
Сформировано у детей умение слушать и воспринимать художественное произведение, при повторном слушании произносить отдельные слова из текста, подражать действиям персонажа.
Знакомы с рассказом, умеют слушать его без наглядного сопровождения. Знакомы со словарем обозначающие действия. Развито восприятие, внимание, память. Воспитан

интерес к чтению.
Ознакомлены с новым для них произведением. Умеют «поиграть» в героев стихотворения. Поощрять творчество детей, подражание голосам и повадкам героев стихотворения. Сформировано умение у детей к театральным действиям и эмоциональный отклик. Сформировано у детей умение слушать и воспринимать художественное произведение, при повторном слушании произносить отдельные слова из текста. Воспитано бережное отношение к игрушкам.
Сформировано понятие содержания русской народной песенки, умеют детей водить хоровод, сопровождать свою речь соответствующими движениями. Вызван эмоциональный отклик.
Сформировано умение отвечать на вопросы по содержанию, сочетая существительное с прилагательным. Развито внимание, память, умение действовать по сигналу. Воспитан интерес к стихам.
Сформирован у детей интерес к обрядовой поэзии. Вызван эмоциональный отклик. Воспитано у детей умение слушать и воспринимать художественное произведение, при повторном слушании произносить отдельные слова из текста. Воспитано бережное отношение к игрушкам. Сформировано умение к участию в театрализованном представление, перевоплощаться в образы сказочных героев.
Сформировано умение детей воспринимать художественный текст без наглядного сопровождения, побуждать повторять отдельные слова при повторном чтение текста. Формировать умение у детей договаривать слова в коротких стихах. Развито внимание, память. Воспитан интерес к чтению фольклора. Вызван у детей эмоциональный отклик на произведения, понять их содержание, оценить поступки героев.
Сформировано умение у детей договаривать слова, фразы. Развито внимание, память, умение говорить достаточно громко. Воспитан интерес к стихам.
Ознакомлены с новой формой устного народного творчества загадками, умеют понимать содержание загадок, учить отгадывать.
Сформировано умение у детей слушать и понимать художественное произведение без наглядного сопровождения. Развито внимание, память, усидчивость. Воспитан интерес к окружающим природным объектам - птицам.
Закреплено у детей умение играя с пальчиками самостоятельно проговаривать текст. Сформирован интерес к обрядовой поэзии.
Ознакомлены с новыми для них произведениями, понимают их содержание, оценивают поступки героев, проговаривают их самостоятельно, отвечают на вопросы воспитателя по тексту.
Художественно-эстетическое развитие
Музыка
Развито умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой
Рисование
Развито умение обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные)
Развито умение следить за движением карандаша по бумаге, рисовать карандашом штрихи и короткие линии, различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их.
развито умение держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.
Развито умение рисования красками: проводить прямые вертикальные линии, дополняя образ, созданный педагогом; рисовать круг, замыкая линию в кольцо; раскрашивать красками разного цвета, не выходя за контур;

Создавать небольшую композицию (большой круг и несколько лучей от него); проводить волнистые линии по горизонтали, прямые линии рядом с друг другом; рисовать узоры на предметах; рисование нетрадиционными способами (ставить отпечатки тряпочкой, ватным тампоном, ладошкой).

Лепка

Дети знакомы с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой.

Развито умение отщипывать небольшие кусочки пластилина от большого куска; лепить палочки и колбаски, столбик (цилиндр) раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимать друг к другу (колечко, баранка, колесо и др.). Развито умение раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники).

Конструирование

Развито желание творить совместно со взрослыми и самостоятельно.

развито умение различать и называть цвет, величину, основные формы строительного материала (кубик, кирпичик).

Развито умение сооружать постройки по образцу, применяя разнообразные по форме и набору строительные детали, сравнивать постройки.

Физическое развитие

Двигательная активность

Ходьба. Ходят подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

Бег. Выполняют бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30-40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бегают между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).

Упражнения в равновесии. Могут ходить по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20-25 см). Кружатся в медленном темпе (с предметом в руках).

Ползание, лазанье. Могут выполнять ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см; по гимнастической скамейке. Подлезают под воротца, веревку (высота 40-30 см), перелезают через бревно. Лазают по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катают мяч двумя руками и одной рукой воспитателю, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросают мяч вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1 -1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Выполняют метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Могут ловить мяч, брошенный воспитателем с расстояния 50-100 см.

Прыжки. Могут выполнять прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10-30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимают руки вперед, вверх, в стороны; скрещивают их перед грудью и разводят в стороны. Отводят руки назад, за спину; сгибают и разгибают их. Хлопаю т руками перед собой, над головой, размахивают вперед-назад, вниз — вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.
Могут поворачиваться вправо — влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься. Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Могут ходить на месте, сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя, приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).
Подвижные игры
Дети играют вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Начинают играть в совместные игры небольшими группами. Играют в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание); выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята и т. п.

Планируемые результаты освоения программы
2 младшая подгруппа (3-4 года)

Социально-коммуникативное развитие
Игровая деятельность (в режимных моментах)
Проявляют интерес к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражает в сюжете элементарное взаимодействие взрослых (мама - дочка, врач - пациент, парикмахер - клиент, капитан - матрос и др.), включает в сюжет несколько взаимосвязанных действий. Принимает игровую роль, участвует в несложном ролевом диалоге, называет свою игровую роль и игровые действия, отвечает на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участвуют в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть, твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»). Использует в играх разных игрушек, предметов - заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл полицейского). По побуждению воспитателя использует развертывание игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявляет инициативу в дополнении к игровой обстановки, использует предметы-заместителей, деталей костюмов. Использует способы игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договаривается о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При поддержке и помощи воспитателя вступает в игровое общение со сверстниками — в парное, в малой группе; во втором полугодии — самостоятельно договаривается со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете. Участвует в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Использует простейшие постройки в игровом сюжете, развивает сюжет при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).
Совместно с воспитателем участвует в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развиты умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделяет в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с донышком и без донышка, варежка с пальчиком и без пальчика). При помощи воспитателя принимает игровую задачу, выполняет действия в определенной последовательности, начинает действовать по сигналу, действует по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимает несложные схемы, замещает реальные

предметы геометрическими фигурами.

Ребенок и общество

Дети имеют представления о себе и своих сверстниках.
Знают последовательность действий при умывании и знания о назначении предметов туалета. Сформировано умение желание быть чистым и аккуратным.
Сформированы знания о возможных негативных последствиях неправильных действий. Имеют чувство ответственности за свои поступки.
Знают об овощах - огурец, помидор, морковь, капуста, лук, картофель, свекла. Знакомы с понятием - витамины. Имеют понятие - заботливое отношение к близким и желание им помочь. Сформировано умение о себе как о человеке. Понимают отличие человека от животного. Знакомы с элементарными правилами дорожного движения, светофором, пешеходным переходом. Имеют знания о транспорте, работе водителя.
Сформировано умение о правильном питании. Имеют знания о продуктах питания. Имеют желание заботиться о своем здоровье. Сформировано представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга. Воспитано желание заботиться о близких людях.
Сформированы представления о доброжелательном отношении к сверстникам и взрослым. Расширены представления о дружбе. Развита эмоциональная отзывчивость. Имеют уважение к членам семьи, проявляют заботу о близких людях.

Развиваем ценностное отношение к труду (в режимных моментах)

Дети умеют самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду, замечать неполадки в одежде и обращаться за помощью ко взрослым.
Сформировано положительное отношение к труду и трудовым навыкам.
Дети обучены положительному взаимодействию со взрослыми и сверстниками.
Дети стремятся к труду:
- **умеют различать зрелые и незрелые семена;**
- **умеют работать сообща, дружно;**
- **привито трудолюбие, желание помочь старшим, желание трудиться в коллективе;**
- **приучены к чистоте и порядку;**
- **имеется стремление всегда быть аккуратным, опрятным.**
- **сформировано положительное отношение к труду, трудовым навыкам, положительное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, а так же привито уважение к людям труда;**
- **дети приучены работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями;**
- **оказывают помощь взрослым;**
- **умеют работать в коллективе сообща, дружно;**
- **умеют замечать чистоту на участке;**
- **заботятся о птицах;**
- **приучены доводить начатое дело до конца;**
- **умеют собирать мусор в определенное место;**
- **умеют самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготы и носки, заправить рубашку и т.д.;**
- **привито желание коллективно облагораживать свой участок;**
- **умеют пользоваться метлой, доводить начатое дело до конца;**
- **заботится о друзьях и взрослых;**
- **умеют собирать снег в кучу и утрамбовывать его лопаткой;**
- **замечают непорядок в одежде, следят за своим внешним видом, поддерживают порядок в своем шкафу;**
- **умеют чистить одежду с помощью взрослого;**
- **уважительно относятся к труду и природе;**

- **имеют знания о росте и развитии растений;**
- **умеют трудиться сообща.**

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (в режимных моментах)

Закрепили знания о своей группе; развили умение ориентироваться в групповом пространстве, чувство безопасности и самосохранения.
Знают о правилах безопасного поведения в группе.
Предостерегли детей от неприятностей, связанных с контактом с незнакомыми людьми.
Сформировали умение правильно вести себя дома, когда они остаются одни.
Дети знают о необходимости заботы о своем здоровье.
Дети знают, что употребление грязной воды может привести к нежелательным последствиям.
Дети знают о полезных продуктах, их значение для здоровья и хорошего настроения. Сформировали знания детей о нормах поведения в лесу.
Дети знают о том, что нужно делать, чтобы быть здоровым; повторить правила питания.
Дети знают о том, что нельзя собирать незнакомые грибы - они могут быть опасными для человека.
Расширили знания детей о правилах поведения на улице, о ПДД.
Дали представление о работе прибора «светофор»; рассказать о сигналах для машин и людей; учить различать сигналы светофора и подчиняться им.
Дали детям знания о правилах поведения на льду.
Сформировали представление о том, что можно и чего нельзя делать при контактах с животными. Дети умеют правильно вести себя дома, когда вдруг остаешься дома один, сформировали представление о том, что нельзя открывать двери никому постороннему.
Закрепили знания об основных требованиях пожарной безопасности, сформировали дисциплинированность, чувство ответственности за свои поступки.
Дети знают правила передвижения пешеходов по улице, с понятиями «пешеход», «переход».
Развили умение соблюдать правила безопасности на морозе.
Дети знают электроприборы, их назначением и правилами пользования. Сформировали понятие о том, что нельзя без присмотра взрослых выходить на балкон и играть там.
Сформировали понятие о том, что нельзя без присмотра взрослых открывать окна и выглядывать из них. Расширили представления детей о правилах безопасного поведения во время катания на горке. Дети знают правила этичного поведения в общественном транспорте.
Дети умеют соблюдать правила гигиены. Дети знают привала пользования колющими, режущими предметами. Познакомили детей с сосульками, объяснили, что необходимо быть внимательными, не ходить под крышами и навесами во время оттепели.
Дети знают основные правила по пожарной безопасности, с первичными действиями при обнаружении пожара. Дети знают и понимают значение и необходимость гигиенических процедур. Дети умеют самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, извиниться).
Провели беседу с привлечением наглядности, рассмотрели алгоритмы процессов личной гигиены (мытье рук, чистка зубов); обратили внимание детей на последовательность режимных моментов. Закрепили правила пешехода, упражнялись в правильном поведении на улице Объяснили детям, к кому можно обратиться, а к кому не нужно, если ты потерялся на улице. Объяснили детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определенные правила безопасности.
Дети знают правила поведения в жаркие летние дни, правила поведения во время грозы, при встрече с разными насекомыми, напомнить правила поведения у воды
Познавательное развитие

Математическое развитие

Дети умеют выделять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов; устанавливать отношения между понятиями «один», «много», «мало». Познакомили детей с квадратом, кругом;

Дети умеют различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат; обследовать их осязательно-зрительным путем. Дети знают геометрические фигуры (круг и квадрат); умеют классифицировать их по форме и цвету. Дети умеют составлять группы из отдельных предметов и выделять из неё один предмет; развито пространственные представления: «внизу», «вверху», «посередине». Дети знают треугольник; развито умение различать и называть треугольники, обследовать осязательно-зрительным путём, классифицировать фигуры по цвету и форме. Умеют сравнивать одну группу предметов с другой, последовательно накладывая один предмет на другой, различать равенство и неравенство (без счёта) по количеству входящих в группу предметов; различать правую и левую руки.

Умеют различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник осязательно-двигательным и зрительным путём.

Умеют сравнивать количество предметов в группах путём наложения, используя слова: «столько», «сколько», «поровну», «много», «мало», «один».

Умеют находить предмет в пространстве, определяя его местонахождение словами: «вверху», «внизу», «на»; упражнять в сравнении 2 групп предметов, разложенных в ряд; закреплять умение пользоваться словами: «столько», «сколько», «поровну», классифицировать предметы по цвету, называть изображение.

Умеют сравнивать контрастные предметы по длине, обозначать результат сравнения словами: «длиннее», «короче».

Умеют сравнивать две группы предметов путем приложения, определяя где больше, где меньше; сравнивать предметы по длине и обозначать результат сравнения словами: «длиннее», «короче». Умеют сравнивать предметы по длине, умеют обозначать словами результат сравнения, двигаться в заданном направлении, определять местонахождения предмета при помощи слов: «впереди», «слева», «справа», «сзади».

Умеют различать время суток: день, ночь; закреплять умение сравнивать предметы по длине и обозначать словами результат сравнения; «длиннее», «короче».

Умеют классифицировать предметы по цвету и длине, сравнивать предметы по дли-не; различать и называть геометрические фигуры; определять, что больше без счёта (столько - сколько, поровну); закреплять названия геометрических фигур.

Умеют сравнивать два предмета по ширине; обозначать словами результат сравнения; различать и называть геометрические фигуры.

Умеют сравнивать два предмета по ширине, используя слова: «шире», «уже»; отражать в речи результат сравнения: столько, сколько, поровну, одинаково; закреплять названия геометрических фигур. Умеют называть временные отрезки: утро, вечер, день, ночь; закреплять названия геометрических фигур: (квадрат, круг, треугольник).

Умеют сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения, пользоваться словами: «столько - сколько», «поровну», «больше», «меньше».

Умеют сравнивать предметы по ширине, ориентироваться в пространстве (используя слова: «за», «на», «под», «над», «дальше», «ближе»).

Умеют раскладывать фигуры в определенной последовательности, сравнивать две группы предметов, обозначать результат словами: «столько - сколько», «поровну», «больше - меньше».

Умеют сравнивать два предмета по высоте, обозначать словами результат сравнения: «выше - ниже»; упражнять в различении и назывании геометрических фигур; ориентироваться в пространстве; развивать творческое воображение.

Умеют классифицировать предметы по цвету; сравнивать предметы по высоте, отражая в речи результат сравнения: (выше, ниже, равные по высоте); закреплять умение различать и называть геометрические фигуры.

Умеют классифицировать фигуры по цвету; упражнять в сравнении предметов по высоте, обозначать словами результат сравнения «выше - ниже», «равные по высоте»; закреплять умение ориентироваться в пространстве (слева - справа).

Умеют сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения: большой, маленький. Умеют выделять форму, цвет, величину; упражнять в сравнении предметов по величине; развивать воображение. Упражнять в установлении равенства между двумя группами предметов, обозначая словами результат сравнения; закреплять названия геометрических фигур, умение классифицировать предметы по длине.

Умеют сравнивать предметы по величине, закреплять пространственные представления; умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник); сравнивать 2 группы предметов.

Умеют классифицировать предметы по длине, сравнивать группы предметов по количеству входящих в них элементов; обозначать словами результат сравнения (больше, меньше, столько - сколько). Дети знают значение порядковых числительных и умеют считать в пределах 5; закрепили счет на ощупь; развили приёмы умственных действий, быстроту реакции, познавательный интерес, навыки самостоятельной работы.

Умеют считать в пределах 5, знание цифр 1 - 5 и узнают их среди других; развили воображение и сообразительность, конструктивные способности.

Развили комбинаторные способности, логическое мышление; умение классифицировать; умение определять порядок следования, что за чем.

Умеют различать и находить геометрические фигуры; умение видеть последовательность развертывания действия; умеют выделять несколько признаков (цвет, форму, размер); считать и отсчитывать предметы до 5. Закрепили знания, полученные ранее детьми: порядковый счет, знание цифр и геометрических фигур; умеют находить закономерности и ориентироваться в пространстве; находить пару, ориентируясь на форму предмета; развивать мелкую моторику рук.

Окружающий мир

Дети имеют представления о детском саде и о людях, которые в нем работают

Дети знакомы с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствия, использовать в речи вежливые слова. Дети знакомы с деревьями, которые растут на участке, овощами, которые растут на огороде» Знают о временах года, об основных приметах осени.

Расширены представления о растительном мире в осенний период. Знакомы с названиями некоторых осенних цветов их строением. Знакомы с названием игрушек в групповой комнате, классифицируют игрушки по цвету, форме, назначению.

Сформирован круг знакомств в детском саду, развито чувство уверенности, сформировано доброжелательное отношение к незнакомым людям. Имеют представление детей об объектах неживой природы: солнце, месяц, звёзды.

Расширены знания о домашних животных и их детёнышах; умеют различать характерные особенности внешнего вида и поведения животных; воспитана любовь к животным.

Сформированы понятия овощи, фрукты по основным признакам: цвет, форма, вкус, назначение; воспитана любовь к природе.

Знакомы с трудом помощника воспитателя. знают названия предметов и орудий труда. Воспитано уважение к труду взрослых. Сформированы понятия обращения с опасными предметами в целях безопасности, жизни и здоровья.

Сформировано представления о семье, её членах, которые проживают одном доме, городе. Умеют называть членов семьи: мама, папа, сестренка, братишка. Проявляют заботу и любовь к родным. Знакомы с понятием дикие животные. Умеют устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных. Узнают и называют животных и их детёнышей. Знакомы с понятием посуда. Умеют

классифицировать её по назначению, форме, величине и цвету. Имеют представление о культуре поведения за столом.
Сформированы представления о семье и своем месте в ней. Дети называют членов семьи, род их занятий. Имеют уважение к близким и родным, желание проявлять заботу о них.
Сформированы представление о временах года: зиме; называют основные приметы зимнего периода: идёт снег, стало холодно и т.д. развито зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность. Сформированы представления о животном мире нашей местности; узнают и называют животных, живущих в лесу; знакомы с зимующими и перелетными птицами нашего края. Сформировано понятие обобщающего слова «одежда»; дифференцируют одежду по временам года; умеют сравнивать, обобщать. Знакомы с праздником Новый год. Развито чувство любознательности. Сформирован нравственно-эстетический вкус
Узнают, называют и различают особенности внешнего вида и образа жизни диких животных.
Знакомы с предметами мебели и их назначением; сформировано обобщающее понятие мебель, классифицируют предметы мебели по величине, форме, цвету и т.д.
Знакомы с явлениями неживой природы: небом, месяцем, солнцем, звёздами.
Знакомы с государственным праздником День защитника отечества; развито чувство любознательности. Сформировано представление о домашних животных и их детёнышах; узнают и называют домашних животных и их детенышей по описанию.
Знакомы с понятием «деревня»; сформировано уважение к пожилым людям, желание заботиться и помогать им. Знакомы с основными видами транспорта: воздушный, водный, наземный; сформирован навык дифференциации транспорта по назначению; различают основные части транспорта; кузов, кабина, крылья, руль, штурвал и т. д.
Знакомы с государственным праздником «День 8 марта»; сформировано доброе отношение к мамам, бабушкам, желание о них заботиться, защищать, помогать им.
Знакомы с явлениями неживой природы – водой; сформированы представления о свойствах воды; умеют устанавливать причинно-следственные связи: солнце светит, лед тает, текут ручьи. Сформированы представления дошкольников о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло; умеют устанавливать элементарную зависимость состояния природы от смены времен года. Сформировано понятие бытовые приборы; дифференцируют их по назначению. Знакомы с профессиями: космонавт, летчик и т.д.
Знакомы с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег, поют птицы; развита наблюдательность. Имеют представление о профессиях: каменщика, маляра.
Имеют представления о пробуждении растительности весной; знают о влиянии солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников и цветов; различают у деревьев ствол, ветки, листья Знакомы с временными понятиями день-ночь; различают части суток: день, ночь, утро, вечер, по приметам и действиям временного отрезка.
Имеют представления о том, что у каждого человека есть малая родина - город (село) в котором он живет; детский сад, магазины дом и др. объекты - это неотъемлемая часть города (села) в котором мы живем. Знакомы с основными изменениями, которые происходят с животными нашего края с приходом весны; знакомы с птицами, которые прилетают весной на участок. Знакомы с насекомыми, умеют находить отличия.
Знакомы с предметами ближайшего окружения; умеют дифференцировать предметы по их функциям и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель и т.д.
Речевое развитие
Развитие речи
Дети умеют пересказывать знакомые литературные произведения, составлять короткие рассказы с помощью взрослого; развивать умение ориентироваться на признаки объекта; уточнили и закрепили правильное произношение звука [А]; развили речевое

дыхание.
Дети умеют составлять короткое описание рассказа об игрушке; дети умеют правильно называть предметы, их отдельные части, качества; уточнили и закрепили правильное произношение звука [У].
Дети умеют составлять совместно с педагогом небольшой (два-три предложения) рассказ об игрушке; образовывать наименования детёнышей животных; различать слова с противоположным значением (большой -маленький); уточнили и закрепили правильное произношение звука [И],
Дети умеют рассматривать картину умеют отвечать на вопросы (по картине) и составлять совместно с педагогом короткий рассказ; развили умение правильно употреблять формы единственного и множественного числа существительных и личных окончаний глаголов (строит -строят); закрепили правильное произношение звуков [А], [У],[И]; развили умение различать звуки на слух; развили речевой слух.
Дети умеют рассматривать предметы; умеют отвечать на вопросы педагога, составлять с помощью него короткий описательный рассказ; умеют определять цвет предмета, использовать антонимы, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе; закрепили правильное произношение звука [О].
Умеют составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ; правильно называть игрушки, их качества (цвет, величина); сформировано умение использовать слова с противоположным значением (высокий - низкий), согласовывали существительные и прилагательные в роде, числе; закрепили правильное произношение звука [Э].
Умеют составлять с помощью педагога короткие рассказы; образовали уменьшительно--ласкательные названия детёнышей животных, соотносить наименования детёнышей животных в единственном и множественном числе с изображениями на картинках; уточнить и закрепить правильное произношение звука [Ы].
Умеют составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке; показали образование формы повелительного наклонения глаголов: скакать, ехать (поскачи, поезжай); познакомились с антонимами; закрепили правильное произношение звуков; развито умение четко произносить звуки в словах и различать на слух.
Умеют пересказывать совместно с педагогом на примере сказки «Репка»; правильно по смыслу называть качества предметов, закреплять в активном словаре названия детёнышей животных; закреплять правильное произношение звука [М].
Умеют составлять вместе с педагогом небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением; правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет; закрепить правильное произношение звуков [П] - [П'].
Умеют составлять с помощью педагога короткий рассказ об игрушке; образовывать форму повелительного наклонения глаголов (поскачи, поезжай); использовать предлоги в, на, под, около, перед; закреплять правильное произношение [Б] - [Б'].
Умеют с помощью педагога составлять короткий рассказ; закрепили в речи названия известных им животных; развивать умение использовать слова, обозначающие качества, действия; закреплять правильное, отчетливое произношение звуков [М] - [М']; [П] - [П']; [Б] - [Б'] в словах и фразах.
Умеют отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с педагогом; закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств (величина, цвет); развивать умение использовать слова с противоположным значением (тепло - холодно, широкий - узкий); закреплять произношение звуков [Т] - [Т].
Умеют составлять рассказ по вопросам педагога; правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы по величине, используя прилагательные большой, маленький; согласовывать существительные с прилагательными в роде; закреплять произношение звуков [Д] - [Д']. Умеют правильно употреблять в речи названия качеств предметов (величина, цвет); отвечать на вопросы педагога, составлять

рассказ; упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных, в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе; закреплять правильное произношение звуков [Н] - [Н']. **Умеют составлять с помощью педагога короткие описательные рассказы по описанию явлений природы; подбирать глаголы, обозначающие действие ; закреплять умение соотносить слово с действием, которое оно обозначает; активизировать произношение звука[У] изолированно.** **Дети умеют по картинке составлять с помощью педагога рассказ из двух-трёх предложений; закреплять в речи названия знакомых животных, игрушек, их качеств (цвет, величина, детали); закреплять правильное произношение звуков [Т] - [Т']; [Д]- [Д']; [Н]- [Н'].** **Умеют отвечать на вопросы по содержанию картины, составлять рассказ по схеме; активизировать ласкательные существительные.** **Дети умеют правильно отвечать на вопросы педагога; воспроизводить содержание сказки «Цыплёнок» К. Чуковского по вопросам; закрепили произношение [К]- [К']; развили умение отчетливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками.** **Умеют составлять совместно с педагогом рассказ об игрушках; активизировать употребление прилагательных; закреплять умение образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа имен существительных; закреплять правильное произношение звука [Х], обращать внимание на наличие этого звука в словах.** **Умеют рассматривать картину, отвечать на вопросы педагога, слушать его пояснения; упражнять в умении вести диалог; употреблять существительные, обозначающие детёнышей животных; правильно и четко проговаривать слова со звуками [К], [Т].**

Дети умеют отвечать на вопросы предложениями; образовывать уменьшительно--ласкательные названия детёнышей животных, соотносить названия детенышей животных в единственном и множественном числе; активизировать прилагательные; закреплять правильное произношение звуков [Ч], [У], [Ф]. **Дети умеют составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках; пользоваться словами, обозначающими качества, действия. промежуточные признаки; обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу; закреплять правильное произношение звуков [К], [Г], [Х], [К'], [Г'], [Х']; произносить слова громко и тихо, быстро и медленно.** **Дети умеют составлять рассказ с помощью педагога; правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов; закрепили правильное произношение звуков [Ф]**

- [Ф']; закрепили умение плавно, протяжно, на одном выдохе произносить этот звук. **Умеют пересказывать вместе с педагогом сказку «Козлята и волк»; отчетливо и правильно произносить звук [С], изолированный и в словах.**

Дети умеют составлять описание предмета; упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; активизировать в речи прилагательные (в том числе антонимы); закреплять правильное произношение звуков [В] - [В'].

Умеют составлять рассказ совместно с педагогом и самостоятельно; использовать в речи слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительными в роде; закреплять правильное произношение звуков [Ф] - [Ф'], [В] - [В']; развито умение слышать эти звуки в словах, выделять их голосом.

Умеют составлять совместно с педагогом короткий рассказ; правильно называть отдельные предметы посуды; сформировано представление об их функции; познакомились с произвольными словами (сахар -сахарница); закрепили правильное произношение звука [С].

Дети умеют отвечать на вопросы педагога, описывать предмет; составлять с помощью педагога небольшой рассказ по картине; активизировать в речи прилагательные и глаголы; воспитали умение правильно и отчетливо произносить звук [З] в словах и предложениях.

Развито умение отвечать на вопросы взрослого; с уважением относиться к членам семьи; вслушиваться в стихотворную форму загадок; активизировать прилагательные,

глаголы; Умеют вместе с педагогом составлять короткий рассказ; называть отдельные предметы мебели; упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов в, на, за, около; развито умение правильно употреблять форму родительного падежа существительных (ручки - ручек, ножки - ножек); закреплять правильное произношение звуков [С] - [С'].

Дети умеют связно отвечать на вопросы педагога; подбирать к словам определения; понимать смысл загадок и находить отгадку; закрепили звукопроизношение звуков [Ч'], [К].

Развито умение составлять совместно с педагогом короткий рассказ (два-три предложения) на тему из личного опыта детей; активизировали в речи прилагательные и глаголы; закрепили правильное произношение звуков [С] - [С'].

Умеют составлять совместно с педагогом короткий рассказ по картине; правильно называть изображенное на картине, обогащать речь прилагательными, глаголами; закреплять правильное произношение звуков [З] - [З'].

Дети умеют составлять короткие рассказы по картинке; закрепили умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных - названий детенышей; отчетливо произносить звуки [З] - [З'], выделять эти звуки из слов.

Умеют составлять короткие рассказы по картинке; четко и ясно произносить звук [Ц], выделять этот звук на слух; закрепили правильное произношение звуков [С] - [З].

Развито умение эмоционально воспринимать поэтическое произведение, осознавать тему, содержание; дети запоминают и выразительно воспроизводят четверостишия; закрепили произношение звуков [Ч'], [Ш], [С].

Дети умеют составлять короткий рассказ по вопросам педагога по опорной схеме; правильно называть цветы, сравнивать их по величине, цвету; закреплять произношение звуков [Ш], [З], [Ж], [У].

Восприятие художественной литературы и фольклора

Дети умеют выделять и называть характерные признаки персонажей.

Дети умеют интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение; упражнять в подборе определений к заданному слову, выражать свои впечатления в рисунках и движениях

Дети умеют эмоционально воспринимать стихи и понимать содержание поэтических текстов; развивать ритм стихотворной речи. Дети умеют отгадывать описательные загадки; познакомить с жанром потешки. Дети умеют эмоционально воспринимать содержание сказки, находить средства выражения образа в мимике, жестах, интонациях.

Дети умеют выразительно рассказывать наизусть стихотворение; подбирать определения к заданному слову. Художественная литература (в режимных моментах)

Познакомились со стихами А.Барто. Воспитали эмоционально-образное восприятие содержания сказки. У детей развито творческое воображение, выразительность речи.

Познакомились с жанром потешки, выразительно читать их Дети с интересом и эмоционально воспринимают русские народные сказки.

Дети умеют рассказывать стихотворение наизусть, сформировали положительное отношение к поэзии. Дети умеют отгадывать загадки;, Внимательно слушают сказку, верно понимают смысл прочитанного. Эмоционально откликаются на события и поступки героев.

Познакомились с произведениями писателя К.Чуковского. Воспитали интерес к художественной литературе. Воспитали эмоциональное восприятие содержания сказки, передавать интонацией голоса и характер персонажей. Сформировали образность речи детей.

Познакомили детей с поэтическими произведениями разных авторов на одну тему. Объяснили назначение и особенности колыбельной; Умеют воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать образные слова и выражения в тексте.

Познакомили детей с жанром рассказа, понимают тему и содержание рассказа, развит интерес к информации, которую несет текст.

Познакомили с малыми фольклорными формами, построенными на описании и сравнении.
У детей расширен словарный запас. Знают значение слов встречающихся в колыбельных.
Сформировано умение внимательно слушать текст. Дети умеют запоминать некоторых фрагменты текста. Дети имеют эмоциональный отклик. У детей имеется желание слышать новые произведения. Сформировано чувство сострадания к героям рассказа, попавшим в беду.
Воспитали интерес к устному народному творчеству.
Сформировали умение понимать содержание рассказа, рассуждать по поводу услышанного, развивать интерес к информации.
Познакомили детей с творчеством И. Токмаковой», воспитали чувство доброжелательности .
Развита образность речи детей, понимание значения образных слов и выражений; учить подбирать определения. Дети умеют придумывать небольшие рассказы по предложенному сюжету; активизировали эмоционально-оценочную лексику. Сформировано первые представления о понятии «народное». Сформировано эмоциональное восприятие образного содержания поэтического текста, понимать средства выразительности, развивать образность речи детей. Дети понимают образное содержание сказки, замечают и понимают образные слова и выражения в тексте, развивать творческое воображение.
Художественно-эстетическое развитие
Музыка
Дети умеют различать музыкальные звуки (высоко - низко, громко - тихо). Понимают простейшую связь музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Знают, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельно экспериментируют со звуками в разных видах деятельности, исследуют качества музыкального звука: высоты, длительности. Дети различают элементарный характер музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение, умеют послушать музыка
Рисование
Развиты умения рисовать карандашами; правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах; умеют обращать внимание на следы, оставляемые карандашом на бумаге; развито желание рисовать. Развиты умения правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно; видеть в линиях образ предмета; развито эстетическое восприятие.
Проявляют интерес к рисованию игрушек; сформированы умения изображать круглые двуцветные предметы (мяч); умеют замыкать линию в кольцо, делить круг на две части и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры; развит глазомер, координация в системе «глаз-рука».Знакомы с красками и бумагой; развиты умения подбирать основные цвета (красный, жёлтый, зелёный, синий); владеют навыками равномерного заполнения листа бумаги; проявляют интерес к процессу рисования; умеют правильно держать кисть в руке.
Развиты умения рисовать линии сверху вниз, проводить их прямо, не останавливаясь; набирать краску на кисть, обмакивать её всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки, промывать кисть в воде, осушать её легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета; знакомы с цветами; развито эстетическое восприятие. Развиты умения рисовать линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно; набирать краску на кисть, тщательно промывать кисть; рисовать другой краской аккуратно, не заходя на те места, где уже нарисовано; развито восприятие цвета, умеют различать цвет. Развиты умения дополнять рисунок

изображениями, соответствующими теме; рисовать пальчиками: опускать в краску пальчик и наносить на бумагу прямые линии (лучики, трава); развита самостоятельность, творческое воображение; сформированы умения работать красками и кистью; проявляют стремление быть аккуратным. Развиты умения рисовать осенние листья приемом ритмичного примакивания кистью; знакомы с теплыми цветами спектра; умеют создавать условия для художественного экспериментирования.

Развиты умения рисовать цветными карандашами короткие линии, передающие капельки дождя; умеют держать карандаш в руке, регулировать силу нажима.

Развиты умения создавать ритмические композиции «Ягодки на кустиках»; умеют показать возможность сочетания изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок - ватными палочками; развито чувство ритма и композиции; проявляют интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.

Развиты умения изображать тучу и град ватными палочками с изменением цвета и частоты размещения пятен (пятнышки на туче - близко друг к другу, град на небе - более редко, с просветами); проявляют взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности; развито чувство цвета и ритма.

Сформировано умение в рисовании предметов округлой формы и закрашивании изображений; техники рисования кистью; развито чувство цвета и ритма; проявляют любовь и уважение к маме, желание помочь ей.

Развиты умения создавать выразительный зимний образ с помощью красок; Развито эстетическое восприятие зимнего пейзажа; умеют создавать условия для экспериментирования с изобразительными материалами; развито чувство цвета и композиции; проявляют интерес к созданию коллективной работы. Развиты умения правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму; использовать в процессе рисования карандаши разных цветов; отрабатывать кругообразное движение руки; развито восприятие цвета, знание цветов; проявляют чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.

Развиты умения рисовать на целом листе, развивая чувство ритма; соединять горизонтальные и вертикальные линии (кормушка); сформировано умение правильно держать кисть, знание цвета (желтый), формы (круглые), величины (маленькие), количества (много); проявляют заботливое отношение к птицам.

Развиты умения рисовать новогодние игрушки; среди знакомых предметов находить те, которые имеют округлую форму; сформировано умение пользоваться изобразительными материалами; сформированы способы зрительного обследования предметов; развито наглядно-образное мышление, воображение и фантазия.

Развиты умения наносить мазок, рисовать прямые вертикальные линии пальчиком; имеют навыки владения изобразительным материалом (кистью, красками, нетрадиционной техникой рисования пальчиком); развито цветное восприятие, чувство прекрасного; рисующая рука раскрепощена.

Развиты способности ритмичными мазками располагать снег на листе бумаги; знают название белого цвета; проявляют чувство сопереживания к персонажу, желание помочь ему; развита мелкая моторика; умение ориентироваться на листе бумаги.

Имеют возможность создания выразительного образа зимней вьюги (зимнего холодного танцующего ветра); знакомы с техникой рисования «по мокрому»: умеют раскрепостить руку, свободно вести кисть по ворсу в разных направлениях; развито чувство цвета и композиции.

Развиты умения создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий; располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист.

Сформированы умения создавать образ снеговика красками; упражнять в закрашивании округлых форм; формировать умение изображать снеговика с использованием доступных детям средств выразительности (цвета, величины); побуждать использовать разнообразные материалы (фломастеры, шариковые ручки,

цветные восковые мелки); закреплять умение правильно держать кисть; рисовать с помощью пальца.

Развиты умения рисовать по мотивам народных сказок; проявляют интерес к созданию образа колобка, который катится по дорожке и поет песенку; умеют сочетать разные техники: рисование колобка акварельными красками (цветовое пятно в форме круга или овала), изображение длинной волнистой или петляющей дорожки фломастерами; развиты наглядно-образное мышление, воображение; проявляют интерес к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности.

Развито умение рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями; знакомы с прямоугольной формой; умеют применять приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.

Сформировано умение рисовать штампом бусины приемом примакивания; развита зрительно-двигательная координация; знакомы с основными цветами, умеют называть их; развито чувство формы и цвета, заботливое отношение к родителям, желание порадовать маму.

Развито умение рисовать предметы в форме вытянутого треугольника; сформировано умение показывать зависимость величины нарисованной сосульки от размера кисточки; развиты чувство цвета, формы и ритма.

Развиты умения закрашивать кистью силуэт платья; правильно держать кисть, набирать краску на ворс, тщательно промывать кисть; имеют знание основных цветов; развито эстетическое восприятие.

Сформирован интерес к рисованию веселого солнышка, играющего с колечками; умеют показать сходство и различие между кругом и кольцом (по виду и способу изображения); созданы условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности; умеют рисовать всей кистью (рисовать всем ворсом, свободно двигать по окружности и в разных направлениях); развито чувство формы и цвета.

Развито умение рисовать с использованием нетрадиционной техники: пальчиками, ладошками; развито мышление и память, умение анализировать, воображение; умеют работать с незавершенными изображениями.

Знакомы с цветом; развиты умения рисовать цветы способом примакивания кистью; сформированы умения проводить кистью линии в различных сочетаниях; проявляют интерес к рисованию.

Развито умение создавать на бумаге выразительный образ насекомого; умеют создавать композицию на основе зеленого листочка; владеют техникой рисования красками, умеют объединять два инструмента рисования - кисточку и ватную палочку; развито чувство формы и цвета, интерес к насекомым.

Сформировано умение рисовать дождь пальчиками, равномерно распределяя отпечатки по поверхности альбомного листа; передавать в рисунке несложные явления действительности; развито воображение, мелкая моторика, эстетическое отношение к окружающему миру; проявляют эмоциональный отклик на красоту окружающего мира.

Знакомы с явлением контраста; развито умение рисовать светлячка белой или желтой краской на бумаге черного или темно-синего, фиолетового цвета; умеют показать зависимость характера образа от используемых изобразительно-выразительных средств (контраст, блестки); развито воображение; проявляют интерес к освоению изобразительной техники.

Проявляют интерес к рисованию; сформированы умения изображать траву с помощью красок; развито воображение и творческая фантазия.

Знакомы с нетрадиционной техникой рисования (ладонью); развиты умения самостоятельно придумывать композицию рисунка; развито творческое воображение, внимание, мелкая моторика и координация движения рук; сформированы умения вносить в рисунок элементы творчества.

Лепка

Развиты умения лепить округлые предметы. Синхронизация движений обеих рук: раскатывание формы круговыми движениями ладоней. Развитие кисти руки.
Развиты умения лепить изделия в форме репки в определенной последовательности: раскатывать шар, сплющивать его, вытягивать хвостик, прикреплять листья. Создавать композиции на бруске пластилина (грядке).
Создавать простейшие формы: колбаска (ножка) и шляпка (путем сплющивания шара).Умеют лепить грибок в определенной последовательности: соединение нескольких частей(ножка, шляпка) в один образ.
Развиты умения лепить животных в определенной последовательности: раскатывание и соединение нескольких частей (туловище, голова, хвост) в один образ. Создавать части животного следующими способами: раскатывание большого шара и превращение его в «огурчик»-туловище, раскатывание маленько шара (голова).
Развиты умения лепить животных в определенной последовательности: раскатывание и соединение нескольких частей (туловище, голова, хвост) в один образ. Создавать части животного следующими способами: раскатывание большого шара и превращение его в туловище, раскатывание маленького шара (голова), прищипывание.
освоили лепку разнообразных форм мучных изделий в свободном экспериментировании: круг или диск (печенье), полусфера (пряник), шар (колобок), овоид (пирожок), диск или круг, сложенный пополам (вареник), кольцо (бублик). Освоили способы лепки и приемы оформления поделок: раскатывание шара, сплющивание в диск, прищипывание, защипывание, вдавливание. Создают образы спящих игрушек в стиле «пеленашек»: туловище-цилиндр (столбик) или овоид (яйцо), голова-шар и выразительные детали глаза, нос) с использованием приемов декорирования лепных поделок. Развиты умения лепить фигурки, состоящие из частей одной формы, но разного размера, путем соединения нескольких частей в один образ. Делят пластилина на части с помощью стеки. Создают образ с помощью раскатывания пластилина под углом ладоней рук (в форме конуса). Используют приёмы для усиления образов: сплющивание, скручивание, свивание. Развиты умения моделировать мостик из 3 - 4 деталей (бревнышек), подобранных по длине. Создают и композиции из бревна и мостика
Развиты умения моделировать гнездышко путем раскатывания шара, сплющивание в диск, вдавливание, прощипывание. Умеют лепить птенчиков по размеру гнездышка.
Аппликация
Дети владеют приемам наклеивания намазывания клеем обратной стороны формы. Дети работают на клеенке, прижимают формы к бумаге, салфеткой и всей ладошкой У детей воспитанно дружелюбное отношение друг к другу. Дети знают, что самый хороший подарок - улыбка. Дети умеют ориентироваться на контуре Дети умеют эмоционально относится к явлениям природы. Дети умеют любоваться листьями, закреплены навыки намазывания клеем и приклеивания. У детей вызван интерес к работе повара. В приготовлении борща. развито чувство цвета, имеется желание трудиться. Дети умеют наклеивать готовые формы в определенных частях силуэта кастрюли. Дети умеют выражать сочувствие к персонажу. Дети умеют наклеивать готовые формы (морковку)
Дети проявляют заботливое отношение к птицам. Развито умение способам аппликации из частей (кругов), делать цыплят. закреплено знание о правилах наклеивания Закреплено умение изображать предметы из готовых форм. Дети умеют держать ножницы и ровно разрезать узкую полоску бумаги. Дети умеют путем аппликации создавать изображение светофора. Освоили последовательность работы. Понимают значение зеленого и красного сигнала светофора Развито умение составлять из снежинок узор
Дети умеют правильно наклеивать. Умеют выкладывать на бумаге готовые фигуры и наклеивать их
Познакомили детей с профессией врача. Развили воображение. Развито эстетическое восприятие. Дети умеют распределять готовые цветочки по всей плоскости равномерно.

Дети умеют наклеивать круглые и овальные формы разного цвета. Дети участвуют в создании коллективной работы. Воспитали уважение к взрослым, желание с ними играть. У детей развито творческое воображение, фантазия, дети умеют разрезать полоски бумаги на квадраты, прямоугольники, наклеивать их. Привили любовь к маме, желание ей помочь.

Дети умеют пользоваться ножницами, умеют наклеивать, закрепили правила безопасности.

Познакомили детей с значением слова «Универмаг»; закрепили название овощей, фруктов, посуды, одежды. Дети умеют вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника.

Дети умеют беречь воду. Дети умеют создавать способом аппликации изображение полотенца, украшать его. Дети умеют делать бахрому

Конструирование

Умеют устанавливать ассоциативные связи между реальными дорожками и конструкциями из различных материалов. Умеют конструировать дорожки из кирпичиков новым способом - изменение ширины дорожки путем поворота деталей.

Умеют находить связь между линиями и постройками: прямая линия - прямая дорожка, кривая линия - кривая дорожка. Знакомы с новой деталью - полукубом, умеют сравнивать с кубом и реальными предметами. Умеют преобразовывать прямую дорожку в кривую и осмысливать необходимость такого изменения, находят связь конструкций с реальными объектами (дорожка лесная, полевая, луговая).

У детей сформировано представление о заборчике как сооружение для защиты дома и двора, умеют обыгрывать постройку. Имеют представление о воротах как важной части любого ограждения. Знают о башне, как высоком сооружении, созданном людьми для хорошего обзора местности, имеют опыт конструирования линейных вертикальных построек (башня, крыша, фундамент). Умеют планировать постройку - подбирать нужные детали.

Имеют представление о пирамиде, как сооружении, созданном людьми для красоты и на память о каких-то событиях, умеют сравнивать и группировать детали по размеру.

Умеют конструировать елочки на плоскости из разных материалов, имеют общее представление о строении елки (ствол и ветки), могут сравнить елку с пирамидой, найти сходства и различия. Умеют создавать елочные игрушки с функциональной деталью «крючок» для размещения на ветках, имеют представление о каркасном способе конструирования.

Умеют конструировать лесенку и ее преобразовать в горку, имеют представление о лесенке и горке, их строение и назначение. Знакомы с новой деталью - пластиной. Сформировано представление о кроватке, как сооружении, созданном людьми для удобного, спокойного, здорового сна, имеют опыт в конструирования кроватки. Сформировано представление о кресле и диване, как сооружениях, созданных людьми для хорошего отдыха, умеют выбирать нужное кол-во деталей и создавать постройку по показу педагога и по своему представлению.

Сформирован интерес к конструированию лесенки с перекладинами и ее преобразованию в железную дорогу со шпалами, умеют сравнивать бруски с кирпичиками.

Умеют конструировать машинки из строительных материалов и разных деталей, подбирать детали для изображения основных частей машины (кабина, кузов) и конструировать по словесной инструкции. Умеют конструировать гараж для конкретной машины, с открывающимися воротами. Проявляют интерес к конструированию цветов и цветочных букетов из бумажных салфеток, используя технику скатывания шарика круговыми движениями и технику раскатывания жгутика, прямыми движениями ладоней.

Сформировано представление о столе как предмете мебели, его строении и назначении в разных масштабах (взрослом, детском, игрушечном). Умеют выбирать нужное кол-во

деталей и создавать постройку по объяснению. Имеют представление о строении кресла и тумбочки, устанавливают их сходства и отличия, умеют превращать кресло в тумбочку, а тумбочку в шкаф. Знают назначение и строение тумбочки и шкафа, их сходства и различия.

Сформировано представление о мостике, как сооружении для преодоления преград (рек, оврагов, больших дорог). Имеют опыт конструирования мостиков, организуют поиск способов создания более удобного и безопасного мостика, со спуском, лесенкой и перилами.

Имеют опыт конструирования транспорта. Проявляют интерес к созданию лодки из кирпичиков и ее преобразования в кораблик. Умеют конструировать замкнутые конструкции и «изящные постройки». Сформировано представление о круговой композиции по аналогии с цветком. Сформирован интерес к конструированию красивых домиков из строительного материала. Умеют создавать коллективную тематическую композицию «Город» из строительного материала.

Физическое развитие

Двигательная активность

Ходьба. Могут ходить обычным, на носках, с высоким подниманием колен, в колонне по одному, по два (парами); ходьба в разных направлениях; по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную; ходить с выполнением заданий (с остановкой ,приседанием, поворотом).

Бег. Могут бегать обычным бегом, на носках подгруппами и всей группой с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях; по прямой, извилистой дорожке (ширина 30-25см, длина 5-6м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа, в медленном темпе в течение 50-60 сек, в быстром темпе на расстояние 10м.

Катание, бросание, метание, ловля. Могут катать мяч (шарик) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50 - 60см); метать на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5 - 2м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5 - 2м), в вертикальную цель (высота мишени 1,2м) правой и левой рукой (расстояние1-1,5м); ловить мяч, брошенный воспитателем (расстояние 70 - 100см); бросать мяч вверх, вниз об пол, ловить его (2-3раза подряд).

Упражнения в равновесии. Ходят по прямой дорожке (ширина20 - 15см, длина 2 - 2,5м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой, ходят по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки лестницы, положенной на пол, ходьба по наклонной доске (высота 30 - 35см); медленно кружатся в обе стороны.

Ползание, лазанье. Ползают на четвереньках по прямой (расстояние 6м), между предметами, вокруг них, подлезают под препятствия (высота 50см), не касаясь руками пола; подлезают в обруч; перелезают через бревно, лазают по лестнице - стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Могут прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2 - 3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15 - 20см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; прыгать через линию, шнур, через 4 - 6 линий (поочередно через каждую), прыгать через предметы (высота 5см), в длину с места через две линии (расстояние между двумя линиями 25 - 30см); прыгать в длину с места на расстояние не менее 40см.

Строевые упражнения. Строятся в колонну по одному, шеренгу, круг; перестраиваются в колонну по два, врассыпную; размыкаются и смыкаются обычным шагом; выполняют повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика. Выполняют разученные ранее общеразвивающие упражнения и циклические движения под музыку.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения для развития и укрепления мышц плечевого пояса и кистей рук.
Могут поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.
Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.
Могут передавать мяч друг другу над головой вперед - назад, с поворотом в стороны (вправо - влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде.
Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.
Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.
Могут подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая руками колени и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6-8см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.
Спортивные упражнения
Могут катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.
Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.
Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.
Подвижные игры
Умеют соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве во время подвижных игр.

Планируемые результаты освоения программы
Средняя подгруппа (4-5 лет)

Социально-коммуникативное развитие
Игровая деятельность (в режимных моментах)
Развито умение отражать в сюжетно-ролевой игре разнообразные бытовые сюжеты. Развито умение определять тему, сюжет, распределять роли, включаться в разные ролевые диалоги. Воспитаны доброжелательные отношения между детьми. Развито умение устанавливать ролевые отношения. Развито умение меняться ролями, вступать в ролевой диалог в соответствии с принятой ролью, действовать в реальной и воображаемой игровой ситуации. Воспитаны дружеские взаимоотношения между детьми в игре. Развито умение отражать в игре разнообразные бытовые сюжеты, определять тему, сюжет игры. Сформировано умение договариваться друг с другом в игре. Сформировано ролевое взаимодействие. Развито умение использовать разнообразные игровые действия, отражающие бытовые сюжеты. Развито умение включаться в разнообразные ролевые диалоги, изменять содержание диалога, в зависимости от смены ролей, использовать предметы-заместители, действовать в реальной и воображаемой игровой ситуации. Развито умение объединять сюжетно ролевые игры разной тематики в один сюжет. Развито умение создавать игровую обстановку; вступать в ролевые диалоги, изменять содержание диалога и игровых действий в зависимости от смены роли. Дети могут обогащать содержание игры разнообразными игровыми действиями. У детей развита самостоятельность и творчество детей в игре. Дети могут устанавливать ролевые отношения, вступать в ролевые диалоги.

Развито умение словесно обозначать тему игры, свою роль, роль других детей, выполняемые игровые действия. Развито умение использовать ролевую речь, устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог.

Развито умение использовать предметы-заместители, вести ролевой диалог, вступать в ролевое взаимодействие. У детей воспитано умение выполнять правила культурного поведения и общения. Развито умение подражать разнообразным игровым действиям, отражающим труд людей. Развито умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками (строить ролевой диалог), изменять содержание диалога в зависимости от смены роли. Соблюдают правила культурного поведения и общения в игре Развито умение отражать в игре трудовые действия людей, действуют в соответствии с новой игровой позицией. Могут обогащать содержание детской игры разнообразными игровыми действиями для развития сюжета и содержания игры. Развито умение использовать ролевую речь, могут устанавливать ролевые отношения. Дети выполняют правила культурного поведения и общения. Развито умение создавать игровую обстановку, используя реальные предметы(стульчики, крупный строительный материал). Развито умение меняться ролями с воспитателем, действовать в соответствии с новой игровой позицией. Развито умение называть игру, словесно обозначать выполняемую роль и роли других детей, игровые действия согласовывать с принятой ролью. Развито умение строить ролевой диалог, использовать ролевую речь, творчество в игре, используя реальные предметы для создания игровой обстановки. Воспитаны доброжелательные отношения. Приёмы руководства: распределение ролей, общение (основная роль - ребёнок, дополнительная - воспитатель); смена ролей во время игры: пассажир -полицейский. Развито умение распределять роли, игровые действия согласовывать с принятой ролью. Развито умение определять тему, сюжет, распределять роли. Воспитано доброе и заботливое отношение к животным. Развито умение включаться в разные ролевые диалоги, изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей. Развито умение меняться ролями с воспитателем, действовать в соответствии с новой игровой позицией (диалоги в разных ролях). Называют игру, выполняемую роль в игре. Развито умение использовать ролевую речь, изменяют содержание диалога в зависимости от смены роли.

Развито умение отражать в игре разнообразные трудовые действия людей. Развито умение определять тему, сюжет, распределять роли, игровые действия согласовывать с принятой ролью. Развито умение объединять сюжетно-ролевые игры разной тематики в один сюжет. Развито умение планировать игровые действия, могут вступать в ролевое взаимодействие. Воспитана самостоятельность и творчество в игре. Развито умение разыгрывать знакомые сюжеты из сказок с игрушками. Дети стремятся выразительно передавать особенности голоса, эмоциональные состояния персонажей. Воспитаны самостоятельность и творчество детей в игре. Дети могут обогащать содержание и сюжет игры разнообразными игровыми действиями. Развито умение вступать в ролевое взаимодействие, использовать ролевую речь, меняться ролями, изменять содержание ролевого диалога и игровых действий. Учить обогащать содержание и сюжет игры разнообразными игровыми действиями. Развито умение отображать в игре разнообразные трудовые действия сотрудников д/с, вступать в ролевое взаимодействие. Развиты дружеские взаимоотношения в игре между детьми.

Ребенок и общество

Закреплены элементарные правила поведения, этику общения и приветствия. Развиты коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым. Уточнены знания дошкольников о родном селе.

Дети ознакомлены с обобщающим словом город (село) и этимологией названий улиц. Сформировано понятие семья. Семейные отношения

Сформировано представление о семье, умение называть членов семьи: мама, папа, бабушка, сестра, брат. У детей привиты желания проявлять заботу и любовь к родным

Сформировано представление о членах семьи и своем месте в ней. Дети умеют называть главных членов семьи. Ознакомлены с традициями русской семьи.
Дети ознакомлены с профессиями людей сельской местности - пахарем, дояркой, трактористом, птичницей. Сформированы чувства уважения к русской национальной культуре, обычаям и традициям.
Ознакомлены детей с праздником день защитника Отечества. Дети знают военный воздушный, сухопутный и морской транспорт.
Дети ознакомлены с достопримечательностями родного села. Закреплено знание детьми правил уличного движения и поведения в транспорте. Познакомлены с новой профессией – экскурсовод.
Сформировано понятие область. Ознакомлены с картой Липецкой области. Развиты умения делиться впечатлениями при рассматривании фотографий.
Закреплено понятие профессия. Узнают, называют людей разных профессий, дают элементарные пояснения. Сформировано положительное отношения к труду взрослых.
Расширены знания о своей семье. Воспитано уважение к людям пожилого возраста. Сформировано стремление совершать хорошие поступки по отношению к старшим членам семьи.
Закреплены знания детей о дорожных знаках.
Дети ознакомлены с машиной специального назначения – пожарная машина. Сформировано правильное отношение к огню.
Расширены знания детей о правилах обращения с огнем. Закреплены знания детей о причинах возникновения пожара и правилах безопасного поведения в общественных местах и в лесу
Дети ознакомлены с понятием зимняя одежда. Проводят элементарную классификацию предметов зимней одежды по их назначению, использованию. Отработан навык правильного исполнения роли в сюжетной игре. Воспитана культура поведения.
Дети ознакомлены с жилищем древних славян – избой. Закрепить смысловое понятие слова спорынья – хозяюшка, у которой все в доме спорится. Дети ознакомлены с обычаями русского народа». Дети ознакомлены с макетом улицы, где есть проезжая часть , дорога светофор и пешеходный переход. Закреплены знания дошкольников об основных видах транспорта: воздушный, водный, наземный. Воспитана культура поведения на дорогах.
Расширены знания детей о людях разных профессий. Дети ознакомлены с новыми профессиями: мастер по ремонту обуви, часов, мебели, одежды. Введено новое понятие – ремонтные мастерские. Развита монологическая речь, слуховое внимание. Сформировано умение детей высказывать свои суждения. Развиты творческие способности детей; у детей проявлены коммуникативные качества личности; созданы условия для активного проявления взаимопомощи и сотрудничества. У детей активизировано внимание на проблемы, связанные с загрязнением окружающей среды. Сформировано желание помогать в охране окружающей среды.
Развиваем ценное отношение к труду (в режимных моментах)
Дети наблюдают за трудом младшего воспитателя с последующим включением детей в совместную работу. Дети наблюдают, как мл. воспитатель чистит ковер, протирает подоконники, растения, мебель, игрушки, а потом сами могут включаться в работу: мыть игрушки, расставлять их по местам, вместе с воспитателем, который комментирует свои действия. труд в природе:
- **на участке: собирают листья, сбор овощей и фруктов на огороде и в саду; сбор семян растений.**
- **в уголке природы: протирают листья комнатных растений; оформлена выставки «Дары природы».**

индивидуальная работа с детьми: сформировано умение правильно держать и отжимать тряпочку.
Дети наблюдают за трудом дворника с последующим включением детей в совместную

работу. Дети наблюдают, как дворник подметает дорожки, сгребает листья. Для работы ему нужны: лопата, совок, скребок, грабли, носилки, ведра, метла, шланг.
Труд в природе: на участке
- **подметают дорожки, сгребают листья в кучу;**
- **перекапывают грядки на огороде, окапывают деревья и кустарники;**
- **сажают чеснок под зиму; в уголке природы:**

-поливают комнатные растения.
Индивидуальная работа с детьми: развито умение правильно держать лейку, определять степень полива растений. труд в группе: моют игрушки, протирают игровые полочки;
- **на участке: готовят игровую площадку к зиме;**
- **в уголке природы: ухаживают за комнатными растениями. инд. работа с детьми:**

сформирован навык правильно пользоваться граблями.
Наблюдение за трудом водителя. расширены представления детей о труде водителя, транспорте. Подготовка группы к новому году (протирают игрушки, полки, изготавливают игрушки на елку, украшают группу).
Видео- Экскурсия к строительству дома. Дети наблюдают, как машина возит строительные материалы, как их разгружают на стройке. Продолжено знакомство с работой водителя: на грузовых машинах водители (шоферы) подвозят на стройку кирпич, песок, раствор.
Индивидуальная работа с детьми. закреплено умение различать транспорт по его назначению грузовой и пассажирский. Дети строят снежные фигуры на участке. Расчищают дорожки от снега. Составление альбома «Плывет, летит, едет». Дети знакомы с профессиями летчика, моряка, машиниста. Конструирование по замыслу из строительного материала. Могут самостоятельно применить полученные навыки и приемы. Развита творческая инициатива, сообразительность.
Встреча с родителями водитель, учитель, врач/ и рассказ их о своей профессии.
- **Труд - в группе: наводят порядок в игровом уголке, подклеивают книги; на участке: строят снежную крепость; расчищают дорожки от снега;**
- **в уголке природы: поливают комнатные растения, протирают листья.**

Создают подарки папам к празднику «Защитник Отечества».
Составляют и отправляют письмо заболевшему товарищу. Прогулка к почтовому ящику. Дети умеют совместно стирать кукольное белье. Сажают лук на зелень в уголке природы; рыхлят землю у комнатных растений, поливают. Подкармливают птиц на участке; расчищают дорожки от снега, наводят порядок на веранде. Прогулка. Наблюдают за транспортом. закреплено умение определять вид машины: грузовик, мотоцикл, велосипед. Кто ведет машину? Что везут грузовики? Кого перевозят лайнеры? Изготавливают макет улицы: дорога, светофор, пешеходный переход, дома (совместно с воспитателем)
Труд в уголке природы: наблюдают и ухаживают за луком; сажают семена цветов на рассаду;
- **моют спортивный инвентарь; наводят порядок в шкафчиках; самостоятельно убирают свои постели;**
- **на участке собирают мусор, сажают крупные семена на грядках.**

Сформированы навыки дежурства по столовой, по занятиям, в уголке природы.
Развито умение составлять описательный рассказ по картине так, чтобы окружающие могли узнать, какое это время года. Роль почтальона дети выполняют по очереди.
Труд в группе: соблюдают чистоту и порядок в группе, выполняют поручения взрослого по поддержанию порядка
- **в уголке природы: самостоятельно поливают комнатные растения;**
- **на участке: поливают растения на грядках, подметают дорожки.**

Имеют представление о труде парикмахера.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (в режимных моментах)

Ознакомлены с улицей и дорогой, светофором, функциями, которые они выполняют.
Дети ознакомлены с общественным транспортом. Познакомлены с пешеходным переходом. Сформированы понятия «пешеход», «пешеходная дорожка». Формированы знания об автобусе, трамвае, умеют отличать их от др. видов транспорта. Совершенствуются знания по основам безопасного поведения в дорожных условиях. Дети знакомы с некоторыми дорожными знаками. Обогащены знания и умения по основам безопасного поведения в дорожных условиях. Дети ознакомлены с опасными участками на пешеходной дорожке, развито внимание, мышление, сформированы навыки поведения на дорогах.
Дети знакомы с правилами поведения и безопасности на железной дороге. Расширены знания о назначении дорожных знаков, воспитана культура поведения детей на дорогах. Познакомлены с перекрёстком, с особенностями движения общественного транспорта на перекрёстке, закреплены правила поведения пешеходов на дороге и тротуаре, воспитано желание узнать пдд и потребность соблюдать их. Развито внимание, ловкость, умение действовать по сигналу; воспитан интерес к процессу обучения правилам безопасного поведения на дорогах. У детей сформированы представления об опасных для жизни и здоровья предметах. Дети знают как следует себя вести, когда они остаются дома одни.
У ребёнка сформированы навыки безопасного самостоятельного правильного поведения.
Ребенок знает, к кому он должен обращаться за помощью, если потерялся. Знаком с мерами пожарной безопасности. У детей сформировано умение правильно общаться по телефону.
Детям рассказано о правилах пожарной безопасности, используя при этом яркие сюжеты из литературных произведений и мультфильмов Ребенок усвоил элементарные правила поведения при возникновении пожара. Детям даны первоначальные представления об устройстве организма . Дети знают какое множество увлекательных и полезных игр и занятий есть в зимнее время. Дети знают первичное понятие «режим дня» и из чего он строится. Дети знают о профилактике заболеваний, что входит в понятие «правильное питание», «первая помощь». Дети знают, в чем заключается помощь врача, зачем врач нам нужен. Дети знают об устройстве дорог и улиц на примере своего микрорайона.
У ребенка выработан стереотип безопасного поведения. Дети различают и понимают, что обозначают некоторые дорожные знаки. У детей навыки сформированы навыки безопасного поведения в транспорте. Дети знают возможные опасные ситуации, случаи из жизни.
В детях воспитаны добрые чувства к животным. Дети знакомы с семьей как с явлением общественной жизни. Сформировано умение соблюдать правила безопасности на воде.
Ознакомлены с правилами поведения на природе . Дети знают о внешнем виде опасных насекомых, ядовитых растений, грибов. Дети знают о том, что такое гром, молния, радуга.
Познавательное развитие
Математическое развитие
У детей сформировано умение считать в пределах 4; обозначать словами положение предмета по отношению к себе. Сформировано умение устанавливать соответствие между числом и количеством предметов. Умеют считать предметы (в пределах 5); имеют представления о частях суток. Умеют отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации.
Сформировано представление о том, что треугольники могут быть разного размера. Познакомлены с цифрой 2. различают понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «далеко», «близко». Сформированы знания о цифре 3; О геометрических фигурах: овал, круг и квадрат. Познакомлены с цифрой 3 как знаком числа 3, знают о числе и цифре 3;
Дети могут соотносить количество предметов с цифрой; знают о геометрической фигуре прямоугольник. У детей сформировано умение устанавливать равенство между двумя группами предметов. Сформировано умение находить цифру 4 среди множества других

цифр, показывать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4. Расширены представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Дети могут находить геометрические фигуры: треугольник, квадрат, круг, прямоугольник. У детей сформировано умение считать по образцу и названному числу. У детей сформированы пространственные представления (далеко, близко); представления о пространственных отношениях (слева, справа, вверху, перед, посередине). Дети умеют отгадывать математические загадки; У детей сформировано умение считать в пределах 5, могут раскрывать на конкретном примере понятия «быстро», «медленно». Дети знают порядковый счет в пределах 5.,соотносить количество предметов с цифрой. У детей сформировано умение сравнивать количество предметов; предметы по ширине. Дети ознакомлены с геометрическими телами шар, куб, цилиндр. Могут считать по образцу и воспроизводить такое же количество предметов. Дети ознакомлены с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Дети различают количественный и порядковый счет; правильно отвечают на вопросы «сколько?», «какой по счету?». Развито зрительное внимание.

Дети различают количественный и порядковый счет; правильно отвечают на вопросы «сколько?», «какой по счету?», сравнивают предметы разных размеров по величине.

Дети различают количественный и порядковый счет; правильно отвечают на вопросы «сколько?», «какой по счету?» соотносят цифру с количеством предметов, сравнивают числа 4 и 5. У детей развито представление о равенстве и неравенстве групп предметов. Дети умеют видеть геометрические фигуры в символических изображениях; ориентироваться на листе бумаги, видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела, отгадывать математические загадки.

Окружающий мир

Сформированы представления о временных понятиях: сутки, части суток: утро, день, вечер, ночь. Знают о сезонных изменениях в растительном мире на примере растений экологической тропы детского сада. Сформированы понятия о растительности в период осени, с отличительными признаками окраски деревьев: береза, клен. Сформировано представление детей о корне, как части растения, находящихся в земле. Дано понятие семена.

Сформированы знания о явлениях неживой природы: солнцу, месяцу, звездам. Дано понятие о том, что Солнце – большая звезда.

Знакомы с понятием: плоды и семена. Закреплено умение выделять характерные признаки овощей и фруктов. Освоены понятии: овощная база и овощехранилище и профессиями людей

Ознакомлены с домашними животными и их детенышами. Развито зрительное внимание и наблюдательность. Сформировано умение отличать постройки для домашних животных: коровник, конюшня, будка. Ознакомлены с профессией почтальона в родном селе, показать вариативные способы доставки и получения писем. Ознакомлены с понятием дикие животные. Сформировано умение различать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных с наступлением холодов.

Сформированы знания об осени как о времени года. Расширены представления об овощах в осенний период. Ознакомлены с некоторыми явлениями неживой природы: ветер, ураган. Сформировано умение детей устанавливать причинные связи по приметам. Воспитано чувство любви к природе, заботливое отношение к ней. Ознакомлены с историей возникновения карандаша. Расширен активный словарь дошкольников: грифель, наскальное письмо – изображение на скале. Сформировано умение детей в опытнической деятельности.

Ознакомлены с народными промыслами Липецкой области: гончарство, роспись по дереву.

Закреплены знания дошкольников о перелетных птицах .Сформированы навыки правильного поведения с птицами. У детей сформировано понятие о бережном

отношении к пернатым.
Закреплены знания дошкольников с перелетными птицами .Формировать навыки правильного поведения с птицами. Воспитывать бережное отношение к пернатым.
Сформированы представление о временах года: зима. Развито умение детей называть основные приметы зимнего периода. Установлены простейшие связи между временами года и погодой. Закреплены знания о зимующих зверях и птицах нашей местности – внешнем виде, месте обитания, повадках, питании.
Сформированы умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни домашних животных. Развито зрительное и слуховое восприятие, произвольная память. Дети ознакомлены с жизнью животных в зимних условиях. Научились дифференцировать животных по месту проживания, питанию, внешним отличительным признакам. Делать элементарные логические выводы.
Расширены знания детей о зиме и зимних явлениях в природе, закреплены знания о зимующих зверях и птицах нашей местности –внешнем виде, месте обитания, повадках, питании.
Сформировано умение понимать назначение и функции предметов, необходимых в жизни человека: ложка, вилка. Развивать интерес к рукотворному миру прошлого. Сформировано умение определять характеристики металла и дерева.
Знакомы с предметами старины, особенностями приготовления еды в русской печи; воспитывать эмоциональный отклик и познавательный интерес к историческому прошлому нашей страны. Сформировано представление о животном мире. Дети узнают и называют животных, живущих в лесу, дома с человеком. Сформировано умение определять влияния смены времен года на жизнь зверей. Дети знакомы с назначением предметов домашнего обихода. Сформировано умение определять некоторые особенности предметов.
Уточнены и расширены представления детей о лошади и овце, как о домашних животных, развито воображение, умеют сравнивать , входить в игровую ситуацию.
Ознакомлены с признаками весны и установлены простейшие взаимосвязи: солнышко светит, на улице начинает звенеть капель, появляется проталинки, а затем первые цветочки трава. Сформировано чувство любви к природе , желание оберегать ее.
Познакомлены с достопримечательностями родного села. Сформировано умение бережно относится к культурному наследию. Сформировано представление о птицах и птенцах. Знакомы с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни птиц. Дети узнают и называют птиц и их птенцов по описанию, загадкам
Знакомы со свойствами стекла. Сформировано обобщенное понятие «стеклянная посуда». Произведен сравнительный анализ посуды деревянной, стеклянной и металлической.
Расширены представления дошкольников о явлениях неживой природы и рукотворном мире: солнечный свет и осветительные приборы. Сформировано умение дифференцировать предметы рукотворного мира и природы. Сформировано умение бережно относится к природе и сохранить ее красоту.
Расширены представления дошкольников о братьях наших меньших. Показано на примере разное отношение людей к домашним питомцам. Сформировано умение проявлять любовь, заботу и ответственность к тем, кого приручили.
Сформированы представления детей об изменении в жизни животных нашего края с приходом весны; познакомлены с понятием «Красная книга Липецкой области»».
Знакомы с явлениями неживой природы – водой. Сформированы представления о свойствах воды и ее значении для человека. Проведены с водой элементарные опыты.
Сформированы представления о диких экзотических животных; даны элементарные сведения о том, где они проживают в природе, чем питаются, как добывают себе пищу, развиты игровые умения. Ознакомлены с водоемом (искусственным) и его обитателями; показано, что на берегу и в воде живут те растения и животные, которые не могут обходиться без воды; у детей вызван эмоциональный отклик на красоту родной

природы. Знакомы с представителями живой природы: насекомыми, дикими животными, растительностью. Введены понятия лекарственные растения, нравственные качества и уважительное отношение к растительному и животному миру.

Речевое развитие

Развитие речи

Сформировано умение составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида, умеют согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.

Составляют рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно, активизированы в речи слова, обозначающие действия. Рассматривают игрушки, рассказывают о ней при минимальной помощи воспитателя. У детей сформировано умение составлять рассказы об игрушке. Дети радуются чтению веселой сказки. Развито умение называть признаки игрушки, связывать между собой предложения. Дети могут запомнить и выразительно читать песенку.

Дети умеют пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей.

Дети ознакомлены с русской народной сказкой , могут оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. Дети знакомы с английской сказкой « Три поросенка», могут понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. Сформировано умение описывать и сравнивать кукол, правильно называть наиболее характерные признаки. Сформировано умение описывать картину в определенной последовательности. Дети умеют образовывать слова по аналогии.

Дети приобщаются к поэзии. Сформировано умение составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Сформировано умение давать описание зимней одежды, умение правильно называть ее; сформировано представление о ее назначении. Дети могут вспомнить известные им русские народные сказки. Знакомы со сказкой « Зимовье». Дети умеют пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь.

У детей сформировано умение рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. Дети могут запомнить новое стихотворение.

Дети могут вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Знакомы со сказкой « Федорино горе». Могут составлять описания друг у друга внешнего вида, одежды (цвет, отделка). Сформировано умение пересказывать рассказ, подбирать определения, согласовывать прилагательные с существительными. Сформировано умение составлять описание по картинкам, называть объект, его свойства, признаки, давать ему оценку.

Дети знакомы со стихотворением А. Плещеева «Весна».

Сформировано умение пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей. Дети могут вспомнить названия и содержание уже известных им сказок.

Дети могут придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине.

Дети знакомы с авторской литературной сказкой. Сформировано умение составлять описание предметов, подбирать нужные по смыслу слова. Сформировано умение высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем, могут правильно использовать в речи предлоги. Сформировано умение описывать предмет не называя его, умеют задавать вопросы и отвечать на них.

Дети могут придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине.

Могут запомнить и выразительно читать стихотворении Т. Белозерова « Праздник Победы».

Сформировано умение составлять короткий описательный рассказ по картине.

Дети умеют давать описание внешнего вида предметов, знают их характерных

признаков. У детей есть любимые стихи, сказки, рассказы; знают загадки и считалки.
Восприятие художественной литературы и фольклора
Сформировано эмоционально – образное восприятие содержания сказки; дети понимают и оценивают характер и поступки героев. Детей эмоционально воспринимают образную основу поэтических произведений; развито творческое воображение, выразительность речи детей.
Дети понимают образное содержание и идею сказки, передают структуру сказки с помощью моделирования Сформировано умение эмоционально воспринимать и понимать образное поэтического текста; развита образность речи. Сформировано умение отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении; формировать представления о жанре загадки; познакомиться со скороговорками, их назначением. Дать представление о жанре рассказа; учить понимать содержание рассказа. Развита образность речи детей, понятие значения образных слов и выражений; сформировано умение подбирать определения, сравнения к заданному слову. Сформировано понятие образного содержания и идеи сказки, взаимосвязь между содержанием и названием произведения. Сформировано умение понимать содержание стихотворений, юмористический смысл и несоответствия Художественная литература (в режимных моментах)
Расширены знания об образе и повадках ежа. Воспитано эмоционально-образное восприятие содержания сказки; понимают жанровые особенности сказки.
Сформировано умение у детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений; развито творческое воображение, выразительность речи детей. Активизированы слова: рёвушка, заливается, крыльцо. Дети могут вспомнить сказку, рассказывают эмоционально. У детей сформировано умение понимать образное содержание и идею сказки, развита образность речи. Дети могут отгадывать загадки; знакомы со скороговорками, их назначением. Дети эмоционально откликаются на прочитанное. Дети знают о лягушонке и головастике. Дети знакомы с понятием «отражение». Дети могут отвечать на вопросы по содержанию сказки. Воспитано эмоциональное восприятие содержания сказки, развита образность речи детей, умеют замечать образные слова и выражения. Сформировано умение воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать образные слова и выражения в тексте. У детей сформировано умение эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста; развита образность речи детей. Дети знакомы с малыми фольклорными формами. У детей сформировано умение передавать ее структуру с помощью моделирования, могут объяснить значение поговорки «тайное всегда становится явным». У детей сформировано умение понимать содержание стихотворений, их юмористический смысл, несоответствие действительности. Дети понимают как правильно отгадывать загадку, сюжет рассказа, умеют сопереживать вместе с героями, отвечать на вопросы, анализировать поступки героев. Воспитано чувство сострадания к героям рассказа, попавшим в беду, развиты образность речи, творческое воображение. Обсуждение проблемной ситуации: что делать, если вдруг вы нашли в лесу маленького только что родившегося зайчонка. Как себя вести? Дети могут замечать выразительные средства. Дети знакомы с понятием «отражение». Знакомы с новой сказкой, могут ответить на вопросы: «Кто сидит в пруду?», «Где можно увидеть отражение?» Развита образность речи детей, понимание значения образных слов и выражений, могут придумывать небольшие рассказы по предложенному сюжету; активизирована эмоционально-оценочная лексика. У детей сформировано умение слушать стихотворения и выполнять определенные задания к нему, выполнять творческое задание, понимать средства выразительности, развита образность речи детей.
Художественно-эстетическое развитие
Музыка
Распознают настроение музыки на примере уже знакомых метроритмических

рисунков. Понимают, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализируют музыкальную форму двух - и трех частных произведений. Дети понимают, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различают музыку, изображающую что- либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользуются звуковыми сенсорными предэталонами.

Рисование

Сформировано умение рисовать дерево передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. У детей сформировано умение доступными средствами отражать полученные впечатления. Развиты наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Дети знакомы с приемами изображения предметов округлых форм, могут закрашивать рисунок карандашами, не выходя за контур. Дети ознакомлены с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Развито умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Развито умение составлять на полоске бумаги узор из элементов народного орнамента; цветовое восприятие.

Дети умеют рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву, передавать его правильное строение. У детей сформирован прием рисования предметов овальной формы.

У детей сформировано умение передавать в рисунке образ маленького человечка-лесного гномика. Сформировано умение изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; могут правильно передавать их форму, хвост, плавники. У детей сформировано умение украшать предметы одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы.

Развито представление о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа.

Дети могут самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное.

У детей сформировано умение передавать в рисунке образ новогодней елки, могут рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями; изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). У детей сформировано умение передавать в рисунке несложный сюжет. Сформировано умение использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями.

Дети умеют рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. У детей сформировано умение рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое.

Развито умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Сформировано умение рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом.

Изображают самолёты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развито образное восприятие. Воспитан интерес к окружающей действительности и желание отражать доступными изобразительными средствами. Сформировано умение рисовать птичку, передавая форму тела. Развито эстетическое восприятие. Сформировано умение рисовать четвероногих животных. Развито творчество, эстетическое восприятие, воображение.

Развито воображение детей. Сформировано умение с помощью выразительных средств передавать в рисунке сюжет игры. Сформировано умение передавать в рисунке образ сказки.

Сформировано умение создавать в рисунке образ любимой игрушки. Сформировано умение рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Сформировано умение передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Развито образное представление, воображение детей. У детей сформировано умение

передавать в рисунке впечатления от весны, задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца.
Развито эстетическое восприятие, образные представления, творчество.
Дети могут самостоятельно выбирать тему своего рисунка.
Лепка
Сформировано умение лепить предметы круглой формы разной величины, лепить предметы удлиненной формы, сужающие к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами.
У детей сформировано умение лепить знакомые предметы. Дети знакомы с приемами лепки предметов овальной формы. Развиты образные представления, умение выбирать содержание изображения. Сформировано умение применять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Дети умеют выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Сформировано умение объединять свою работу с работой товарища, чтобы передавать простой сюжет, оценку. Дети могут передавать образ девочки в лепном изображении. Развита самостоятельность и творчество, умеют создавать изображения по собственному замыслу. Сформировано умение передавать в лепке, изображения предметов, состоящие из шаров разной величины. У детей сформировано умение изображать фигуру человека. Развиты самостоятельность, воображение, творчество. Воспитано желание порадовать окружающих, создавать для них что-то красивое. У детей сформировано умение лепить четвероногое животное. Дети могут лепить мисочки, лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Развито воображение и творчество. Сформировано умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами. Сформировано умение лепить посуду.
Аппликация
У детей сформировано умение работать ножницами, могут правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки-флажки, правильно ими пользоваться. У детей сформировано умение выделять углы, стороны квадрата, составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Сформировано умение создавать изображение предметов. Могут составлять изображение из частей.
Сформировано умение срезать уголки квадрата, закругляя их. Сформировано умение срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы
У детей сформировано умение создавать разнообразные изображения из построек в аппликации. Развито воображение. Дети умеют вырезать округлые формы из квадратов путем плавного закругления углов. Сформировано умение вырезать нужные части для создания образ предмета. Сформировано умение вырезывать и наклеивать красивый цветок.
Формировано умение правильно составлять изображение из деталей, находить место той или иной детали в общей работе. Воспитано желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Сформированы навыки коллективного творчества. Дети могут выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями, соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов. Дети могут передавать в аппликации образ сказки.
Сформировано умение создавать коллективную композицию.
Конструирование
Дети могут замыкать пространство способом обстраивания плоскостных фигур; огораживать небольшие пространства кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально. У детей развита самостоятельность в нахождении способов конструирования.
У детей развиты конструкторские навыки. Развита фантазия, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать,

находить общее и выделить различия.
У детей сформировано умение организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели. Детям даны обобщенные представления о грузовом транспорте, могут искать собственные решения.
Детям дано представление о мостах, их значении, строении. Дети ознакомлены с трафаретной линейкой. Детям дано представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению.
Детям дано представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению, развито умение намечать последовательность строительства основных частей. Дети упражняются в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу; в конструировании по уменьшенным чертежам, в плоскостном моделировании, в умении строить элементарные схемы. У детей сформировано умение мастерить несложные поделки. Дети могут изготавливать простые игрушки оригами. Даны элементарные представления об оригами. Даны представления о мостах, об их функциональном назначении. Рассмотрены образцы 3-4 мостов разной конструкции.
Дети ознакомлены с различным природным материалом. Развито образное восприятие, воображение
Физическое развитие
Двигательная активность
Ходьба. **Владеют навыками ходьбы обычной, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо, налево). Могут ходить в колонне по одному, по двое (парами). Ходить по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходить с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходить в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления , темпа, со сменой направляющего.**
Упражнения в равновесии**. Могут ходить между линиями (расстояние 15-10см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом,**
с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Владеют навыками ходьбы по
ребристой доске, ходьбой и бегом по наклонной доске вверх - вниз(ширина 15-20см, высота 30см).
Перешагивают через рейки лестницы, приподнятой на 20-25см от пола, через набивной
мяч (поочередно через 5-6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разным положением рук. Кружатся в обе стороны (руки на поясе).
Бег. **Владеют бегом обычным, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом Могут бегать в колонне по одному, по двое; бегать в разных направлениях; по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бегать с изменением**
темпа, со сменой ведущего. Бегают непрерывно в медленном темпе в течение1 -1,5 мин. Бегают на расстояние 40-60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10м;бег на 20м (5,5-6сек к концу года).
Ползание, лазанье**. Могут ползать на четвереньках по прямой (расстояние -10м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползают на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезают под веревку, дугу (высота 50см) правым и левым**
боком. Могут пролезать в обруч, перелезать через бревно, гимнастическую скамейку. Лазать по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и

влево).

Прыжки. **Владеют прыжками на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2-3 м), с поворотом кругом. Прыгают: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыгают через линию, поочередно через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50см.**

Могут прыгать через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10см. Прыгают с

высоты 20-25см, в длину с места (не менее 70см). Прыгают с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля. **Владеют навыком прокатывания мячей, обручей друг другу, между предметами; бросанием мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (расстояние 1,5); перебрасыванием мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через**

препятствия (с расстояния 2м).Могут бросать мяча вверх, о землю и ловить его двумя руками (3-4 раза подряд), отбивать о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд).

Метают предметы на дальность (не менее 3,5-6,5 м), в горизонтальную цель с расстояния

2-2,5м правой и левой рукой, в вертикальную цель с расстояния (высота мишени 1,5 м) с

расстояния 1,5-2м.

Строевые упражнения. **Могут строиться в колонну по одному, шеренгу, в круг; перестраиваться в колонну по два, по три; равняться по ориентирам; выполнять повороты**

на месте направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. **Могут поднимать руки вперед, в стороны, вверх(одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед - назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку, обруч вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.**

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Могут поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения : сидя и стоя на коленях перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой, левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. **Могут подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4-5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в колене. Ходить по палке, канату. Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.**

Статические упражнения**. Сохраняют равновесие в разных позах; стоят на носках, руки вверх; стоят на одной ноге, руки на поясе.**

Спортивные упражнения.

Подвижные игры.
Развивают активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д. Развивают психофизические качества, пространственную ориентировку.
Проявляют самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Пытаются выполнять правила без напоминания. Развивают творческие способности в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Планируемые результаты освоения программы
Старшая подгруппа (5-6 лет)

Социально-коммуникативное развитие
Игровая деятельность (в режимных моментах)
Дети умеют творчески воспроизводить в играх быт семьи.
Самостоятельно создают для задуманного сюжета игровую обстановку.
Дети знают о работниках детского сада; воспитан интерес и уважения к их труду;
Дети испытывают чувства благодарности за труд взрослых для них, желают оказать им посильную помощь; Умеют применять полученные знания в коллективной игре.
Знают труд взрослых в продуктовом, овощном, магазине, в универмаге и т.д.; развитие интереса в игре;
Сформированы положительные взаимоотношений между детьми; Дети уважают труд продавца. Творчески развивают сюжет игры; знакомы с трудом постового; имеют представление о труде взрослых на речном вокзале, на теплоходе; Уважительно относятся к труду. Дети имеют представление о театре; развит интерес в игре;
Имеют представление о разных видах посуды
Умеют использовать посуду по назначению; воспитана культура поведения во время еды;
Знают о названиях одежды;
Дети правильно и последовательно раздеваются и складывают свою одежду.
Сформировано умение творчески развивать сюжет игры;
Сформировано знание о воздушном транспорте;
Расширены знания о работе лётчиков; ребята знакомы с работой аэропорта Сформированы у дошкольников конкретные представления о герое - воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины;
Воспитано чувство патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей.
Раскрыт смысл деятельности парикмахера;
Сформировано умение творчески развивать сюжет игры;
Воспитано уважение к профессии парикмахера.
Сформировано у дошкольников конкретных представлений о строительстве, о его этапах; Сформировано знание о рабочих профессиях.
Проведена военное - патриотическая подготовка дошкольников; воспитано ответственное отношение к учению сформированы и обогащены знания о животных, об их внешнем виде и о повадках. Сформировано умение творчески развивать сюжет.
Воспитано доброе отношение к животным
Ребенок и общество
Дети умеют творчески воспроизводить в играх быт семьи.
Самостоятельно создают для задуманного сюжета игровую обстановку.
Дети знают о работниках детского сада; воспитан интерес и уважения к их труду;
Дети испытывают чувства благодарности за труд взрослых для них, желают оказать им посильную помощь;
Умеют применять полученные знания в коллективной игре.
Знают труд взрослых в продуктовом, овощном, магазине, в универмаге и т.д.; развитие

интереса в игре;
Сформированы положительные взаимоотношений между детьми;
Дети уважают труд продавца.
Творчески развивают сюжет игры; знакомы с трудом постового; имеют представление о труде взрослых на речном вокзале, на теплоходе;
Уважительно относятся к труду.
Дети имеют представление о театре; развит интерес в игре;
Имеют представление о разных видах посуды. Умеют использовать посуду по назначению; воспитана культура поведения во время еды;
Знают о названиях одежды;
Дети правильно и последовательно раздеваются и складывают свою одежду. Сформировано умение творчески развивать сюжет игры;
Сформировано знание о воздушном транспорте;
Расширены знания о работе лётчиков; ребята знакомы с работой аэропорта Сформированы у дошкольников конкретные представления о герое - воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины;
Воспитано чувство патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей.
Раскрыт смысл деятельности парикмахера;
Сформировано умение творчески развивать сюжет игры;
Воспитано уважение к профессии парикмахера.
Сформировано у дошкольников конкретных представлений о строительстве, о его этапах; Сформировано знание о рабочих профессиях.
Проведена военное - патриотическая подготовка дошкольников; воспитано ответственное отношение к учению;
Сформированы и обогащены знания о животных, об их внешнем виде и о повадках. Сформировано умение творчески развивать сюжет.
Воспитано доброе отношение к животным
Развитие ценностного отношения к труду. (в режимных моментах)
На участке - собираем сухие листья.
В уголке природы - ухаживаем за растениями: протираем листья, поливаем цветы.
На огороде - собираем урожай.
В уголке природы - пересаживаем цветы.
В центре ИЗО - точим карандаши.
На участке - собираем красивые листья для гербария.
Моем игрушки. На участке - подметаем дорожки от сухих листьев, собираем веточки.
В центре сюжетно - ролевой игры - протираем полки, расставляем игрушки. В уголке природы - ухаживаем за растениями: рыхлим землю, поливаем цветы. В центре книги - наводим порядок, по необходимости книги подклеиваем. В уголке природы - ухаживаем за растениями: подкармливаем их. Стираем кукольную одежду. Украшаем группу к Новому году.
На участке - расчищаем дорожки от снега. В уголке природы - сажаем лук. На участке - делаем постройки из снега.
В уголке природы - ухаживаем за растениями: протираем листья, поливаем цветы и лук.
В игровом уголке - протираем полки, приводим в порядок куклы и машины.
В уголке природы - сажаем семена цветов для рассады. Наводим порядок в центре театральной деятельности. В уголке природы - сажаем семена овощей для рассады (для огорода). Помогаем мыть детские стульчики. Высаживаем рассаду цветов в цветник.
На участке - подметаем дорожки от песка, собираем сухие веточки. Готовим почву для огорода. Высаживаем рассаду овощей на огород. На огороде - поливаем рассаду и рыхлим землю. В уголке природы - ухаживаем за растениями: протираем листья, поливаем цветы. Ухаживаем за цветами в цветнике: рыхлим почву, поливаем, удаляем сорняк

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. (в режимных моментах)

Познакомились с улицей и дорогой, светофором, функциями, которые они выполняют. Дети знакомы с общественным транспортом.

Знакомы с пешеходным переходом. Сформированы понятия «пешеход», «пешеходная дорожка».

Сформированы знания об автобусе, трамвае, умение отличать их от др. видов транспорта. Дети знакомы с опасными участками на пешеходной дорожке, развито внимание, мышление, сформированы навыки поведения на дорогах.

Дети знакомы с правилами поведения и безопасности на железной дороге. Расширены знания о назначении дорожных знаков, воспитана культура поведения детей на дорогах.

Познакомились с перекрёстком, с особенностями движения общественного транспорта на перекрёстке, закрепили правила поведения пешеходов на дороге и тротуаре, воспитано желание узнать пдд и потребность соблюдать их.

развито внимание, ловкость, умение действовать по сигналу; воспитан интерес к процессу обучения правилам безопасного поведения на дорогах.

У ребенка сформированы представления об опасных для жизни и здоровья предметах. Ребенок знает, как следует себя вести, когда он остается дома один.

Сформированы у ребенка навыки безопасного самостоятельного правильного поведения Ребенок знаком с мерами пожарной безопасности. Дети правильно общаются по телефону.

Рассказали детям о правилах пожарной безопасности ,используя при этом яркие сюжеты из литературных произведений и мультфильмов Ребенок усвоил элементарные правила поведения при возникновении пожара.

Даны ребенку первоначальные представления об устройстве организма .

Вспомнили вместе с детьми, какое множество увлекательных и полезных игр и занятий есть в зимнее время. Дано первичное понятие» режим дня», и из чего он строится.

Рассказано ребенку о профилактике заболеваний. Рассказано детям, что входит в понятие» правильное питание». Рассказано ребенку о понятии « первая помощь».

Объяснено ребенку, в чем заключается помощь врача, зачем врач нам нужен.

Рассказано ребенку об устройстве дорог и улиц на примере своего микрорайона. Выработан у ребенка стереотип безопасного поведения. Сформировано у ребенка умение различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки. Воспитаны у детей навыки безопасного поведения в транспорте. Оговорены с ребенком возможные опасные ситуации, привлекая личный опыт, случаи из жизни. Воспитаны в ребенке добрые чувства к животным.

детей дошкольного возраста знакомы с семьей как с явлением общественной жизни. сформировано у детей умение соблюдать правила безопасности на воде.

Дети знакомы с правилами поведения на природе .

Даны знания детям о внешнем виде опасных насекомых. Дети знакомы с ядовитыми растениями. Дети знают элементарные сведения: как выглядит тот или иной гриб, как он называется. Дети знают о том, что такое гром, молния, радуга.

Познавательное развитие

Математическое развитие

Расширены знания о цифре1, сравнивают знакомые предметы по величине, выделяют признаки и сходства . Расширены знания о цифре 2, умеют писать цифру 1, ориентироваться на листе бумаги. Расширены знания о числе и цифре 3, выкладывают квадрат из счётных палочек; знакомы с тетрадью в клетку. Сформированы знания о числе и цифре 4, отгадывают математические загадки; умеют рисовать круг.

Расширены знания о числе и цифре 5, решают логическую задачу на установление несоответствия; знакомы с названием первого осеннего месяца - октябрь, с составом числа 5 из двух меньших чисел. Знакомы с цифрой 6, с составом числа 6 из двух

меньших чисел; Закреплены порядковый счёт в пределах 6, навыки решения логических задач на установление закономерностей. Знакомы со знаками>, <, умеют отгадывать математические загадки, умеют устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.
Знакомы с загадками, в которых присутствуют числа; закреплено умение устанавливать соответствие между числом, цифрой и количеством предметов.
Знакомы со знаком «минус» и с цифрой 0; закреплены знания об осенних месяцах (сентябрь, октябрь), знакомы с название последнего месяца осени - ноябрь.
Развиты навыки решения арифметических задач, записывая решение с помощью цифр и знаков. Сформировано умение сравнивать смежные числа, устанавливать зависимость между ними Знакомы с цифрой 7; умеют рисовать прямоугольник в тетрадь в клетку и выкладывать его из счётных палочек; развиты навыки преобразовывать квадрат в другие геометрические фигуры путём складывания, разрезания. Знакомы с составом числа 7, дано представление - что такое неделя, дни недели. Знакомы с цифрой 8, с названием первого зимнего месяца - декабрь; развиты навыки решения логические задачи, правильно пользоваться и писать знаки +,-. Знакомы с составом числа 8 из двух меньших на наглядном материале.
Сформировано умение понимать, что часть меньше целого, а целое больше части, развивать навык деления предмета на 2,4. Сформировано умение составлять число 8 из двух меньших, делить предметы на 2-4части Сформированы умения решать примеры на сложение и вычитание, рисовать овалы в тетради в клетку; развиты навыки решения логических задач.
Развито умение правильно пользоваться знаками>, <, умеют видеть геометрические фигуры в символических изображениях; правильно отвечают на вопросы: сколько? Который? На каком по счёту месте?
Знакомы с цифрой 9, записывают дни недели условными обозначениями, с названием первого зимнего месяца - январь. Расширены знания о порядковом счете, правильно отвечают на вопросы: сколько? Который? На каком по счёту месте? соотносят количество предметов с цифрой; развиты навыки сравнения числа 7 и 8, понимают отношения между ними.
Знакомы с цифрой 10 выкладывают из счетных палочек трапецию, находят различия в двух похожих рисунках. Сформировано умение писать цифры от 1 до 10, знают геометрические фигур различают понятия «влево», «вправо», «вперёд», «назад»; умеют двигаться в заданных направлениях. Развиты навыки установления соответствия между цифрой и количеством предметов; решают логические задачи на установление закономерностей.
сформированы умения составлять задачи на сложение и вычитание; решают логические задачи на сходство и различие; знакомы с названием первого весеннего месяца - март; закрепить знания о зимних месяцах. Сформированы умения читать математическую запись, устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; используют в речи определения «большой», «поменьше», «самый маленький»; закреплены знания о последовательности частей суток. Сформированы умения отгадывать загадки на основе зрительного воспринимаемой информации, понимают поэтические образы, лежащие в основе загадки; развивать навыки чтения записи задач; развито мышление.
Развито умение составлять число 10 из двух меньших, умеют решать логические задачи на анализ и синтез; закреплены знания о геометрических фигурах. Знакомы с названием первого весеннего месяца - апрель; развивать навыки составляют логические задачи, записывают и читают их. Различают количественный и порядковый счет; закреплено умение ориентироваться относительно себя, другого лица сформированы навыки количественного и порядкового счета; развито умение составлять число 10 из двух меньших Знают порядковый счет, решают математические загадки, ориентируются в пространстве, работают в тетради в

клетку. Знают порядковый счет, складывают 10 из меньших чисел, решают логическую задачу на анализ и синтез предмета сложной темы, треугольник, круг, трапеция. Работают со счетными палочками.
Развиты навыки установления соответствия между цифрой и количеством предметов; умеют решать логические задачи на установление закономерностей Сформированы умения отгадывать загадки на основе зрительного воспринимаемой информации, умеют понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки; развиты навыки чтения записи задач; развито мышление.
Окружающий мир
Сформированы элементарные знания об органах человеческого тела и их функционировании. Сформированы навыки заботиться о своем здоровье.
Сформированы первоначальные знания о прошлом нашей страны, об истории её возникновения. Дошкольники знакомы с особенностями жизни славян, их укладом, обычаями и традициями. Сформированы первоначальные знания о жилище славян - избе, её внутреннем виде, обстановке. Дети знакомы со значением старинных слов: «горница», «полати», «люлька», «лучина», «прялка», «лапти». Расширены знания детей о лекарствах и витаминах. Даны понятия об осторожности при использовании лекарств и витаминов.
сформированы знания оказывать посильную помощь при травме. Воспитано чувство милосердия и сострадания. Сформированы навыки правильно вести себя дома и на улице. Дети знакомы со значением слова «ремесло», «ремесленник». Знакомы с ремёслами древних мастеров. Сформированы представления о том, что многие славянские фамилии произошли от ремёсел, которыми занимались мастера.
Повторили правила поведения на дороге, во дворе, на улице. закреплены знания о наиболее часто встречающихся предупреждающих дорожных знаках для пешехода и водителя.
Сформированы первоначальные знания о настоящем нашей страны, её могуществе, богатствах, народных традициях. Знакомы с символикой России. Дети знают, что такое Родина, почему так называют. Воспитанно чувство уважения к национальной культуре, жизни соотечественников. Дано представление о родственных связях. Вызвано желание узнать о членах семьи, их занятиях, интересах. Воспитано чувство гордости за свою семью. Сформировано умение составлять рассказ, интересный для окружающих.
Сформировано представление о столице нашей Родины. Дети знакомы с историей основания Москвы и её основателем - Юрием Долгоруким.
Ребята знакомы с основными достопримечательностями Москвы: Красная площадь, Кремль, Спасская башня, Покровский собор, Храм Христа Спасителя.
Расширены знания о месте жительства. сформированы умения детей правильно составлять рассказ, передавать содержание интересно для окружающих, ориентироваться на листе бумаги. Дети знакомы с местом расположения города (села) на карте России .
Дошкольники знакомы с историей возникновения города (села), его названием и символикой. Сформировано понятие «малая Родина».
Воспитана любовь к своему городку, вызвано чувство гордости и восхищения им. Сформировано представление о том, что такое профессия. Открыт интерес к разным профессиям. Воспитанно уважение к людям труда.
Дети знакомы с верованиями древних славян в сказочных персонажей: Лешего, Кикиморой, Водяным, Русалкой и Домовым; с местами, где, по представлению, славян, они жили и чем занимались. Расширены и уточнены правила поведения при встрече гостей. Сформированы навыки правильно сервировать стол к чаю. воспитаны вежливость, доброта, гостеприимство. Дети знакомы с русскими богатырями (Илья Муромец, Алёша Попович, Никита Добрынич), их особенностями одежды и подвигами. Дети знакомы с земляками, прославившими город Усмань.

Пополнены знания детей об историческом прошлом города Усмань. Дети знакомы с родной страной; закреплены знания детей о достопримечательностях Москвы. Развито чувство гордости за Родину. Вызвано желание больше узнать о России. Формированы представления детей о разнообразии животного и растительного мира природы Липецкой области, в частности города Усмань.

Воспитано бережное отношение к природе, желание беречь её.

Дети знакомы с жизнью людей на разных стран. Воспитано уважение и терпимость к людям любой национальности. Даны знания о том, чем славится родное село. Дети умеют различать функциональную принадлежность зданий (жилые дома, детские сады, школы, магазины, предприятия), их архитектурные сходства и различия.

Сформированы умения наблюдать за окружающим миром, обобщать и анализировать, делать самостоятельные выводы. Привлекать родителей к совместному творческому с детьми и взаимодействию с детским садом.

Речевое развитие

Развитие речи

Сформировано умение детей связано, последовательно и выразительно рассказывают сказку без помощи вопросов воспитателя; составляют описательный рассказ по картине «Лиса». Развиты умения образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, используют в речи слова с противоположным значением. Развивают головой аппарат. Развивают умения составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывают о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывают концовку. Развиты умения отмечать и называть различие и сходство между котятами и кошкой на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирают точные слова для характеристики действий. Закреплено правильное произношение звуков(с) и (з),умеют дифференцировать эти звуки на слух, произносят их протяжно и с разной силой голоса, умеют самостоятельно подбирать нужное по смыслу слово, быстро и громко произносят его, вслушиваются в его звучание.

Сформировано умение описания внешнего вида игрушки, рассказывают о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома; умеют образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями. Дети умеют произносить слова со звуками(с) и (з) отчетливо и внятно, выделяют эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз, регулируют силу голоса.

Сформированы навыки связной речи, умеют использовать в речи сложноподчиненные предложения: называют игрушки, предметы, подбирают слова, близкие по смыслу; знают правильное произношение звуков(с) и (ц), умеют дифференцируют эти звуки на слух и в собственной речи, отчётливо произносят слова и фразы с этими звуками; произносят в различном темпе, с разной силой голоса.

Умеют выразительно пересказывать текст: активизируют в речи глаголы, умеют подбирать по смыслу глаголы к существительным: умеют образовывать формы единственного и множественного числа существительных, обозначающих название детенышей животных, сформированы представление о том, что не все детеныши имеют название, сходное по звучанию с названием взрослых животных.

Составляют сюжетный рассказ по картине; придумывают продолжение сюжета, название картины; умеют подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей; правильно произносят звуки(ш) и (Ж), сформированы навыки дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносят слова с этими звуками, делят двусложные слова на части и произносят каждую часть слова; показывают правильность звучания слогов в слове.

Рассказывают связно, не отступая от заданной темы, знают названия детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; закреплены представление о том, что не все детеныши имеют специальное название; используют сложноподчиненные предложения, умеют выделять из предложений слова со звуками (ш) и (ж), четко произносят фразы с различной громкостью, умеют делить

трехсложные слова на слоги.
Сформированы навыки составлять короткий рассказ на заданную тему; умеют образовывать названия детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; используют в речи сложноподчиненные предложения; умеют подбирать слова, сходные по звучанию. Сформированы умения выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя; развито умение придумывать загадки; подбирают по смыслу прилагательные и глаголы; согласовывают прилагательные с существительными в роде и числе; умеют пользоваться восклицательной интонацией.
Сформированы умения составлять рассказ по картине, используя имеющиеся знания о жизни диких животных; используют в речи сложноподчиненные предложения; понимают смысл образных выражений в загадках; знают правильное произношение звуков(ч)и (щ); сформированы умения различать эти звуки, отчетливо и внятно произносят, выделяют их в словах. Сформированы умения рассказывать о своих личных впечатлениях; умеют отбирать для рассказа интересные факты и события; употребляют трудные формы родительного падежа множественного числа существительных; умеют задавать друг другу вопросы; умеют выделять во фразах слова со звуками(ч) и (щ), находят слова с тремя слогами, находят заданный звук, произносят слова громко и тихо.
Умеют передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя; умеют подбирать по смыслу подходящие смыслу определения; употребляют трудные формы родительного падежа множественного числа существительных. Дети умеют составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действий; трен понимают оттенки значения слова; умеют согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным; правильно произносят звуки(с) и (ш), различают эти звуки, произносят их протяжно, на одном выдохе; умеют делить слова на слоги.
Составляют связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы; употребляют предлоги с пространственным значением; умеют отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками(с) и (Ш), говорят с разной громкостью голоса, изменяют темп речи, выделяют голосом из фразы отдельные слова; медленно проговаривают слова, вслушиваться в звучание слогов в слове.
Сформированы умения составлять рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды; сформировано умения сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств, употребляют слова противоположного значения многозначных слов; умеют классифицировать предметы по качеству; умеют образовывать по аналогии названия предметов посуды.
Сформировано умение самостоятельно составлять короткий рассказ на тему скороговорок; закреплено представления о многозначности слова в словах, противоположных по смыслу; сформировано умение образованию форм родительного падежа множественного числа существительных; сформировано умение различать на слух звуки(з) и (Ж), подбирают слова с этими звуками выделяют их на слух из связной речи, произносят изолированные звуки(з) и (ж) протяжно, четко, с различной силой голоса. Формировано умение пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц; формировано умение подбирать прилагательные и глаголы к существительным лиса и собака; формировано умение использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; ориентируются на окончание слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образовывают формы родительного падежа множественного числа существительных; подбирают слова, сходные по звучанию, в заданном ритме. Сформировано умение составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных; умеют подбирать наиболее

точные определения при описании внешнего вида животных; используют в речи антонимы; упражняются в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами; закреплено правильное произношение звуков(Ч)и (Щ);умеют различать эти звуки, отчетливо и внятно произносят слова со звуками(Ч) и (Ц).

Умеют при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений; сформированы умения подбирать определения к заданным словам; совершенствуют синтаксические навыки, пользуя ситуацию «письменной речи»; добиваются четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки(ц) и (ч), правильно пользуются вопросительной интонацией, делят трехсложные слова на слоги.

Дано представление о последовательности слов в речи; введен термин «предложение»; сформировано умения составлять и распространять предложение, правильно «читать» его, закреплено умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку; подбирают слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; сформированы умения произносить чистоговорки с разной силой голоса.

Сформировано умения рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно ;знают значение слова жать , умеют подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетают их по смыслу; сформированы умения в игре составлять из отдельных слов предложение, читать предложение после перестановки каждого слова; учить произносить предложения с разными оттенками интонации.

Сформировано умение составлять описательный рассказ по картине, используют наиболее точные слова для обозначения цвета, величины; закреплено в игре умение строить предложение из заданных слов, меняют порядок слов в предложении; сформировано умение отчетливо произносить скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса.

Сформировано умение самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем; сформировано умение составлять из данного предложения новое путем последовательной замены слов; имеют представление о слоге и ударении.

Сформировано умение составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; умеют сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находят смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументируют свои суждения; уточняют значения слов мебель и посуда; умеют самостоятельно образовывают названия посуды; умеют строить предложения.

Дети умеют связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов; сформированы умения подбирать по смыслу определения слова, близкие и противоположные по смыслу; умеют составлять предложения - путаницы и заменять слова в предложениях; развито чувство ритма и рифмы.

Сформировано умение составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог; подбирать определения к заданным словам; Сформировано умение составлять предложения из набора слов; учить различать на слух звуки(с)-(с),(щ) в словах, чётко произносить эти слова с этим звуком.

Умеют придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей; Умеют подбирать прилагательные и глаголы к существительному заяц; согласовывают прилагательные с существительным в роде и числе; добились внятного и четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки (с),(щ) Умеют выделять слова с данными звуками из фраз; сформированы представления об ударных и безударных слогах. Умеют составлять рассказ ,используя предложенный сказочный сюжет; умеют самостоятельно соотносить названия

объектов с их изображениями на картинках; закреплено правильное произношение звуков (л)-(л),(р) - (р),изолированных, в словах и фразах; умеют различать эти звуки в чужой и собственной речи, четко и внятно произносить слова и фразы с данными звуками; сформированы умения правильно отгадывать загадки. Умеют пересказывать текст в ситуации письменной речи; подвести к образованию названий из занятий ; используют в речи названия профессий и действий; умеют называть предметы, необходимые людям той или иной профессии.

Умеют составлять рассказ по картине по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику; сформированы умения образовывать существительные от глаголов и прилагательных ; сформированы умения определять ударение в двухсложном слове. Сформированы умения составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроение героя; строят сложные предложения в ситуации посменной речи.

Умеют составлять рассказ ,используя предложенный сказочный сюжет; самостоятельно соотносят названия объектов с их изображениями на картинках; правильно произносят звуки (л)-(л),(р) - (р),изолированных, в словах и фразах; умеют различать эти звуки в чужой и собственной речи, четко и внятно произносят слова и фразы с данными звуками; умеют правильно отгадывать загадки.

Сформировано умение составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки); дают описание и характеристику персонажей, вводят в повествование диалог; подбирают определения к заданным словам; сформировано умение составлять предложения из набора слов; различают на слух звуки(с)-(с),(щ) в словах, чётко произносят эти слова с этим звуком.

Умеют составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; умеют сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находят смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения; уточняют значения слов мебель и посуда; сформировано умение самостоятельно образовывать названия посуды; сформировано умение строить предложения.

Обучение грамоте

Знают, что наша речь делится на предложения и слова. Имеют представления о слове.

Развит фонематический слух (интонационно выделяют звук в слове),

Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. звуки. Определяют первый звук в слове.

Развивают фонематический слух (интонационно выделяют звук в слове, называют слова с заданным звуком); Делят на слоги двусложные слова, Называют слова с заданным количеством слогов. Знакомы с термином «слог»; Делят двух - и трехсложные слова на слоги. *Развит фонематический слух (называют слова с заданным звуком, интонационно. выделяют звук в слове. Составляют предложение из двух слов, называя первое, второе слово; Развивают фонематический слух (называют слова с заданным звуком.)

Знакомы с гласным звуком А, буквой А. *Определяют место звука в словах астра, луна, мак, аист. Делят слова на слоги. Знакомы с условным обозначением слога.

Игровая ситуация «Покажи букву» Знакомы с гласным звуком У, буквой У. *Определяют место звука в словах - утка, арбуз, кенгуру. Определяют количество слогов в словах.

Дидактическая игра «Телеграф». Закреплены звуки А.У., соответственно буквы и слоги (дано понятие, что гласный, когда он один, образует слог).

Умеют соотносить произносимые и составленные слова из разрезной азбуки большого формата со слоговой схемой. Игра «Угадай звук». Знакомы с гласным звуком О.

Определяют на слух место звука в словах: осы, сом, эскимо, усы, (звука о нет). Фонематическая игра «Кто внимательнее?». Знакомы с согласным звуком М. буквой М.

Определяют место звука в словах мак, сумка, альбом. Делают анализ звука М.

Составляют из слогов ам, ма, ум, му, слова. Игра «Мамина сумка». Составляют и читают слоги по разрезной азбуке и слоговой таблице. Пишут первый слог в схемах под предметными картинками - муха и т.д. Фонематическая игра «Кто что слышит?».
Знакомы со звуком С.Определяют место звука в трёх позициях.
Проводят звуковой анализ слова - сани. Знакомы с ударным гласным звуком. Читают слоги и составляют слова и предложения. Игра с заданием «Назови слова»
Знакомы с согласным звуком Х, буквой Х Определяют слоговую структуру слов мох, муха.
Составляют предложения со словами сухо, сыро.
Фонематическая игра «Кто внимательнее?» -развиваем фонематический слух.
Обучаемся звуковому анализу слов
Называют слова с заданным звуком. составляют прямые и обратные слоги из букв -А, У, О, М, С, Х.
Составляют трёхбуквенные слова. Игры «С кочки на кочку» Игра «Живые слова». Знакомы с согласным звуком Ш, артикуляционная гимнастика. Проводят анализ буквы Ш. Читают слоги по азбуке с договариванием до целого слова Загадки - шутки
Проводят звуковой анализ слова Саша.Читают слоги и слова, составленные по слоговой таблице Индивидуальная работа Фонематическая игра «Добавь слог» - сформированы умение делить слова на слоги. Узнают согласные звуки С и Ш.
Проводят звуковой анализ слов в игре «Заменим звук» (мишка, миска)
Знакомы с графической игрой «Полубуковка». Составляют и читают слова, состоящие из прямых слогов. Игра «Кто, кто в теремочке живёт?» Знакомы с согласным звуком Л, буквой Л. Определяют место звука в трёх позициях Знакомы с артикуляцией звука.
Проводят звуковой анализ слова Луша. Читают слоговую таблицу Игра «Большие - маленькие» Составляют слова разной слоговой структуры.
Работают по единицам речи -звуку. слогу, повествовательному предложению. Составляют слова из заданных слогов. Игра «Узнай по голосу».
Знакомы с гласным звуком Ы и буквой Ы. Место звука в двух позициях. Проводят анализ звука Ы. Работают по трём единицам речи: звуку, слогу, предложению.
Игра «Капитаны». Знакомы с согласным звуком Н, буквой Н. Дают характеристику звука Н. Определяют место звука в трёх позициях. Определяют на слух количество слогов в словах.
Читают слоги с отговариванием до целого слова. Лексическая игра «Кому что нужно?» Проводят звуковой и слоговой анализ слова насос в игр. «Вместе составим слово»
Читают слог. таблицу и составляют слова. Познакомились с! и? знаками в конце предложения. Показано изменение смысла предложения от знака, который стоит в конце. Лексическая. игра «Найди подходящее слово» Познакомились с согласным звуком Р, буквой Р. Проводят артикуляцию звука Р. В игре «Назови слова» определить место звука в трёх позициях. Читают слова с договариванием до целого слова. Составляют слова из слогов и букв. Подвижная игра «Вороны» Закрепили звука Р, буквы Р.
Проводят артикуляционную гимнастику. Определяют место звука в словах.
Читают трёх буквенные слова по подвижной азбуке. Грамматическая игра «Что мы видим на картинке?» умеют составлять предложения с опорой на картинку, дополнять простые предложения. Сопоставляют звуки Р и Л. Выделяют звуки Л и Р при чтении четверостишья и загадки. Читают прямые и обратные слоги с договариванием до целого слова.
Составляют трёх буквенные слов. Фонематическая игра «Сколько звуков услышали?» -различают гласные и согласные звуки Обобщено пройдено, проанализированы гласные и согласные звуки, умеютразличать их. Расширены знания о мягких и твёрдых согласных.

Расширены знания об интонационных знаках в конце предложения (. !?).
Читают слоги и слова по слоговой таблице. Знакомы с согласным звуком К.
Определяют место звука в словах в трёх позициях. Проведен анализ слова мак.
Читают слоговую таблицу. Фонематическая игра «Перекличка» -закреплено умение выделять и произносить первый звук в слове. Игра «Что изменилось в слове?» -умеют читать слова, развиты навыки словообразования путём замены букв.
Работают над ударным слогом. Читают слоговую цепочку, слог. таблицу
Игра «Мамина сумка» - закрепили звук К в словах. Закрепили звук К, букву К.
Работают над предложением, - отрабатывают различные интонации для передачи своих чувств. Игра «Прочитай и пиши» -упражняют в чтении слов разной структуры, развивают связную речь описательного характера Знакомы с согласным звуком П, буквой П, определить место звука в трёх позициях. Проанализировали звук П. Читают слоги с договариваем до целого слова и составляют слова по слоговой таблице. Грамматическая игра «Дополни предложение» - составляют простые и сложные предложения. Закрепили звук П, букву П. Отработали произношение звука П на скороговорках и чистоговорках. Отработали звук. и слоговой анализ слов. Читают слоговую таблицу. Игра. «Что съедим?» -составили из букв слова. Игра. «Кто лучше расскажет» - выявлены активный. словарь
Знакомы с согласным звуком Т, буквой Т, проводят артикул. гимнастику, дают характеристику Определяют место звука в трёх позициях.
Читают слоги по слоговой таблице с договариваем до целого слова.
Игра «Когда это бывает?» - уточняют времена года. Занимательное упр. «Звук заблудился» -развивают внимание к звуковой и смысловой стороне слова. Читают слоговую таблицу Игра. «Поменяли твоё имя» -составляют имена из букв. Знакомы с гласным звуком И, буквой И дают анализ звука И. Определяют место звука в трёх позициях.
Читают слоги по слоговой таблице с договариванием до целого слова. Игра с заданием «Составь слово». Закрепили гласный И, показывают, что этот звук образует слог. Проводят звуковой анализ слова утки. Читают слог. таблицу и слоговую цепочку. Работают над словами и предложением. Игра «В кого или во что нас превратила волшебница?»
Знакомы с согласным звуком З, буквой З Определяют место звука в трёх позициях.
Проводят звуковой анализ слова замок. Подвижная игра «Комары».
Читают слоги и слова по слоговой таблице Фонематическая игра «Назови слово». Сопоставляют звуки С и З проводят артикуляционную разминку. Дают анализ звуков З и С в сравнении. Читают слоговую таблицу и слова.
Игра «Кто увидит больше всех?» - развивают наблюдательность и связной. речь.
Знакомы с согласным звуком В, буквой В. Анализ буквы И. Игра на определение звука В. Читают слоги по слоговой таблице с договариванием до целого слова. Игра « Составляют из слов предложение» Повторяют гласные и согласные звуки.
Закрепили: слог, слово, предложение. Читают слоги, слова, простые предложения. Игра «Отгадай и напиши».
Восприятие художественной литературы и фольклора
Дети понимают эмоционально – образное содержание сказки, ее идею; развита образность речи; понимают значения фразеологизмов, пословиц.
Сформировано умение находить сходство и различие в сюжетах, идее, характеров героев похожих сказок («Пирог» и «Колобок»); научились замечать выразительные средства, понимают целесообразность и их использование в тексте.
Сформировано умение чувствовать и понимать характеры персонажей, воспринимают своеобразие построения сюжета, замечать жанровые особенности композиции и языка сказки и рассказа; умеют передавать свое отношение к персонажам.
Сформировано умение чувствовать и понимать характер образов художественных

произведений, усвоили последовательность развития сюжетов, замечают выразительно – изобразительных средств, помогающие раскрытию содержания; обогащают речь фразеологизмами; понимают переносное значение некоторых словосочетаний, предложений. Сформировано умение определять характеры сказочных героев, ситуации; сформировано умение активно использовать запас образной лексики в собственных сочинениях.

Систематизированы знания детей о литературном творчестве А. Барто, С. Михалкова; развито умение выразительно читать стихотворения; Сформировано умение придумывать сказки и загадки по предложенному началу, на заданную тему.

Эмоционально воспринимают встречу с любимыми сказочными героями; развито умение подбирать и употреблять в самостоятельном высказывании образные слова и выражения; подводить детей к пониманию переносного значения пословиц и поговорок; сформированы навыки творческого рассказывания.

Развито умение выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией задушевность, нежное отношение к еще робкой весне; воспроизводят в своей речи образные выражения из текста.

Сформировано умение пересказывать текст в ситуации письменной речи; понимают переносное значение фразеологизмов, пословиц и подбирать определения к заданному слову.

Художественная литература (в режимных моментах)

- **Сформированы умения понимать эмоционально - образное содержание сказки, ее идею,**
- **развита образность речи,**
- **понимают фразеологизмы, пословицы.**
- **умеют понимать эмоционально - образное содержание сказки, ее идею,**
- **имеют представления о жанровых особенностях произведения,**
- **понимают значения пословиц, их места и значения в речи.**

-осмысливают характеры персонажей, замечают изобразительно - выразительные средства, помогающие раскрытию содержания сказки,

- **обогащают словарь эпитетами, сравнениями,**
- **Умеют подбирать сравнения.**
- **умеют формировать эмоционально - образное восприятие произведения и навыки творческого рассказывания,**
- **Сформированы умения осмысливать идею произведения,**
- **расширены знания о жанровых особенностях сказки,**
- **обогащен словарный запас детей.**

-сформировано представление о жанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок, их отличии от других малых фольклорных форм,

-сформировано умения осмысливать значение пословиц, составлять небольшие рассказы, сказки, отражающие смысл пословиц.

- **находят сходство и различия в сюжете, идее, характере героев похожих сказок разных народов,**

-замечают выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте.

- **развивают умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность,**

-помогают придумывать новые эпизоды, названия.

- **умеют осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно - выразительные средства, помогающие раскрытию содержания сказки,**
- **обогащают словарь эпитетами, сравнениями,**
- **расширяют умения подбирать синонимы.**
- **сформированы умения понимать характеры и поступки героев, придумывать другое окончание сказки,**

- знакомы с новыми фразеологизмами.
- расширены знания о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм,
- Сформированы умения соотносить переносное значение пословиц, образных выражений с соответствующей литературной или речевой ситуацией.
- развито умение понимать характер героев художественного произведения, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно- изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания,
- обогащена речь фразеологизмами,
-умеют понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений.
-умеют чувствовать и понимать сходство и различие в построении сюжетов, идеях двух сказок,
- помогают детям замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте.
- Сформированы умения понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразие построения сюжета,
- помогают детям замечать жанровые особенности композиции и языка сказки и рассказа, передавать свое отношение к персонажам.
- расширены знания о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм,
- понимают переносное значение образных выражений,
- развито умение составлять сказки по пословицам с использованием образных выражений,
- сформирована выразительность, точность речи.
- сформировано умение понимать характер героев произведения, устанавливать взаимосвязь описанного с реальностью,
- развита способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения,
-понимают переносное значение метафор, фразеологизмов.
-сформированы умения понимать целесообразность использования в литературном произведении выразительно - изобразительных средств,
- обогащена речь фразеологизмами, развивать умение понимать их переносное значение.
- пересказывают текст в ситуации письменной речи,
- понимают переносное значение фразеологизмов, пословиц и подбирают определения к заданному слову.
- расширены знания о прочитанных литературных произведениях, жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм,
- сформирована образность речи.

Художественно-эстетическое развитие

Музыка

Узнают музыку разных композиторов: западноевропейских (И-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского- Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владеют элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различают музыку разных жанров. Знают характерные признаки балета и оперы. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимают то, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Рисование

Сформированы умения отражать в рисунке впечатления, полученные летом Рисуют различные деревья, кусты, цветы;
Умеют располагать изображения на полосе внизу
листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее.

Умеют образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Сформированы умения строить композицию рисунка.
Рисуют простым графитным и цветными карандашами.
Умеют составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину ; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти(точки); рисовать красками.
Развивают эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Сформированы умения детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Умеют рисовать красками (хорошо промывают кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, примакивают кисть о салфетку, не рисуют по сырой краске). Развивают эстетическое восприятие, чувство композиции. Сформированы умения красиво располагать изображения на листе.
Сформированы умения создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности.
Умеют аккуратно закрашивать изображения (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).Расширены образные представления о дарах осени.
Сформировано умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Развито стремление создавать предметы для игр.
Умеют отражать в рисунке осенние впечатления; Развита активность, творчество.
Сформированы умения рисовать заснеженную ветку ели с шишками.
Используют технику рисования методом тычком. Развито эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Знакомы с деревянной резной Богородской игрушкой. Сформированы умения выделять выразительные средства этого вида народных игрушек; выбирать материал для рисования по своему желанию. Проявляют интерес и любовь к народному творчеству. Развито эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Знают о дымковских игрушках, о дымковской росписи.
Сформированы умения эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развито чувство прекрасного. Развиты навыки коллективной работы. Сформированы умения детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Сформированы умения рисовать крупно, но весь лист. Расширены приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами .Развито умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображенным предметом, отмечая интересные решения. Умеют рисовать мышей, используя способом тычка.
Умеют рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развито образное восприятие, образные представления, творчество.
Сформированы умения детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки.
Умеют смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развито образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.
Дети знакомы с Городенской росписью. Сформировано обобщенное представление о птицах, расширять знания о перелетных птицах. Рисуют снегиря методом тычка.
Сформированы умения изображать отдельные виды транспорта: передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение ; красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Умеют создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части Сформированы умения

рисовать пингвинов методом тычка.
Сформированы умения изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; передавать форму каждой части, ее характерные особенности ,правильно располагать части при их изображении. Сформированы навыки рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов
Сформированы умения расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров; выделять основные элементы узора, их расположение. Сформировано умение рассматривать свои работы, оценивать их
Умеют создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Сформированы умения детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Используют рисования и закрашивания изображения.
Воспитан интерес и уважение к Российской армии.
Сформированы умения рисовать цветы, расширять знания о цветах.
Сформированы нравственные основы, внимание и любовь к близким, желание делать подарки. Умеют располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и д Сформированы умения передавать различные по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые-светлее). Развиты эстетические чувства, образные представления. Развиты умения детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши, объяснять свой выбор. Развито детское изобразительное творчество; представление о выразительных возможностях выбранного материала. Сформированы умения выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию. Расширены познания о птицах, пополнять словарный запас детей..
Сформированы умения изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками(или цветными восковыми мелками). Развито образное восприятие и воображение.
Сформированы умения рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Развит художественный вкус. Сформированы умения приемов городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками. Сформированы умения детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы. Развито художественное творчество, эстетическое восприятие.
Сформированы умения готовить нужные цвета, смешивать краски на палитре. Сформированы умения детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности.
Сформированы умения располагать изображение по всему листу. Развито умение рисовать разными красками. Задумывают содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживают это условие до конца.
Лепка
Развито восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплено умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Передают некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.
Развито умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Сопоставляют форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор - круг, огурец - овал), находят сходство и различия. Передают в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прощипывания, оттягивания. Развито эстетическое восприятие детей. Вызвано положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплены приемы лепки: раскатывание глины,

оттягивание, сплющивание, прощипывание. Развито творчество. Лепят фигуру по народным (дымковским) мотивам; используют прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов(так лепятся ноги). Развито эстетическое восприятие Сформированы умения детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развито эстетическое восприятие. Воспитано уважение к народному декоративному творчеству. Сформированы умения детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Расширены умения разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитано стремление доводить начатое до конца. Сформировано эстетическое отношение к своим работам, оценивать их. Сформировано умения детей создавать в лепке образ животного. Умеют лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Сформированы умения передавать в лепке позу котенка.

Сформированы умения детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Расширено умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Развито умение оценивать созданные изображения Сформированы умения детей передавать в лепке образ Снегурочки; закреплены умение лепить фигуру человека; приемы лепки: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание; учить оценивать свои работы.

Сформированы умения лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Передают простые движения фигуры. Развито умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность Сформированы умения детей изображать собак, щенят передавать их характерные особенности ; упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание.

Развито умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Сформированы умения детей создавать изображение посуды из целого куска ленточным способом; умеют сглаживать поверхность изделия пальцами; воспитано заботливое, внимательное отношение к маме.

Развито восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать их; Сформированы умения лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц различных пород; развивать умение оценивать результаты лепки. Сформированы умения передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Сформированы умения пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развито эстетическое восприятие, образные представления. Вызваны положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения Развито умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Применяют приемы лепки пальцами (прощипывание, оттягивание). Развито образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.

Развито воображение, творчество. Отрабатывают обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Передают характерные особенности животных.

Развивают мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитываем желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата. Сформированы умения детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплены умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Используют разнообразные приемы лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Сформированы умения образной оценке своих работ и работ других детей.

Развито воображение. Развито умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация

Сформированы умения вырезать предметы и их части круглой и овальной формы.

Умеют нарезать предметы круглой и овальной формы. Сформированы умения делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов; закреплять приемы аккуратного наклеивания; развито чувство композиции.

Сформированы умения детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая её форму и величину; Сформированы умения детей передавать характерные особенности автобуса; Развито умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники- окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов. Сформированы умения детей вырезать деревья, используя знакомые приемы; наклеивать небольшие кусочки белой бумаги; развивать воображение, творчество. сформированы умения вырезать одинаковые части из бумаги сложенные гармошкой. Развито эстетическое восприятие, образные представления, воображения. Сформированы умения вырезать силуэт, передавая плавные изгибы формы, обрывать салфетку, сминать в комочек, и наклеивать в заданном месте.

Сформированы умения составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов. Составляют варианты рыбок. И размещают композиционно Упражняются в вырезании одинаковых частей. Сформированы умения передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Сформированы умения вырезать круги разного цвета, размера и составлять из них красивые цветочные композиции. Сформированы умения вырезать цветы и листья из квадрата и прямоугольника, показать разные приемы декорирования цветка. Сформировано умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Сформированы умения вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвое. Сформированы умения детей вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы). Вырезают и наклеивают части разной формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развиты навыки коллективной работы. Сформированы умения красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Симметрично располагают изображения на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивают эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.

Сформированы умения создавать части коллективной композиции. симметрично располагают изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развиты эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие. Сформированы умения детей задумывать содержание своей работы. Умеют использовать знакомые способы работы ножницами. Сформированы умения красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развиты эстетические чувства, воображение. Развиты образные представления, воображение и творчество. Умеют создавать изображения различных предметов.

Конструирование

Расширены знания о видах грузового транспорта; умеют устанавливать зависимость строения машины от ее функционального назначения.

Развиты у детей творческую инициативу, фантазию, изобретательность, глазомер. Сформировано умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживают линии сгиба. Развиты знания о правилах безопасного пользования ножницами и клеем.

Сформировано умение детей складывать равномерно грани материала, умение пользоваться трафаретом; воспитаны целеустремленность, аккуратность. Сформировано умение детей заменять одни детали на другие, комбинировать; закрепить название деталей строителя.

Сформировано умение детей работать по выкройке. Расширены умение вырезать по контуру; закреплены название геометрических фигур. Сформировано умение детей изготавливать поделку по образцу из разных по форме и размеру деталей.
Сформированы умения детей подготавливать основу для перекрытия, ориентируются на плоскости. Развит глазомер, умение работать парно. Сформировано умение детей складывать квадратный лист на девять или шестнадцать маленьких квадратиков, делают надрезы по линиям сгиба. Воспитана у детей аккуратность, усидчивость.
Дети знакомы с новым материалом-поролоном; умеют делать из него несложные игрушки. Развита фантазия; умеют договариваться между собой; работают коллективно. Сформированы умения детей строить мосты; устанавливают зависимость.
Развито умение анализировать; умение работать парно. Сформированы умения детей делать сказочный домик по образцу, вносить свои изменения и дополнения.
Воспитано у детей умение договариваться между собой; Развиты творчество и фантазия, аккуратность. Сформированы умения детей делать надрезы и перетяжки на поролоне.
Дети знакомы со способом окрашивания поролона. Развита аккуратность.
Развито умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирают необходимый материал, ориентируются на плоскости, намечают последовательность в работе. Развита фантазию, целеустремленность. Развиты умения детей обводить шаблон на бумаге, сложенной вдвое. Развиты у детей самостоятельность, аккуратность. Развиты умения о правилах безопасного обращения с ножницами и клеем. Сформированы умения детей делать поделку по образцу; самостоятельно отбирают нужный материал.
Сформировано умение работать коллективно. Сформировано умение у детей договариваться между собой и объединять свои постройки. Развит у детей глазомер, творчество, фантазия. Дети знакомы с новым видом материала - картоном. Сформировано умение детей определять количество деталей. Развиты творчество, фантазия. Умеют делать поделку по схеме. Воспитана аккуратность. Используют в работе рисунок-схему, вносят изменения и дополнения. Сформированы умения детей изготавливать конусы для поделок. Развита фантазия, творчество. Развиты знания безопасного пользования ножницами и клеем. Развито у детей умение работать коллективно, договариваться между собой. Самостоятельному продумывают сюжет. Развито умение детей аккуратно накладывать детали постройки друг на друга; Развит глазомер и творческая активность.
Сформировано умение детей делать игрушки из конусов без шаблона. Сформированы умения детей анализировать готовую игрушку. Развиты навыки детей самостоятельно подбирать материал для работы. Развита фантазия, творчество.
Сформированы умения детей изготавливать цилиндр; делать из цилиндров поделку. Развито творчество; воспитана аккуратность, целеустремленность. Расширены умения детей планировать свою деятельность. Подбирают необходимый материал для работы. Развито умение у детей сгибать лист в разных направлениях. Развито творчество, фантазия
Физическое развитие
Двигательная активность
Ходьба. Владеют навыками ходьбы: обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра)перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо, влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое вдоль стен зала с поворотом, с (диаметр 1,5 - 3 см), по наклонной доске прямо и доком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием.
Бег. Могут выполнять: бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой,

врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5-2мин в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120м (2-3раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10м. Бег на скорость: 20м примерно за 5,5-5сек (к концу года 30м за 8,5-7,5сек). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Могут ползать на четвереньках змейкой между препятствиями в чередовании с ходьбой, бегом, переползать через препятствия; ползать на четвереньках (расстояние 3-4м), толкая мяч головой; ползать по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезать через несколько предметов подряд, пролезать в обруч разными способами, лазать по гимнастической лестнице (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезать с одного пролета на другой, пролезать между рейками.

Прыжки. Выполняют прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед - другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3-4м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов - поочередно через каждый (высота 15-20см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20см, прыжки, прыжки с высоты 30см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80см), в длину с разбега (примерно 100см), в высоту с разбега (30-40см).

Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Могут бросать мяч вверх, о землю и ловить его двумя руками не менее 10 раз подряд; одной рукой (правой, левой не менее 4-6раз); бросать мяч вверх и ловить его с хлопками. Перебрасывать мяч из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивать мяч о землю на месте, с продвижением вперед на расстояние 5-5 м, прокатывать набивные мячи (вес 1 кг). Метать предметы на дальность не менее 5-9м, в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени 1м) с расстояния 3-4м.

Строевые упражнения. Владеют навыками построения в колонну по одному, в шеренгу, в круг; равнения в затылок, в колонне , в шеренге. Размыкаются в колонне на вытянутые руки вперед, в шеренге - в стороны. Выполняют повороты направо, налево, кругом переступанием , прыжком.

Ритмическая гимнастика. Выполняют красиво, грациозно знакомые физические упражнения под музыку. Согласовывают ритм движений с музыкальным произведением.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Могут: Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед - вверх; поднимать руки вверх - назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Могут: Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, плечами, и спиной, ягодицами. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Наклоняться вперед, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись за рейку на уровне пояса; наклоняться вперед, стараясь коснуться ладонями пола; наклоняться вперед, поднимая за спиной сцепленные руки. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения

лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться); подтягиваться на руках на гимнастической скамейке.
Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.
Могут: Переступать на месте, не отрывая носков ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, за спину. Поднимать прямые ноги вперед махом; выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх).
Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку, канат.
Статические упражнения. Могут: Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.
Спортивные упражнения.
Ходьба на лыжах. Могут: Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1-2км. Игры на лыжах: «Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».
Спортивные игры
Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3-4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2-3 м) и кона (5-6 м).
Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.
Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов. Закатывать мяч в лунки, ворота. Передавать мяч ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.
Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.
Подвижные игры
Могут самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, доводить их до конца, проявляя инициативу и творчество. Стремятся участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Играют в спортивные игры и упражнения.
Становление **у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в режимных моментах)**
Различают признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Знают правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Знают особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Соблюдают некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Имеют представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания

Планируемые результаты освоения программы
Подготовительная подгруппа (6-8 лет)

Социально-коммуникативное развитие
Игровая деятельность (в режимных моментах)
- **Сформировано умение договариваться, помогать друг другу, стремится радовать окружающих хорошими поступками.**
- **Сформировано желание самостоятельно организовывать сюжетно-ролевые игры,**

закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, воспитывать умение считаться с интересами товарищей.

- **Использует в играх представления об окружающей жизни, впечатления о произведениях литературы и пр.**
- **Обогащает знакомые игры новыми решениями, развивать творческое воображение.**
- **Умеет по-своему обустраивать собственную игру.**
- **Умеет расширять игровые замыслы.**
- **Развито творческое воображение, способность совместно развертывать игру.**
- **Развито умение согласовывать тему игры, распределять роли, подготавливать атрибуты, договариваться о последовательности совместных действий.**
- **Развито творческое воображение, способен совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников.**
- **Строит игру на основе совместного со сверстниками сюжетосложения.**
- **Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни.**
- **Считается с мнением товарищей, договаривается, уступает, мирится, убеждает, самостоятельно подбирает и создает недостающие для игры предметы,**
- **Развито творческое воображение, проявляет доброжелательность, справедливо решает споры.**
- **Умеет усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования ролевых действий, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.**
- **Умеет брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры, использовать атрибуты, строительный материал, развивать творческое воображение, фантазию.**
- **Проявляет доброжелательность, эмоциональность, готовность выручить сверстника, считается с интересами и мнением товарищей по игре.**

Ребенок и общество

У детей сформировано чувство гордости за родную страну. Стремятся больше узнать о России, о достопримечательностях Москвы. Сформировано представление о жизни людей из разных стран. Воспитано отношение терпимости к людям любой национальности.

У детей сформировано положительное отношение к своему имени. Детям даны представления о правах и обязанностях, развито чувство собственного достоинства, умение уважать других людей. Сформировано чувство осознание своей индивидуальности и уникальности. У детей сформировано желание перенимать лучшие качества близких людей. Детям даны представления о доброте, порядочности, милосердии и т.д. Дети знакомы с профессиями

Развито самостоятельное мышления. Имеют представление о внешнем сходстве с родителями и отличии от них. Сформированы понятия о родственных взаимосвязях в семье;

Развито чувство толерантности по отношению к другим людям независимо от их внешности, физических недостатков, расовой и национальной принадлежности.

Развиты представления о себе и своем отличии от других. Развито чувство доброты, готовность к взаимопомощи. Имеют понятие об эмоциональном состоянии окружающих и Умеют ценить дружеские отношения, строить их на желании помочь, доставить радость.

Сформировано представление о возможных привычках человека, рефлексия собственного поведения в решении несложных психологических ситуаций и в ситуациях нравственного выбора.

Ознакомлены с историей родного села и его достопримечательностями. Проявляют интерес к традициям и людям, прославившим его. Развито чувство уважения к малой родине, желание принимать посильное участие в ее преобразовании. Развито умение ориентироваться на плоскости. Умеют ориентироваться по карте города (села). Имеют

представления об историческом прошлом родного города. Развито умение вести себя в общественных местах.
Знакомы с земляками, прославившими город. Ознакомлены с профессией артист театра. Знакомы с правилами поведения в кинотеатре, театре. Знакомы с историей праздника – 8 Марта. Развито уважительное отношение ко всем женщинам; желание сделать приятное маме подарок своими руками. Даны представлении я о библиотеке, о правилах для читателей, развито бережное отношение к книге. Развита способность формировать представления о том, что такое профессия, развит интерес к разным профессиям, уважение к людям труда.
Сформированы базовые семейные ценности: любовь к родителям, уважение старших, послушание, забота о близких и т.п.;
Дети знают правила поведения при встрече гостей, умеют сервировать стол к чаю.
Дети имеют самостоятельность суждений, умение делать выводы; развито чувство самоуважения и уважения к членам семьи.
Сформировано умение понимать настроения другого, принимать его позицию
Сформировано умение общаться со сверстниками, знают, что дружба дарит радость общения и надо уметь доставлять друзьям эту радость. Сформированы элементарные гигиенические навыки, аккуратность. Знают о значении позвоночника для организма человека; познакомить со строением позвоночника; ознакомлены с понятием «правильная осанка»
Сформировано представление о красоте и опрятности. Умеют ухаживать за своей внешностью и полостью рта;
Развито чувство патриотизма и любовь к Родине. Воспитано уважение и сострадание к ветеранам. Сформировано представление о полезных и вредных привычках человека;
Закрепить и уточнить правила поведения при встрече гостей. Дети умеют правильно сервировать стол к чаю. Развито желание детей учиться в школе, проявляют интерес к жизни школьника
Развиваем ценностное отношение к труду (в режимных моментах)
На участке научились собирать сухие листья.
В уголке природы умеют ухаживать за растениями: протирать листья, поливать цветы. На огороде умеют собирать урожай. В уголке природы умеют пересаживать цветы. В центре ИЗО научились точить карандаши. На участке знают, как собирать красивые листья для гербария. Умеют мыть игрушки. На участке научились подметать дорожки от сухих листьев, собирать веточки. В центре сюжетно - ролевой игры умеют протирать полки, расставлять игрушки. В уголке природы научились ухаживать за растениями: рыхлить землю, поливать цветы. В центре книги умеют наводить порядок, по необходимости книги подклеивать. Умеют стирать кукольную одежду. Научились украшать группу к Новому году. На участке знают, как расчищать дорожки от снега. В уголке природы имеют представления, как сажать лук. На участке научились делать постройки из снега. Знают, как мыть игрушки.
В игровом уголке научились протирать полки, приводить в порядок куклы и машины. В уголке природы имеют представления, как сажать семена цветов для рассады. Умеют наводить порядок в центре театральной деятельности. В уголке природы имеют представления, как сажать семена овощей для рассады (для огорода).
Знают, как мыть детские стульчики. Умеют высаживать рассаду цветов в цветник. На участке научились подметать дорожки от песка, собирать сухие веточки. Имеют представления, как готовить почву для огорода. Знают, как высаживать рассаду овощей на огород. На огороде научились поливать рассаду и рыхлить землю. В уголке природы знают, как ухаживать за растениями: протирать листья, поливать цветы. Умеют ухаживать за цветами в цветнике: рыхлить почву, поливать, удалять сорняки. Мыть игрушки
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (в режимных моментах)

Знают правила дорожного движения. Закреплены и систематизированы знания по теме, дети знают правила поведения и общения в общественном транспорте.
Детям рассказано о дорожных знаках: «Пешеходы», «Дети», «Внимание». Подробно объяснено детям, где безопасно переходить улицу.
Расширены знания детей о правилах поведения на улице, уточнено назначение «островка безопасности». Закреплено умение детей применять полученные знания о правилах дорожного движения в играх, инсценировках.
Детям рассказано об основных правилах поведения в транспорте и на остановках. Изучены обязанности пассажиров транспорта. Изучены основные правила поведения в транспорте и на улице. Детям рассказано об опасностях на дорогах. Познакомлены с пересечением улиц - перекрёстком. Сформировано представление о правилах движения пешеходов. Познакомлены с сигнализацией машин, с новым дорожным знаком «Въезд запрещён». Закреплены знания детей о правилах движения пешеходов, о пешеходном переходе. Познакомлены с дорожным переходом. Выяснено, чем он отличается от транспортного светофора. Дети умеют работать с макетом пешеходного перехода через дорогу с двусторонним движением и трамвайными линиями. Ознакомлены дети с правилами катания, рассмотрены различные опасные ситуации. Дети знают дорожный знак по описанию.
Обогащены и закреплены правила и способы безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоены правила безопасного обращения с электроприборами. Дети знают о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания, правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожар, полиция). Соблюдены правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений. Сформированы у ребенка представления об опасных для жизни и здоровья предметах. Объяснено ребенку, как следует себя вести, когда он остается дома один. Сформированы у ребенка навыки безопасного самостоятельного правильного поведения. Ребенок знает , к кому он должен обращаться за помощью, если потерялся. Ребенок знаком с мерами пожарной безопасности. Дети умеют правильно общаться по телефону. Рассказано детям о правилах пожарной безопасности ,используя при этом яркие сюжеты из литературных произведений и мультфильмов. Ребенок усвоил элементарные правила поведения при возникновении пожара. Ребенок имеет первоначальные представления об устройстве организма. Дети знают, какое множество увлекательных и полезных игр и занятий есть в зимнее время. Дети знают о первичном понятии »режим дня», и из чего он строится. Рассказано ребенку о профилактике заболеваний. Рассказано детям, что входит в понятие» правильное питание». Рассказано ребенку о понятии « первая помощь».
Объяснено ребенку, в чем заключается помощь врача, зачем врач нам нужен. Рассказано ребенку об устройстве дорог и улиц на примере своего микрорайона. Выработано у ребенка стереотип безопасного поведения. Сформировано у ребенка умение различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки. Дети имеют навыки безопасного поведения в транспорте. Обсуждены с ребенком возможные опасные ситуации, привлекая личный опыт, случаи из жизни. Воспитаны в ребенке добрые чувства к животным.
Дети дошкольного возраста знакомы с семьей как с явлением общественной жизни. Сформировано у детей умение соблюдать правила безопасности на воде. Ребенок знаком с правилами поведения на природе .Даны знания детям о внешнем виде опасных насекомых. Знакомы дети с ядовитыми растениями. Сообщены ребенку элементарные сведения: как выглядит тот или иной гриб, как он называется. Даны ребенку элементарные знания о том, что такое гром, молния, радуга.
Познавательное развитие
Математическое развитие

Сформированы умения :количество и счет: числа и цифры от 1 до 10; математическая загадка; знаки <,>; работа со счетными палочками. Знания геометрических фигур: квадрат, прямоугольник.

Дети знают: количество и счет: знаки =, +, -; математические задачи. Величина: сравнение предметов. Ориентируются в пространстве: ориентируются на листе бумаги.

Дети знают: количество и счет: счет по образцу и названному числу; независимость числа от пространственного расположения предметов. Геометр. фигуры: сравнение предметов с фигурами. Ориентировка во времени: части суток.

Дети знают: количество и счет: знаки <, >, =; соотнесение количества предметов с цифрой; состав числа шесть из двух меньших. Геометр. фигуры: треугольник, трапеция. Логическая задача: дорисовка предмета. Умеют делать соотнесение количества предметов с цифрой; математическая загадка. Ознакомление с часами. Устанавливают соответствия между количеством предметов и цифрой. Знают дни недели. Понимают положение предмета по отношению к себе и другому лицу. Знают порядковый счет, счет по названному числу; состав числа из двух меньших. Овал. Устанавливают связи и зависимости. Решают арифметические задачи; решают примеры. Измеряют линейкой. Ориентируются на листе бумаги.

Знают цифры от 1 до 9; числа 10, 11. Часы; определяют время. Дорисовывают недостающие предметы. Знают: независимость числа от пространственного расположения предметов; решают математические загадки; умеют производить отношения между числами; знают состав числа из двух меньших. Умеют рисовать символическое изображение животных.

Знают число 12. Делают дорисовывание кругов до знакомых предметов. Определяют времени на часах. Дорисовывают недостающие предметы. Умеют производить отношения между числами; решают математические загадки; знают состав числа из двух меньших. Измеряют длины отрезка. Знают осенние месяцы. Знают число 13, решают математические задачи, владеют решение примеров. Рисуют в тетради в клетку. Владеют разделение предмета на части. Владеют: решение примеров, знаки +, -; соответствие между цифрой и количеством предметов. Величина: выше, глубже. Элементы треугольника (вершины, стороны, углы). Сравнение, установление последовательности событий.

Знают число 14, дни недели. Производят сравнение, установление последовательности событий. Делают счет по образцу и названному числу, решают арифметические задачи, знают состав числа из двух меньших. Дорисовывают прямоугольник до знакомых предметов. Знают число 15; соотносят количество предметов с цифрой. Умеют рисовать символического изображения кошки. Знают числа от 1 до 15; умеют решать примеры. Дорисовывают овал до знакомых предметов. Устанавливают связи и зависимости.

Знают число 16. Владеют измерение линейкой. Определяют время по часам. Устанавливают связи и зависимости. Решают математические загадки, знают знаки +, -; знают состав числа из двух меньших. Дорисовывают треугольник до знакомых предметов.

Знают число 17; решают примеры; знают счет по образцу и названному числу. Знают часы (стрелки, циферблат). Делают поиск недостающей фигуры. Знают число 17. Умеют рисовать символическое изображение собачки. Ориентируются на листе бумаги. Знают число 18, состав числа из двух меньших, счет по названому числу. Знают геометрические фигуры: вершины, стороны, углы. Умеют поиск недостающей фигуры. Знают число 18; умеют решать примеры. Знают времена года. Ориентируются на листе бумаги. Знают число 19;знают состав числа из двух меньших чисел. Умеют производить сравнение предметов по величине. Устанавливают последовательность событий. Знают число 19. Владеют способом измерения линейкой. Дорисовывают квадрат до знакомых предметов. Знают число 20. Умеют решать примеры, задачи. Устанавливают связи и зависимости. Решают арифметические задачи; владеют решение примеров, измерение линейкой. Ориентируются на листе бумаги; умеют работать в тетради в клетку.

Устанавливать связи и зависимости.
Знают знаки +, -; решают математические загадки; делают соотнесение количества предметов с цифрой. Измеряют линейкой. Определяют время на часах.
Делают соотнесение количества предметов с числом; решение примеров. Знают геометрические фигуры: квадрат, треугольник, прямоугольник. Знают дни недели.
Делают соотнесение между количеством предметов и цифрой. Владеют ориентировкой по отношению к другому лицу. Устанавливают связи и зависимости.
Решают задачи-шутки; решают примеры, математические загадки. Знают весенние месяцы.
Имеют представление об арифметической задаче; умеют составлять задачи на сложение, правильно формулировать ответ на вопрос задачи; имеют представление о составе чисел 3, 4, 5 из 2 меньших чисел; умеют упражнять в счете групп предметов.
Знакомы со структурой задачи, умеют давать точный развернутый ответ на вопрос задачи; умеют составлять из имеющихся геометрических фигур новые.
Владеют: сравнение смежных чисел; представление о структуре задачи; ориентироваться на листе бумаги в клетку.
Умеют составлять задачи по картинкам; умеют выделять числовые данные задачи, различают вопросы, сколько стало? и сколько осталось?; владеют порядковым счетом в пределах 10; умеют составлять из частей круга полный круг.
Умеют самостоятельно придумывать тему и содержание задач по указанным числовым данным; умеют отражать в рисунке условие задачи; умеют решать логические задачи на поиск недостающей фигуры.
Знакомы с приемами вычисления, умеют прибавлять и вычитать число 2 способом присчитывания (отсчитывания) по1; знают представление о прямой и обратной последовательности чисел; умеют решать логические задачи на поиск недостающей фигуры.
Окружающий мир
Расширены представления детей о предметном мире: ткани (ее виды, свойства), металле (свойства, качества), стекле, дереве, коже, пластмассе. Умеют определять предметы по признакам материалов, описывать и находить в ближайшем окружении.
Сформированы представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту и на производстве, их назначении.
Расширены и систематизированы знания детей об истории создания предметов (книги, светофора, музыкальных инструментов, счетных устройств, транспорта).
Сформированы представления о богатстве рукотворного мира; расширены знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию мира; у детей возникает чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.
Расширены и систематизированы знания о видах транспорта, об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.
Сформировано бережное отношения к вещам и предметам, к личному и общественному имуществу, к материалам и инструментам; воспитана культура трудовой деятельности.
Явления общественной жизни
Имеют представления о родном крае; знакомы с достопримечательностями региона; расширены представления детей в сферах человеческой деятельности, об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
Расширены и систематизированы представления о профессиях: (учитель, художник, библиотекарь): имеют представления об общественной значимости этих профессий, воспитано чувство признательности, уважения к труду учителя, художника, библиотекаря.
Сформированы представления о планете Земля, знакомство с глобусом, картой, с различиями и сходством живущих на Земле людей, воспитание уважения к окружающему миру. Сформированы представления о нашей огромной,

многонациональной стране ; знакомы с Москвой – главным городом, ее достопримечательностями, с символами государства (герб, флаг, гимн);
Сформированы представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве, о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
Сформировано чувство любви и уважения к труду, интерес к народному и изобразительному искусству и фольклору, эмоционально – оценочное отношение к художественному материалу.
Ознакомление с миром природы
Сформированы представления о растительном мире: конкретизировано представление о том, что растения вырастают из семян, учить различать растения; закреплены знания об условиях, необходимых для роста растений; умеют находить сходство и отличие во внешнем виде деревьев хвойных пород;
Сформированы представления детей о жизни диких зверей в лесу.
Актуализированы, систематизированы знания детей о птицах, насекомых, млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся; сформирован навык классификации объектов.
Сформирована связь между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями зимнего сезона (среда обитания, потребности приспособление к среде).
Сформировано представление детей о средах обитания: наземной, воздушной, водной, об основных факторах каждой среды. Расширены и систематизированы знания детей о сезонных изменениях, происходящих в природе, учить устанавливать взаимосвязи природы. Развиты наблюдательность и любознательность, развито чувство любви к природе.
Речевое развитие
Развитие речи
Сформированы представления об особенностях композиции сказок (зачин, концовка), сформировано умение выразительно передавать диалоги, подбирать определения к существительным. Сформировано умение детей составлять сюжетный рассказ по картине, самостоятельно придумывать события.
Сформировано умение детей передавать текст последовательно и точно. Сформировано умение употреблять сложноподчиненные предложения, подбирать определения к заданным словам. У детей развито умение связывать в единое целое части рассказа.
Сформировано умение детей составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествовавшие и последующие события. Сформировано умение составлять коллективный рассказ, давать ему точное название, подбирать определения к словам.
Дети умеют составлять рассказа по плану, предложенным воспитателем, сформировано умение самостоятельно строить сюжет. Сформировано умение составлять текст-поздравление, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонацию.
Сформировано умение детей придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, оценивать рассказы друг друга.
Сформировано умение самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану.
Сформировано умение выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать спокойную грусть осенней природы, сформировано умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения, подбирать эпитеты, сравнения метафоры для описания осенних пейзажей. Сформировано умение составлять рассказ, используя антонимы, выделять существенные признаки предметов, подбирать синонимы к прилагательным, оценивать предложения по смыслу и вносить исправления.
Сформировано умение детей составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность. Сформировано умение пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства.
Сформировано умение рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга, для

описания зимы использовать образные слова и выражения. Сформировано умение детей отбирать соответственно теме факты из личного опыта, рассказывать связно, полно и выразительно. Сформировано умение детей пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей.

Сформировано умение развивать предложенный сюжет, активизировать в речи союзы и союзные слова. Сформировано умение выразительно читать наизусть стихотворение.

Сформировано представление о построении синтаксических конструкций, развито умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность, подбирать синонимы и антонимы к заданным словам. Сформировано умение составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам, сочинять сказку на заданный сюжет. Развито умение отбирать для рассказа самое интересное, включать в повествование описание природы. Сформировано умение передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основную идею сказки, подбирать определения, синонимы и антонимы к заданным словам, подбирать слова и фразы, схожие по звучанию.

Сформировано умение составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями, подбирать синонимы и антонимы к заданным словам. Развито умение следить за сюжетом, сформировано представление о композиции рассказа, подбирать определения, сравнения, синонимы, антонимы к заданным словам. Сформировано умение составлять сюжетный рассказ, способность самостоятельно придумывать события. Сформировано умение детей пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную. Сформировано умение пересказывать литературный текст, активизировать в речи антонимы.

Сформировано умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра. Сформировано умение детей выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста, активизировать употребление глаголов.

Сформировано умение правильно воспринимать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом, тренировать в подборе определений, сравнений, синонимов и антонимов. Сформировано умение составлять рассказ - описание, используя сослагательное наклонение глаголов. Доведено до детей содержание и художественную форму рассказа в единстве, сформировано умение пересказывать от третьего лица, подбирать определения и сравнения. Сформировано умение составлять связный рассказ по картине, придумывать загадки о животных, активизировать в речи форму повелительного наклонения глаголов.

Закреплено умение составлять рассказ на заданную тему, активизировать употребление прилагательных. Дано представление о том, как придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему, сформировано умение подбирать синонимы и антонимы, умеют составлять связный рассказ по картине.

Обучение грамоте

Характеристика звука. Сформировано умение определять звук в словах. Анализ звука.. Сформировано умение определять звук в словах. Характеристика буквы, как показатель мягкости в конце слога или слова. Сформировано умение определять букву в словах.

Сформировано умение детей в составлении простых предложений. Сформировано умение определять звуки в конце и середине слов. Развито внимание к звуковой стороне слова.

Развито внимание к звуковой и смысловой стороне слова. Развито умение классифицировать предметы по цвету, форме; быстро и правильно подбирать нужные слова. Развита а связная устная речь; выявлен активный словарь детей. Сформирована быстрая реакция на слово, развито умение подбирать подходящие по смыслу слова. Дети умеют читать слова разной структуры, связно описывать предмет. Дети умеют определять место буквы в словах. Дети знакомы с алфавитом, знают, из чего состоят

слова. Дети умеют читать слоги, слова, короткие предложения — повествовательные, вопросительные, восклицательные; сформирован интерес к слову, развит фонематический слух.

Восприятие художественной литературы и фольклора

Познакомить детей с особенностями былинного языка, с героями русских былин. Развивать внимание, мышление и усидчивость. Прививать любовь к природе, воспитывать бережное отношение к ней. Учить слушать внимательно, улавливая в голосе настроение и характер текста. Знакомить с соц. Действительностью и нравственными ценностями. Прививать бережное отношение к книге, любовь к ней, желание научиться читать самим.

Познакомить с особенностями басни и отличием ее от сказки. Прививать любовь к чтению и книге. Воспитывать чувство товарищества и взаимовыручки. Познакомить детей с русским народным творчеством. Воспитывать любовь к родной культуре, к родному народу и его традициям. Развивать мышление, речь, внимание. Знакомить с соц. Действительностью и нравственными ценностями. Воспитывать у детей трудолюбие, вежливость, умение общаться со взрослыми. Прививать любовь к книге.

Знакомить с соц. Действительностью и нравственными ценностями. Прививать любовь к животным, бережное отношение к хлебу.

Познакомить с юмористическим рассказом Носова. Воспитывать чувство товарищества и дружбы. Прививать любовь к чтению. Действительностью и нравственными ценностями. Познакомить с лирикой Плещеева. Учить читать стихи, согласно их настроения. Развивать память, речь. Прививать любовь к литературному языку, к чтению. Воспитывать отрицательное отношение к хвастовству и обману. Развивать речь, память, внимание.

Повторить чтение произведения. Отметить особенности лирического языка. Воспитывать чувство дружбы и товарищества. Развивать речь, мышление. Прививать любовь к чтению и учению. Развивать речь, мышление, память. Знакомить с особенностями литературного языка. Воспитывать любовь к родной природе, к ее особенностям. Развивать правильную речь, мышление и внимание. Знакомить с устным народным творчеством, прививать любовь к родному краю, к ее героям. Воспитывать силу духа, свойственную русскому народу. Развивать мышление, память, речь. Познакомить с новым произведением автора. Развивать речь, внимание, память. Прививать любовь к природе и бережное к ней отношение. Познакомить с особенностями поэтического языка автора. Учить слышать настроение произведения по голосу читающего. Развивать память, речь, мышление. Воспитывать чувство товарищества и взаимовыручки, любовь к ближнему.

Познакомить с особенностями поэтического языка автора. Учить слышать настроение произведения по голосу читающего. Развивать память, речь, мышление. Воспитывать умение общаться.

Воспитывать отрицательное отношение к зазнайству, грубости. Прививать чувство благодарности и сердечности. Развивать речь, мышление, внимание. Учить пересказу.

Познакомить с красивым поэтическим языком автора. Прививать любовь к родной природе и бережное к ней отношение. Развивать речь, память, мышление. Воспитывать чувство сострадания и товарищества. Развивать речь, мышление, умение слушать.

Познакомить с новой сказкой. Прививать любовь к русской культуре. Развивать речь, мышление, внимание и память. Показать голосом и словами приближение весны, ее веселого настроения. Прививать любовь к родной природе, к родной культуре. Развивать речь, память. Учить находить в басне мораль. Развивать речь, умение слушать и слышать.

Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Развивать правильную речь, умение употреблять в речи синонимы. Воспитывать трудолюбие, отрицательное отношение к зазнайству и лести. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе,

к лесным обитателям. Развивать правильную речь, умение употреблять в речи синонимы.

Знакомить с соц. Действительностью и нравственными ценностями. Развивать правильную, богатую речь, внимание, любовь к чтению. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Развивать правильную речь, умение употреблять в речи синонимы.

Знакомить с соц. Действительностью и нравственными ценностями. Развивать правильную речь, учение пересказывать близко к тексту. Прививать любовь к книге и чтению, желание научиться читать самим. Развивать речь, мышление и внимание. Прививать любовь и бережное отношение к родной культуре. Учить пересказывать близко к тексту. Знакомить с соц. действительностью и нравственными ценностями. Развивать речь и мышление, умение высказывать свои мысли. Знакомить с соц. Действительностью и нравственными ценностями. Воспитывать отрицательное отношение к вранью. Развивать речь, мышление, внимание. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Развивать правильную речь и память

Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Развивать правильную речь и память.

Художественная литература (в режимных моментах)

Сформировано умение детей воспринимать образное содержание произведения. Закреплены знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки. Сформировано умение детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей. Сформировано умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, способность к целостному восприятию сказки в единстве её содержания и художественной формы. Сформировано умение детей чувствовать юмористический характер сказки, замечать образный язык. Сформирована образность речи. Сформировано умение детей выразительно читать наизусть стихотворение. Дети знакомы с малыми фольклорными формами: пословицами, поговорками, скороговорками, загадками, умеют воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетания. Уточнены представления детей о жанровых особенностях, назначении загадок, скороговорок, пословиц. Сформировано умение понимать обобщённое значение пословиц и поговорок, умение составлять по ним небольшие рассказы, соотнося содержание с названием текста. Понимают значение пословиц о труде. Уточнены и закреплены представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц.

Сформировано целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы. Закреплены знания детей об особенностях разных литературных жанров. Расширены представления о пейзажной лирике А.С. Пушкина. Углублены и расширены знания детей о творчестве А.С. Пушкина. Дети знакомы с басней, с её жанровыми особенностями, понимание аллегории басни, идеи. Развито чувство чуткости к образному строю языка басни. Умеют понимать аллегорию, её обобщённое значение, выделить мораль басни. Сформировано умение детей эмоционально воспринимать содержание басни, понимать её нравственный смысл. Сформированы представления о С. Михалкове как о баснописце.

Сформировано умение детей составлять рассказ, используя выразительно--изобразительные средства языка, сравнения к заданному слову. Сформировано умение правильно понимать нравственный смысл изображённого, мотивированно оценивать поступки героя рассказа.

Уточнены знания детей о творчестве датского сказочника Г. Х, Андерсена. Сформировано умение осмысливать и оценивать характеры персонажей сказки. Закреплены систематизированы знания детей о литературных произведениях, прочитанных за год, об особенностях разных жанров художественных произведений.

Художественно-эстетическое развитие

Музыка

Узнают музыку разных композиторов, стилей и жанров. Владеют элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимают, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности. Умеют рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Рисование

Развито умение отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе. Закреплено умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов.

Развито умение отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавая ее колорит.

Развито эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развито умение изображать различные виды транспорта, их форму. Строение. Пропорции. Развито умение рисовать по памяти свою любимую игрушку, передавать отчетливо форму основных частей и характерные детали. Сформировано умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки, листа.

Развито умение передавать в рисунке характерные особенности растения форму цветочного горшка. Закреплено умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Развито умение выражать впечатления от праздника. Рисовать фигуры детей в движении. Развито умение детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит. Закреплено умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Развито умение создавать сказочные образы. У детей воспитано чувство любви к творчеству А.С. Пушкина. Развито умение передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений.

Развито творчество, воображение. Закреплено умение детей отражать в рисунке праздничные впечатления. Развито умение детей создавать декоративную композицию.

Развито умение детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развито умение детей создавать в рисунках сказочные образы.

Закреплено умение рисовать животное, соблюдать пропорции тела. Закреплено умение делать иллюстрации к сказкам. Развита способность располагать предметы на листе бумаги. Закреплены приемы рисования прямых линий восковыми мелками. Развито чувство цвета.

Закреплено в рисунке умение передавать пейзаж.

Развито умение детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки. Развито умение детей создавать рисунки по мотивам сказки. Сформировано умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира. Развито умение у детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Развито умение передавать в рисунке представления о труде взрослых.

Развито умение развивать в рисунке образы сказок. Сформировано умение передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развито воображение, творчество. Дети знакомы с декоративным творчеством. Уточнены представления детей о пейзаже как виде живописи. Закреплено умение самостоятельно выбирать сюжет и передавать в рисунке характерные признаки весны (таяние снега, ледоход, деревья без листвы, прилетевшие птицы, чистое голубое небо и т. д.), используя соответствующие цветовые сочетания. Дети знакомы с русской живописью. Развиты творческие способности, наблюдательность, чувство цвета и эстетическое восприятие.

Сформировано умение детей передавать характерные особенности весенних цветов.

Закреплено умение рисовать многоплановый пейзаж. Показано, как при помощи кальки создать эффект заднего плана. Закреплено умение рисовать гуашью и восковыми мелками в соответствии с их спецификой. Развиты творческие способности, фантазия, воображение и чувство цвета. Знакомы дети с жанром пейзажа, репродукциями картин художников, которые изображали море. Закреплено умение детей рисовать пейзаж, передавая ближний и дальний план. Дети умеют рисовать мазками. Развит художественный вкус, чувство цвета и самостоятельность. Расширены представления о хохломском промысле. Воспитан интерес и любовь к искусству хохломских мастеров. Закреплено умение выделять растительно-травный орнамент. Закреплено умение детей составлять узор. Закреплено умение подбирать ограниченную цветовую гамму, соответствующую фону. Дети умеют рисовать всем ворсом и концом кисти. Развиты плавные безотрывные движения руки.

Закреплено умение детей рисовать крупно и аккуратно. Закреплено умение детей составлять декоративный узор из разнообразных элементов. Дети умеют подбирать красивые сочетания цветов. У детей развиты творческие способности, на^ тщательность, чувство цвета, самостоятельность.

Лепка

Сформировано умение творчески составлять коллективную композицию, используя ранее усвоенные способы лепки, умение сочетать в поделке пластилин и природный материал. У детей развита фантазия и воображение. Сформировано умение лепить корзину ленточным способом, прочно соединяя между собой части, давать представление о лепке из нескольких частей. Сформировано умение передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. ^ Дети знают формы (шар, цилиндр). Сформировано умение сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке, дети умеют передавать форму, ^ пропорции знакомых предметов, используя усвоенные ранее приемы лепки.

Сформировано умение добиваться большей точности в выразительную композицию (красиво размещать вылепленные предметы на подставке. Сформировано умение лепить с натуры пластическим способом (из одного куска), соблюдая формы и пропорции деталей, и равномерно и красиво устанавливать вылепленную фигурку на подставке. Сформировано умение намечать стекой перышки, крылья и глаза, лепить пластическим и комбинированным способом в зависимости от того, что нужно изобразить. У детей развита способность передавать ^ пропорции, соотношение фигур по величине, выразительность поз, движений, деталей. Сформировано умение создавать скульптурную группу из двух фигур, развито чувство композиции, сформировано умение придавать композиции выразительность: животные смотрят друг на друга, нападают, дерутся и т. д.

Сформировано умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Дети умеют использовать разные приемы лепки, располагать фигуру на подставке. Сформировано умение детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Развито умение лепить петуха, кур, цыплят, добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Сформировано умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.

Сформировано умение изображать из природного материала и пластилина сценку из сказки, умение передавать пропорциональное соотношение предметов, добиваться выразительности образа и динамичности композиций, соединять части, прижимая их. Сформировано умение детей изображать из природного материала и пластилина динозавра: умение передавать пропорциональное соотношение тела, добиваться выразительности образа и динамичности композиции, соединять части, прижимая их.

Сформировано умение детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного, передавать пропорции

тела животного и человека. Дети умеют использовать основные приемы лепки.
У детей развито умение лепить по мотивам народной игрушки. Сформировано умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развито эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Усовершенствовано умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей, приобщать детей к искусству дымковских мастеров, углублять знания о дымковской игрушке, лепить с натуры, передавая форму, строение, величину и пропорциональное соотношение отдельных частей предмета. Сформировано умение сглаживать неровности мокрыми пальцами. У детей развита зрительная память в процессе сравнения поделки с натурой.
Сформировано умение самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Сформировано умение доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работы товарищей. У детей развита самостоятельность, творчество.
Сформировано умение передавать в лепке образ Деда Мороза, умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.
Сформировано умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развито эстетическое восприятие.
Сформировано у детей умение лепить дом из скатанных столбиков, накладывая их друг на друга и прочно соединяя между собой, умение пользоваться стекой.
Сформировано умение задумывать содержание лепки в определенном воспитателем направлении. Развита у детей самостоятельность, творчество, разнообразные приемы лепки (из целого куска, по частям и др.).
Сформировано умение отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции, формировать умение лепить из глины декоративные предметы. Дети знакомы с новым способом лепки методом наложения. Сформировано умение конструировать цветок из отдельных глиняных частей. Развита способность выполнять задание в точной последовательности. Развито умение смачивать места соединения частей предмета, обмакивая пальцы в воду, способность украшать изделие при помощи стеки и красок. Дети умеют оценивать свои работы и работы товарищей. Сформировано умение передавать в лепке образ дымковского индюка: овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т. д. Развито эстетическое восприятие.
У детей вызывает интерес к работе с разнообразными материалами в технике коллажа, определять содержание аппликации. Сформировано умение выполнять работу коллективно.
Сформирован художественный вкус и умение гармонично сочетать материалы. Сформировано умение создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон; разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор; накладывать глину в соответствии с рисунком.
Сформировано умение лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела.
Сформировано умение самостоятельно придумывать, что они будут лепить, продумывать ход работы и выполнять плоскостное изображение предмета. В детях воспитано доброжелательное отношение к окружающим, они умеют работать в коллективе. У них развито творчество, фантазия и воображение.
Аппликация
Сформировано умение составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Сформировано умение при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развито чувство композиции, цвета. Дети умеют вырезать одинаковые силуэты из сложенной

гармошкой бумаги. Сформировано умение детей более точно передавать форму предметов и создавать объемный предмет, складывая детали пополам и частично склеивая между собой. С помощью загадок у детей развито образное мышление. Сформировано умение вырезать сложные симметричные силуэты по самостоятельно намеченным контурам из сложенной пополам бумаги.

Дети умеют работать ножницами. Дети умеют вырезать простые предметы из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). У них развито умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.),развито чувство цвета, композиции.

Сформировано умение оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. Сформировано умение детей создавать объемный образ с помощью техники «обрывание-мозаика». Дети интересуются работой с разнообразными материалами в технике коллажа. Сформировано умение определять содержание аппликации и выполнять коллективную работу. Дети знакомы с техникой ажурного вырезания. У них развит зрительный контроль за действиями рук. Сформировано умение вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. У детей развита координация движений руки и глаза. Сформировано умение предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Они приучены добиваться отчетливой формы.

У детей развито умение вырезать круги из квадратов и разрезать квадраты на полосы. У них развиты навыки в частичном наклеивании деталей аппликации.

Дети знакомы с техникой папье-маше (наклеивание небольших кусочков бумаги слоями) при изготовлении блюдца, работать аккуратно, выполнять задание в точной последовательности.

Сформирован эстетический вкус, развито воображение, творчество, образные представления. Сформировано умение задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам.

Усовершенствовано умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами. Сформировано умение детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе.

Сформировано умение обклеивать спичечные коробки цветной бумагой и составлять из них задуманные предметы (кровать, стул, стол, комод, шкаф, диван и т. д.). Сформировано умение пользоваться приемами симметричного вырезания. Сформировано умение создавать образ предмета путем вырезания формы, сложенной в несколько раз через центр. У детей сформировано умение работать в технике ажурного вырезания.

Сформировано умение обводить контуры по шаблону, вырезать одинаковые силуэты из бумаги, сложенной гармошкой, и частично их склеивать, создавая объемные изделия. Сформировано умение намечать силуэты простым карандашом. Сформировано умение работать в технике имитации фрески: равномерно наносить жидкий клей на часть поверхности и засыпать ее яичной скорлупой.

Дети знакомы с возможностями икебаны. Дети умеют самостоятельно создавать цветы из различных материалов. У них развито умение красиво располагать цветы на ветке.

Сформировано умение вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. У детей развит зрительный контроль за движением рук, координацией движений. Дети знают цвета спектра и их последовательность. У них развиты композиционные умения. Сформировано умение самостоятельно отражать тему в аппликации.

У детей развито умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Сформировано умение делать цветы и составлять из них композицию. У детей развито умение переплетать основу и полоски бумаги.

Конструирование

Сформировано умение строить здания разного назначения, анализировать и сравнивать свои сооружения. Дети умеют сообща планировать работу, добиваться общего результата, помогать друг другу. Дети знакомы с названиями деталей и инструментов, у них развито умение работать с болтами и гайками. Сформировано умение строить постройки коллективно, закреплять знания правил дорожного движения. Сформировано умение конструировать, опираясь на рисунок, закреплять названия известных деталей, знакомиться с новыми деталями. Сформировано умение детей изготавливать фигурки зверюшек, человечков, изображая их в движении. У детей развито умение сообща планировать работу, добиваться общего результата, помогать друг другу. Сформировано умение детей распределять работу, подбирать материал для задуманного, анализировать и оценивать качество своей постройки.

Сформировано умение детей самостоятельно выбирать, что они будут конструировать - тележку или тачку, догадываться, как крепятся колеса, находить в коробке эти детали. Дети умеют складывать квадратный лист на 16 маленьких квадратиков, умеют самостоятельно изготавливать выкройки.

Дети знакомы с новым деревянным конструктором, упражняются в основных способах крепления деталей , в складывании квадратного листа в разных направлениях.

У детей сформировано умение сооружать постройки по определенным условиям, оценивать свою работу. Сформировано умение детей конструировать по схематическим изображениям разные самолеты, сравнивать с образцами, устранять недочеты. Сформированы умения детей делать поделки из цилиндров и конусов, дать простор детской фантазии. Сформировано умение детей делать поделки по меркам, используя карандаш, линейку. Сформировано умение детей сооружать постройку по чертежам. Сформировано умение детей плести коврики из бумаги. Сформировано умение детей самостоятельно придумывать, что они будут строить и из какого конструктора. Сформированы умения плетения из бумаги.

Сформировано умение делать разнообразный транспорт из мелких коробочек с двигающимися колесами.». Сформировано умение детей делать игрушки из катушек, шпулек или картонных цилиндров. Сформировано умение детей делать подставку для дорожного знака, изготовить любой знак на выбор. Сформированы умения делать человечков из природного материала. Дети готовы к совместной деятельности и объединению поделки общим замыслом. Сформировано умение пользоваться новым приемом работы с условной линейкой, закреплено умение видеть в выкройке определенную форму.

Сформировано умение делать игрушки-забавы (дергунчики) по шаблонам. Дети с интересом делают игрушку на память детскому саду.

Физическое развитие

Двигательная активность

Основные движения

Ходьба. Владеют навыками:

Ходьбы обычной, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Навыками ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходят в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

Упражнения в равновесии. Ходят по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходят по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком. Кружатся с закрытыми глазами

(с остановкой и выполнением различных фигур).
Бег. Могут выполнять бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Бег со средней скоростью на 80-120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по Юм. Бег на скорость: 30 м примерно за 7,5-6,5 секунды к концу года.
Ползание, лазанье. Выполняют ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезают в обруч разными способами; подлезают под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 50-35 см).
Выполняют лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.
Прыжки. Могут выполнять прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180-190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.
Бросание, ловля, метание. Могут перебрасывать мяч друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3 -4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросать мяча вверх, о землю, ловить его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивать мяч правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Водить мяч в разных направлениях. Перебрасывать набивные мячи . Метать на дальность (6-12 м) левой и правой рукой. Метать в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), метать в движущуюся цель.
Строевые упражнения. Выполняют: построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.
Ритмическая гимнастика. Владеют красивым, грациозным выполнение физических упражнений под музыку. Согласовывают ритм движений с музыкальным произведением.
Общеразвивающие упражнения
Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Могут: Поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2—3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками
(кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и

кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Могут: опускать и поворачивать голову в стороны, поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх ~ в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы): наклоняться вперед, подняв руки вверх, держа руки в стороны. В упоре сидя поднимают обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносят прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Садятся из положения лежа на спине (закрепив ноги) и снова ложатся. Прогибаются, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимают обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходят в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимают ногу, согнутую в колене; стоя, держась за опору, поочередно поднимают прямую ногу. Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Владеют навыками: выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь.

Могут выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед — назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

Статические упражнения. Сохраняют равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). выполняют общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.

Спортивные упражнения

Ходьба на лыжах. Могут идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину; ходить попеременным двушажным ходом (с палками); проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2-3 км в медленном темпе; выполнять повороты переступанием в движении; подниматься на горку лесенкой, елочкой; спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить. Играют на лыжах: «Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эстафета», «Не задень» и др.

Спортивные игры

Городки. Могут: бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знают 4—5 фигур. Выбивают городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола. Владеют навыками: передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывать мячи друг другу двумя руками от груди в движении; ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Усвоить основные правила игры.

Элементы футбола. Передают мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Водят мяч змейкой между расставленными предметами, попадают в предметы, забивают мяч в ворота.

Элементы хоккея (без коньков —на снегу, на траве). Могут вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы, прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой, вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними; забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадать шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Бадминтон. Правильно держат ракетку. Перебрасывают волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку. Свободно передвигаются по площадке во время игры.

Подвижные игры

Используют в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования),способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координацию движений, умение ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывают знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивают свои результаты и результаты товарищей; придумывают варианты игр, комбинируют движения, проявляя творческие способности.
Развивается интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол)

2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Данная часть Программы сформирована с учетом образовательных потребностей и интересов детей, а также возможностями педагогического коллектива детского сада.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений реализуется через образовательную область «Познавательное развитие» через вид образовательной деятельности «Краеведение».

Программа по краеведению направлена на достижение цели по формированию целостных представлений о родном крае через решение следующих *задач:*
-приобщение к истории возникновения родного города;
-знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Липецкий край. -формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах.
-воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
-формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
-формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Липецкой области, ознакомление с картой Липецкой области, своего города.

Планируемые результаты освоения Программы

Средняя подгруппа (4-5 лет.)
Имеет представление о достопримечательностях родного города (села), о некоторых общественных учреждениях: школа, больница, библиотека,
Знает название города (села), улицы на которой живет, где расположен детский сад и др.
Понимает, кто такие усманцы, имеет представление о профессиях родного города (села).
Имеет представление о некоторых народных праздниках.
Знает народные подвижные игры, с удовольствием играет в них.

Старшая подгруппа (5-6 лет.)
Проявляет интерес к истории родного города (села), страны; чувство любви к родной деревне, сельским жителям.
Может назвать многие достопримечательности родного города (села), рассказать о них.
Сформированы первоначальные представления о «заповеднике», растительном мире родного края, целях создания Красной книги (России, Липецкой области).
Проявляет бережное отношение к природному миру родного края; знаком с правилами поведения в лесу.
Сформированы представления о некоторых значимых профессиях родного города (села), Липецкой области.
Сформированы представления об основных достопримечательностях, значимых учреждениях и местах родного села: места для отдыха людей, поликлиника, кафе, храмы, памятники Славы.

Сформировано чувство принадлежности к родному селу как к месту, где проживает ребенок и его семья, работают родители, учатся дети.

Подготовительная к школе подгруппа (6-8 лет).

Знает, кто такие усманцы, знает основные профессии горожан (водитель, библиотекарь, учитель, продавец и др.)

Знает имена некоторых героев- земляков, их подвиги.

Имеет представление об истории возникновения города Усмань и о понятии «Татарский вал», «казачество».

Знает о памятниках родного города (села).

Знает государственную символику города Усмань и городов Липецкой области; умеет находить их на карте.

Знает, что Липецк, - один из городов России.

Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Липецкой области (Елецкое кружево, романовская игрушка и др.);

Знает людей, прославивших наш край. Знает представителей растительного и животного мира Липецкой области.

Знает о принципах создания Красной книги, её значимости и о тех кто туда внесен (некоторые представители)

Принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках. Знает название праздника и умеет объяснить, что это за праздник и когда он бывает.

Учёт индивидуальных траекторий развития детей
при прогнозировании планируемых результатов.

Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика проводится педагогами в мае текущего учебного года для выявления степени усвоения детьми Программы в форме наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Результаты педагогической диагностики используются для построения индивидуальной траектории развития ребенка, профессиональной коррекции особенностей его развития, повышения эффективности работы с группой детей.

Психологическая диагностика **используется в работе с детьми с согласия родителей (законных представителей) воспитанников.**

Результаты психологической диагностики используются с целью планирования мероприятий по сопровождению индивидуального развития детей.

Индивидуальные траектории развития **выстраиваются в соответствии с образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника.**

Индивидуальная образовательная траектория воспитания дошкольников.

ФГОС ДО ориентирует работников дошкольного образования на становление системы личностных смыслов ребёнка, так как индивидуализация образования предполагает обращение к опыту и ценностным смыслам деятельности ребёнка, к созданию личного творческого образовательного продукта.

«Индивидуальный подход» - это осуществление педагогического процесса с учетом особенностей воспитанников (темперамент, характер, способности, склонности, и др.), в значительной степени, влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях.

Задачей педагогов ДОУ является переориентация с массовой фронтальной работы на групповую, парную, индивидуальную в соответствии с индивидуальной траекторией развития воспитанников, с учётом их способностей и возможностей.

Построение индивидуальной траектории развития ребёнка в свете ФГОС дошкольного образования состоит из следующих методов взаимодействия с ребёнком:

- **сопровождение индивидуальной исследовательской деятельности;**
- **педагогическая поддержка реализации потенциалов и способностей детей в посещаемых ими кружках;**
- **составление психолого - педагогической характеристики ребёнка, так как маршрут его индивидуальной образовательной траектории проектируется с учётом зоны ближайшего развития личности, индивидуальных особенностей, способностей и возможностей и в итоге согласовывается с родителями.**

Осуществление индивидуальной образовательной траектории развития в детском саду выстраивается с момента поступления ребенка в ОУ и ведется на протяжении всего периода пребывания в детском саду (изучение условий воспитания в семье, динамика физического развития). В разных видах деятельности индивидуальная образовательная траектория развития или «индивидуальный подход» имеет свою специфику. Прежде всего - это осуществление педагогического процесса с учетом особенностей воспитанников (темперамент, характер, способности, склонности), в значительной степени влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях.

Индивидуальные. Суть индивидуальной образовательной траектории развития составляет гибкое использование форм и методов воспитания с целью достижения оптимальных результатов по отношению к каждому ребенку.

Понятие «индивидуальная траектория» характеризуется как широкий комплекс действий направленный на выбор способов, приёмов, средств обучения в соответствии с уровнем подготовленности и развития способностей воспитанников и обладает широким значением и предполагает несколько направлений реализации:

- **содержательный (вариативные учебные планы и образовательные программы, определяющие индивидуальный образовательный маршрут);**
- **деятельностный (специальные педагогические технологии);**
- **процессуальный (организационный аспект).**

Таким образом, индивидуальная образовательная траектория предусматривает наличие индивидуального образовательного маршрута (содержательный компонент), а также разработанный способ его реализации (технологии организации образовательного процесса).

образовательные маршруты разрабатываются:

- **для детей, не усваивающих основную общеобразовательную программу дошкольного образования;**
- **для детей, с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.**
- **для одарённых детей.**

Процедура разработки индивидуальных образовательных маршрутов

После проведения мониторинга качества освоения основной образовательной программы дошкольного образования, результаты обсуждаются на педагогическом совете. Педагогический коллектив формирует списки детей, показавших низкий или высокий результат усвоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории.

Воспитателями совместно с узкими специалистами разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут (содержательный компонент), затем в календарном плане фиксируется разработанный способ его реализации (технология организации образовательного процесса).

Педагогами дошкольного образовательного учреждения разрабатывается бланк индивидуального образовательного маршрута *(Приложение).*Так же в помощь педагогами творческой группой разрабатываются методические разработки

“Методическое обеспечение для реализации индивидуальных образовательных

маршрутов".

При разработке индивидуального маршрута учитываются следующие принципы:

- принцип опоры на обучаемость ребенка;

- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития. Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка;

- принцип соблюдения интересов ребенка. Причиной любой проблемной ситуации развития ребенка выступает как сам ребенок, так и его социальное окружение. В сложных ситуациях требуется объективный анализа проблемы, учет жизненного опыта взрослых, их многочисленных возможностей независимой самореализации, учет множества социальных структур и организаций. А на стороне ребенка часто бывает только он сам. Специалист системы сопровождения призван решить каждую проблемную ситуацию с максимальной пользой для ребенка;

- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы "команды" специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);

- принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы. Специалист сопровождения прекратит поддержку ребенка только тогда, когда проблема будет решена или подход к решению будет очевиден;

- принцип опоры на детскую субкультуру. Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1.Обязательная часть.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, которое обеспечивает полноценное развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- **«Физическое развитие»;**
- **«Познавательное развитие»;**
- **«Речевое развитие»;**
- **«Социально-коммуникативное развитие»;**
- **«Художественно-эстетическое развитие»**

<u>Социально-коммуникативное развитие</u>

Виды деятельности:

Игровая деятельность (в режимных моментах)

Ребенок и общество

Развиваем ценное отношение к труду (в режимных моментах)

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (в режимных моментах)

1 младшая подгруппа (2- 3 года)

Задачи образовательной деятельности:

Игровая деятельность (в режимных моментах)

- **Развивать игровой опыт каждого ребенка.**
- **Способствовать отражению в игре представлений об окружающей**

действительности.

- **Поддерживать первые творческие проявления детей.**
- **ориентацию на одобряемое взрослым поведение.**
- **Содержание образовательной деятельности**
- **Игровая деятельность (в режимных моментах)**
- **Закреплять знания детей о столовой посуде, активизировать речь детей, воспитывать культуру поведения во время еды, заботливое отношение к кукле.**
- **Ориентирование в группе, активизация диалоговой речи детей, умение играть небольшими группами.**
- **Формировать начальные навыки ролевого поведения, связывать сюжетные действия с названием роли.**
- **Создавать у детей бодрое, радостное настроение, активизировать коммуникативные навыки детей.**
- **Создавать у детей бодрое, радостное настроение, активизировать коммуникативные навыки детей.**
- **Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать атрибуты ля игры. Формировать начальные навыки ролевого поведения.**
- **Игра способствует развитию навыков общения, социальной адаптации.**
- **Активизировать и развивать речь детей, раскрыть игровой замысел. Формировать начальные навыки ролевого поведения.**
- **Активизировать и развивать речь детей, раскрыть игровой замысел. Формировать начальные навыки ролевого поведения.**
- **Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.**

Ребенок и общество

- **Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.**
- **Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.**
- **Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).**
- **Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.**
- **Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.**
- **Адаптировать детей к условиям детского сада.**
- **Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.**
- **«Я в мире человека»**
- **Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству.**
- **Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.**
- **«Давайте познакомимся - это мои бабушки и дедушки»**
- **Способствовать формированию представлений ребёнка об эмоционально близких взрослых - бабушках и дедушках.**

- **«Мои умные помощники»**
- **Обучение детей способности понять и оценить роль органов чувств в познании окружающего мира и развитие общения.**
- **«Кто со мной рядом?»**
- **Закреплять знания своего имени, имен членов семьи,**
- **Формировать навыки называть воспитателя по имени и отчеству.**
- **«Давайте познакомимся - это мой папа»**
- **Способствовать формированию представлений ребёнка об эмоционально близком взрослом – папе.**
- **«Давайте познакомимся - это моя мама»**
- **Способствовать формированию представлений ребёнка об эмоционально близком взрослом – маме.**
- **«Я человек»**
- **Дать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении.**
- **«Родной город»**
- **Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника.)**
- **Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.**

2-я младшая подгруппа (3- 4 года)

Задачи образовательной деятельности:

Игровая деятельность (в режимных моментах)

- **Развивать игровой опыт каждого ребенка.**
- **Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.**
- **Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.**

Ребенок и общество

- **Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.**
- **Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю,**
- **Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).**
- **Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.**

Развиваем ценное отношение к труду (в режимных моментах)

- **Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).**
- **Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.**
- **Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.**

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. (врежимных моментах)

- **Развивать интерес к правилам безопасного поведения;**

- **Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.**
- **Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.**

Содержание образовательной деятельности

Игровая деятельность (в режимных моментах).

Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама - дочка, врач - пациент, парикмахер - клиент, капитан - матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий. Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть, твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»). Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл полицейского). По побуждению воспитателя использование развертывания игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов. Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками — в парное, в малой группе; во втором полугодии — самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете. Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).

Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с донышком и без донышка, варежка с пальчиком и без пальчика). При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы , замещать реальные предметы геометрическими фигурами

Ребенок и общество

Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Определять вместе с детьми их предпочтения в играх и игрушках». Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к любимой маме. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Учить детей понимать эмоциональные состояния других людей по выражению лица, позе, жестам. Продолжать знакомить с трудом мам и бабушек, показывать их деловые качества. Воспитывать уважение к старшим членам семьи, желание рассказывать о них и заботиться. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Формирование у детей первых представлений о значении взаимопомощи на примере сказочных сюжетов и персонажей.

Знакомить с трудом работников дошкольного учреждения - воспитателей, младших воспитатели; учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, мл .воспитателю, его труду.

Развиваем ценностное отношение к труду (в режимных моментах)

Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду, обучение умению замечать неполадки в одежде и обращаться за помощью к взрослым. Воспитание стремления к труду. Обучение умению различать зрелые и незрелые семена. Обучение умению работать сообща, дружно. Воспитывать трудолюбие, желание помочь старшим, вызывать желание трудиться в коллективе. Приучать к чистоте и порядку.

Воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным. Приучать работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями. Воспитывать желание трудиться, желание трудиться сообща, прививать любовь к труду в коллективе, формировать умение трудиться подгруппой. Приучать оказывать помощь взрослым. Побуждать работать в коллективе.

Формировать умение замечать чистоту на участке. Воспитывать желание заботиться о птицах.

Воспитывать чувство взаимопомощи, учить доводить начатое дело до конца, воспитывать желание трудиться. Формировать умение собирать мусор в определенное место.

Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещи; учить просушивать мокрую после прогулки одежду;

Формировать умение самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготы и носки, заправить рубашку и т.д.

Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений. Формирование умения распределять работу с помощью воспитателя. Воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок. Воспитывать трудолюбие, воспитывать желание помочь взрослым. Формировать правильно пользоваться метлой, доводить начатое дело до конца. Формирование умения распределять работу с помощью воспитателя. Воспитывать заботливое отношение к друзьям и взрослым. Учить собирать снег в кучу и утрамбовывать его лопатками.

Формирование умения распределять работу с помощью воспитателя. Формировать умение выполнять задание хорошо; воспитывать положительное отношение к труду.

Привлекать детей к подкормке зимующих птиц. Формировать умение замечать непорядок в одежде, следить за своим внешним видом, поддерживать порядок в своем шкафу.

Формировать умение чистить одежду с помощью взрослого. Воспитывать чувство ответственности. Воспитывать положительное отношение к труду.

Показать пример уважительного отношения к труду и природе. Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать; учить просушивать мокрую после прогулки одежду. Формировать умение самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке. Совершенствовать трудовые умения;

Формировать умение работать лопаткой. Формировать умения мальчиков уважать девочек, выполнять более тяжелую работу (носить ведерки с песком). Показать пример уважительного отношения к труду. Развитие навыков самообслуживания.

Развитие навыков самостоятельного поддержания аккуратного внешнего вида. Формирование знания о росте и развитии растений. Воспитывать желание трудиться. Воспитывать желание трудиться сообща.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. (в режимных моментах)

Закрепить знания о своей группе; развивать умение ориентироваться в групповом пространстве, чувство безопасности и самосохранения.

Уточнить представление о правилах безопасного поведения в группе. Предостеречь детей от неприятностей, связанных с контактом с незнакомыми людьми. Формировать умение правильно вести себя дома, когда они остаются одни. Подвести к пониманию необходимости заботы о своем здоровье. Помочь детям осознать, что употребление грязной воды может привести к нежелательным последствиям. Уточнить знания о полезных продуктах, их значение для здоровья и хорошего настроения. Формировать знания детей о нормах поведения в лесу. Уточнить представления детей о том, что нужно делать, чтобы быть здоровым; повторить правила питания. Дать понятие о том, что нельзя собирать незнакомые грибы - они могут быть опасными для человека. Расширять знания детей о правилах поведения на улице, о ПДД. Дать представление о работе прибора «светофор»; рассказать о сигналах для машин и людей; учить различать сигналы светофора и подчиняться им. Дать детям знания о правилах поведения на льду. Формировать представление о том, что можно и чего нельзя делать при контактах с животными. Продолжать развивать умение правильно вести себя дома, когда вдруг остаешься дома один, формировать представление о том, что нельзя открывать двери никому постороннему. Закреплять знания об основных требованиях пожарной безопасности, формировать дисциплинированность, чувство ответственности за свои поступки.

Продолжать знакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями «пешеход», «переход». Развивать умение соблюдать правила безопасности на морозе. Знакомить детей с электроприборами, их назначением и правилами пользования. Сформировать понятие о том, что нельзя без присмотра взрослых выходить на балкон и играть там. Сформировать понятие о том, что нельзя без присмотра взрослых открывать окна и выглядывать из них.

Расширять представления детей о правилах безопасного поведения во время катания на горке.

Познакомить детей с правилами этичного поведения в общественном транспорте. Закреплять представления о необходимости соблюдать правила гигиены.

Уточнить знания детей о правилах пользования колющими, режущими предметами. Познакомить детей с сосульками, объяснить, что необходимо быть внимательными, не ходить под крышами и навесами во время оттепели. Продолжать знакомить детей с основными правилами по пожарной безопасности, с первичными действиями при обнаружении пожара.

Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. Развивать у детей умение самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, извиниться).

Провести беседу с привлечением наглядности, рассмотреть алгоритмы процессов личной гигиены (мытье рук, чистка зубов); обратить внимание детей на последовательность режимных моментов. Закреплять правила пешехода, упражнять в правильном поведении на улице Объяснить детям, к кому можно обратиться, а к кому не нужно, если ты потерялся на улице. Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определенные правила безопасности.

Объяснить детям правила поведения в жаркие летние дни, правила поведения во время грозы, при встрече с разными насекомыми, напомнить правила поведения у воды.

Средняя подгруппа (4- 5 лет)

Задачи образовательной деятельности:

Игровая деятельность (в режимных моментах).

- **Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую**
- **обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).**
- **Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.**
- **Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.**
- **Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.**

Ребенок и общество

- **Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.**
- **Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.**
- **Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.**
- **Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.**
- **Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю**

Развиваем ценностное отношение к труду (в режимных моментах)

- **Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.**
- **Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.**
- **Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда - от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).**
- **Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.**

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (в режимных моментах)

- **Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.**
- **Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.**
- **Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.**

Содержание образовательной деятельности:

Игровая деятельность *(в режимные моменты).*

Развивать умение отражать в сюжетно-ролевой игре разнообразные бытовые сюжеты. Развивать умение определять тему, сюжет, распределять роли, включаться в разные ролевые диалоги. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми.

Развивать умение устанавливать ролевые отношения. Развивать умение меняться ролями, вступать в ролевой диалог в соответствии с принятой ролью, действовать в реальной и воображаемой игровой ситуации. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в игре. Развивать умение отражать в игре разнообразные бытовые сюжеты, определять тему, сюжет игры. Воспитывать умение договариваться друг с другом в игре. Формирование ролевого взаимодействия. Развивать умение использовать разнообразные игровые действия, отражающие бытовые сюжеты. Развивать умение включаться в разнообразные ролевые диалоги, изменять содержание диалога, в зависимости от смены ролей, использовать предметы- заместители, действовать в реальной и воображаемой игровой ситуации. Развивать умение объединять сюжетно-ролевые игры разной тематики в один сюжет. Развивать умение создавать игровую обстановку. Вступать в ролевые диалоги, изменять содержание диалога и игровых действий в зависимости от смены роли. Обогащать содержание игры разнообразными игровыми действиями. Развивать самостоятельность и творчество детей в игре, устанавливать ролевые отношения, вступать в ролевые диалоги.

Развивать умение словесно обозначать тему игры, свою роль, роль других детей, выполняемые игровые действия. Развивать умение использовать ролевую речь, устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог.

Развивать умение использовать предметы-заместители, вести ролевой диалог, вступать в ролевое взаимодействие. Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения. Развивать умение разнообразным игровым действиям, отражающим труд людей. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками (строить ролевой диалог), изменять содержание диалога в зависимости от смены роли. Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения в игре

Развивать умение отражать в игре трудовые действия людей, действовать в соответствии с новой игровой позиции. Обогащать содержание детской игры разнообразными игровыми действиями для развития сюжета и содержания игры. Развивать умение использовать ролевую речь, устанавливать ролевые отношения. Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения. Развивать умение создавать игровую обстановку, используя реальные предметы(стульчики, крупный строительный материал). Развивать умение меняться ролями с воспитателем, действовать в соответствии с новой игровой позиции. Развивать умение называть игру, словесно обозначать выполняемую роль и роли других детей, игровые действия согласовывать с принятой ролью. Развивать умение строить ролевой диалог, использовать ролевую речь, творчество в игре, используя реальные предметы для создания игровой обстановки. Воспитывать доброжелательные отношения. Приёмы руководства: распределение ролей, общение (основная роль - ребёнок, дополнительная - воспитатель); смена ролей во время игры: пассажир -полицейский. Развивать умение ь распределять роли, игровые действия согласовывать с принятой ролью. Развивать умение определять тему, сюжет, распределять роли. Воспитывать доброе и заботливое отношение к животным. Развивать умение включаться в разные ролевые диалоги, изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей. Развивать умение меняться ролями с воспитателем, действовать в соответствии с новой игровой позиции (диалоги в разных ролях). Развивать умение называть игру, выполняемую роль в игре. Развивать умение использовать ролевую речь, изменять содержание диалога в зависимости от смены роли.

Развивать умение отражать в игре разнообразные трудовые действия людей. Развивать умение определять тему, сюжет, распределять роли, игровые действия согласовывать с

принятой ролью. Развивать умение объединять сюжетно-ролевые игры разной тематики в один сюжет. Развивать умение планировать игровые действия, вступать в ролевое взаимодействие. Воспитывать самостоятельность и творчество в игре. Развивать умение разыгрывать знакомые сюжеты из сказок с игрушками. Развивать умение стремиться выразительно передавать особенности голоса, эмоциональные

состояния персонажей. Воспитывать самостоятельность и творчество детей в игре. Обогащение содержания и сюжета игры разнообразными игровыми действиями. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие, использовать ролевую речь, меняться ролями, изменять содержание ролевого диалога и игровых действий. Учить обогащать содержание и сюжет игры разнообразными игровыми действиями. Развивать умение отображать в игре разнообразные трудовые действия сотрудников д/с, вступать в ролевое взаимодействие. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре между детьми.

Ребенок и общество

Напомнить детям элементарные правила поведения, этику общения и приветствия. Развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым. Уточнить знания дошкольников о родном городе (селе).

Познакомить дошкольников с обобщающим словом город и этимологией названий улиц. Формировать понятие семья. Семейные отношения.

Формировать у дошкольников представление о семье, умение называть членов семьи: мама, папа, бабушка, сестра, брат. Побуждать детей проявлять заботу и любовь к родным

Формировать у дошкольников представление о членах семьи и своем месте в ней. Побуждать детей называть главных членов семьи. Познакомить с традициями русской семьи.

Обогащать представление детей о себе и своих сверстниках.

Обучать различать людей по полу, возрасту, индивидуальным особенностям.

Учить рисовать человека по его характерным особенностям.

Познакомить детей с праздником день защитника Отечества. Формировать военный воздушный, сухопутный и морской транспорт. Приобщать дошкольников к русской праздничной культуре.

Познакомить детей с достопримечательностями родного города (села). Закрепить знание детьми правил уличного движения и поведения в транспорте. Познакомить с новой профессией – экскурсовод.

Формировать у детей понятие область. Познакомить с картой Липецкой области. Побуждать детей делиться впечатлениями при рассматривании фотографий.

Закрепить понятие профессия. Узнавать, называть людей разных профессий, давать элементарные пояснения. Формировать положительное отношения к труду взрослых.

Расширить знания о своей семье. Воспитывать уважение к людям пожилого возраста. Формировать стремление совершать хорошие поступки по отношению к старшим членам семьи. Закрепить и уточнить знание о себе, как о человеке. Продолжать учить различать людей по их характерным особенностям. Дать понятие об отличии человека от животного.

Воспитывать доброжелательно отношение к сверстникам и взрослым. Расширять представление о дружбе. Развивать эмоциональную отзывчивость. Воспитывать вежливость.

Учить в различных ситуациях договариваться, избегать конфликтов от сверстниками. Продолжать учить наводить порядок в группе, правильно сервировать стол к празднику.

Уточнить понимать себя через познание своих чувств. Способствовать развитию умения угадывать чувства и настроения другого человека. Учить управлять своими чувствами и эмоциями. Воспитывать чувство сострадания, милосердия.

Познакомить детей с некоторыми помещениями детского сада, рассказать об их назначении.

Расширить знания о профессиях людей, работающих в детском саду.

Воспитывать уважение к старшим, учить ценить их труд и заботу. Продолжать знакомить детей с родным селом. Развивать коммуникативные умения. Развивать творческие способности детей; воспитывать коммуникативные качества личности; создавать условия для активного проявления взаимопомощи и сотрудничества.

Обратить внимание дошкольников на проблемы, связанные с загрязнением окружающей среды. Пробудить в каждом ребенке желание помогать в охране окружающей среды.

Развиваем ценностное отношение к труду (в режимных моментах)

Наблюдение за трудом младшего воспитателя с последующим включением детей в совместную работу. Дети наблюдают, как мл. воспитатель чистит ковер, протирает подоконники, растения, мебель, игрушки, а потом сами включаются в работу: моют игрушки, расставляют их по местам, вместе с воспитателем, который комментирует свои действия. труд в природе:

- на участке: уборка листьев, сбор овощей и фруктов на огороде и в саду; сбор семян растений.

- в уголке природы: протирание листьев комнатных растений; устройство выставки «Дары природы».

индивидуальная работа с детьми: формировать умение правильно держать и отжимать тряпочку.

Наблюдение за трудом дворника с последующим включением детей в совместную работу. Дети наблюдают, как дворник подметает дорожки, сгребает листья. Для работы ему нужны: лопата, совок, скребок, грабли, носилки, ведра, метла, шланг.

Труд в природе: на участке

- **подметание дорожек, сгребание листьев в кучу;**
- **перекопка грядок на огороде, окапывание деревьев и кустарников;**
- **посадка чеснока под зиму; в уголке природы:**

-полив комнатных растений.

Индивидуальная работа с детьми:

цель: развивать умение правильно держать лейку, определять степень полива растений. труд в группе: мытье игрушек, протирание игровых полочек;

- **на участке: подготовка игровой площадки к зиме;**
- **в уголке природы: уход за комнатными растениями.**

инд. работа с детьми: формировать навык правильно пользоваться граблями.

Наблюдение за трудом водителя. Цель: расширять представление детей о труде водителя, транспорте.

Подготовка группы к новому году (протирание игрушек, полок, изготовление игрушек на елку, украшение группы).

Видео- Экскурсия к строительству дома. Дети наблюдают, как машина возит строительные материалы, как их разгружают на стройке. Продолжать знакомство с работой водителя: на грузовых машинах водители (шоферы) подвозят на стройку кирпич, песок, раствор.

Индивидуальная работа с детьми. Цель: закрепить умение различать транспорт по его назначению/грузовой и пассажирский/.

Постройка снежных фигур на участке. Расчистка дорожек от снега.

Составление альбома «Плывет, летит, едет». Познакомить детей с профессиями летчика, моряка, машиниста.

Конструирование по замыслу из строительного материала. Самостоятельно применить полученные навыки и приемы, развивать творческую инициативу, сообразительность. Встреча с родителями/водитель, учитель, врач/ и рассказ их о своей профессии.

Труд - в группе: наведение порядка в игровом уголке, подклейка книг;

- **на участке: постройка снежной крепости; расчистка дорожек от снега;**
- **в уголке природы: полив комнатных растений, протирание листьев.**

Изготовление подарков папам к празднику «Защитник Отечества».

Составление и отправка письма заболевшему товарищу. Прогулка к почтовому ящику. Совместный труд с детьми по стирке кукольного белья.

Посадка лука на зелень в уголке природы; рыхление земли у комнатных растений, полив. Подкормка птиц на участке; расчистка дорожек от снега, наведение порядка на веранде. Прогулка. Наблюдение за транспортом. Цель: закрепить умение определять вид машины: лайнер, грузовик, мотоцикл, велосипед. Кто ведет машину? Что везут грузовики? Кого перевозят лайнеры?

Изготовление макета улицы: дорога, светофор, пешеходный переход, дома. Привлечь детей к посильному участию.

Труд в уголке природы: наблюдение и уход за луком; посадка семян цветов на рассаду;

- **предложить детям помыть спортивный инвентарь; навести порядок в шкафчиках; приучать самостоятельно убирать свою постель;**
- **на участке собрать мусор, сажать крупные семена на грядках.**

Продолжать формировать навыки дежурства по столовой, по занятиям, в уголке природы. Развивать умение составлять описательный рассказ по картине так, чтобы окружающие могли узнать, какое это время года. Роль почтальона дети выполняют по очереди.

Труд в группе: приучать соблюдать чистоту и порядок в группе, выполнять поручения взрослого по поддержанию порядка

- **в уголке природы: самостоятельно поливать комнатные растения;**

на участке: поливка растений на грядках, подметание дорожек.

Беседа о труде парикмахера.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (в режимных моментах)

Познакомить с улицей и дорогой, светофором, функциями, которые они выполняют. Познакомить детей с общественным транспортом.

Познакомить с пешеходным переходом. Сформировать понятия «пешеход», «пешеходная дорожка».

Формировать знания об автобусе, трамвае, умение отличать их от др. видов транспорта. Совершенствовать знания по основам безопасного поведения в дорожных условиях. Продолжать знакомить детей с некоторыми дорожными знаками к дорожным знакам. Совершенствовать знания и умения по основам безопасного поведения в дорожных условиях. Познакомить с опасными участками на пешеходной дорожке, развивать внимание, мышление, формировать навыки поведения на дорогах.

Знакомство детей с правилами поведения и безопасности на железной дороге. Расширять знания о назначении дорожных знаков, воспитывать культуру поведения детей на дорогах.

Познакомить с перекрёстком, с особенностями движения общественного транспорта на перекрёстке, закрепить правила поведения пешеходов на дороге и тротуаре, воспитывать желание узнать ПДД и потребность соблюдать их.

развивать внимание, ловкость, умение действовать по сигналу; воспитывать интерес к процессу обучения правилам безопасного поведения на дорогах.

Необходимо сформировать у ребенка представления об опасных для жизни и здоровья предметах. Объяснить ребенку, как следует себя вести, когда он остается дома один. Формирование у ребенка навыков безопасного самостоятельного правильного поведения Необходимость в объяснении ребенку, к кому он должен обращаться за помощью, если потерялся. Познакомить ребенка с мерами пожарной безопасности.

Формировать у детей правильно общаться по телефону. Рассказать детям о правилах

пожарной безопасности ,используя при этом яркие сюжеты из литературных произведений и мультфильмов. Ребенок должен усвоить элементарные правила поведения при возникновении пожара. Дать ребенку первоначальные представления об устройстве организма .

Вспомнить вместе с детьми, какое множество увлекательных и полезных игр и занятий есть в зимнее время. Дать первичное понятие »режим дня», и из чего он строится. Рассказать ребенку о профилактике заболеваний.

Рассказать детям, что входит в понятие» правильное питание».

Рассказать ребенку о понятии « первая помощь». Объяснить ребенку, в чем заключается помощь врача, зачем врач нам нужен. Рассказать ребенку об устройстве дорог и улиц на примере своего микрорайона. Выработать у ребенка стереотип безопасного поведения.

Научить ребенка различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.

Воспитывать у детей навыки безопасного поведения в транспорте. Обсуждать с ребенком возможные опасные ситуации, привлекая личный опыт, случаи из жизни. Воспитывать в ребенке добрые чувства к животным. Знакомство детей дошкольного возраста с семьей как с явлением общественной жизни. Формируем у детей умение соблюдать правила безопасности на воде. Познакомить ребенка с правилами поведения на природе . Дать знания детям о внешнем виде опасных насекомых. Знакомство детей с ядовитыми растениями.

Сообщить ребенку элементарные сведения: как выглядит тот или иной гриб, как он называется. Дать ребенку элементарные знания о том, что такое гром, молния, радуга.

Старшая подгруппа (5- 6 лет)

Задачи образовательной деятельности:

Игровая деятельность (в режимных моментах)

- **Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.**
- **Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.**
- **Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.**
- **Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.**

Ребенок и общество

- **Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.**
- **Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении**
- **Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.**
- **Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.**

Развиваем ценностное отношение к труду. (в режимные моменты)

- **Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;**
- **Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,**
- **Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.**

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. (в режимных моментах)

- **Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;**
- **Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.**

Содержание образовательной деятельности
Игровая деятельность (в режимные моменты)

Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи.

Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Формирование ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и др.) Расширять знания детей о работниках детского сада; воспитание интереса и уважения к их труду;

Развитие у детей чувства благодарности за труд взрослых для них, желания оказать им посильную помощь;

Развитие умения применять полученные знания в коллективной игре.

Ознакомление с трудом взрослых в продуктовом, овощном, магазине, в универмаге и т.д.; развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми;

Воспитание у детей уважение к труду продавца. Развивать умение творчески развивать сюжет игры; знакомство с трудом постового; закрепление представлений детей о труде взрослых на речном вокзале, на теплоходе; закрепление и обобщение знаний о труде работников села;

Воспитывать уважительное отношение к труду. Развивать представления детей о театре; развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми Развивать знания о разных видах посуды. Формировать умения использовать посуду по назначению; воспитание культуры поведения во время еды. Расширять знания о названиях одежды. Расширение у детей навыков правильно и последовательно раздевать и складывать свою одежду. Формировать умения творчески развивать сюжет игры. Формирование знаний о воздушном транспорте.

Расширение знаний о работе лётчиков; знакомство ребят с работой аэропорта Формирование у дошкольников конкретных представлений о герое - воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины. Воспитание у детей чувства патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей. Раскрытие смысла деятельности парикмахера;

Формирование умения творчески развивать сюжет игры;

Воспитание уважения к профессии парикмахера.

Формирование у дошкольников конкретных представлений о строительстве, о его этапах; Формирование знаний о рабочих профессиях.

Способствование военное - патриотической подготовке дошкольников; воспитание ответственного отношения к учению

Формирование и обогащение знаний о животных, об их внешнем виде и о повадках. Формирование умения творчески развивать сюжет.

Воспитание доброго отношения к животным.

Ребенок и общество

Способствовать улучшению взаимоотношений в семье;

Формировать у учащихся базовые семейные ценности: любовь к родителям, уважение старших, послушание, забота о близких и т.п.;

Способствовать возрождению нравственно-этических норм и традиций семейного уклада;

Воспитывать в душе ребёнка гармоничное видение мира.

Дать детям возможность взглянуть на себя с разных сторон, расширить представление о себе, получить дополнительную информацию о самооценке ребенка;

Вызывать у детей интерес друг к другу, предоставить детям возможность проанализировать свои чувства и желания, осознать их и поделиться ими с окружающими;

Способствовать созданию комфортной обстановки для каждого участника, помочь осознать свою ценность и ценность других людей. Помочь детям освоить формы доброжелательного отношения к людям. Развивать добрые чувства и культуру общения.

Формировать коммуникативные качества (сотрудничество, гибкость, терпимость).

Закладывать нравственные основы личности в процессе формирования представлений о дружбе. Обогащать лексику дошкольника слова-синонимы.

Активизировать мыслительную, речевую деятельность, используя проблемные и ассоциативные ситуации; конкретизировать знания детей пословиц и поговорок.

Подвести к пониманию, чистота -залог здоровья. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных гигиенических навыков. Развитие речи детей.

Воспитывать стремление детей к аккуратности. Формировать у детей представление о профессии учителя. Воспитывать доброжелательное отношение к школе и учителю, дружелюбное отношение к сверстникам. Совершенствовать навыки коммуникативного общения. Развивать познавательный интерес к школе, к школьным принадлежностям.

Упорядочить, закрепить информацию о России; ввести понятие «родина».

Формировать у детей чувство любви к России. Воспитывать патриотические чувства.

Формирование умения увидеть и рассказать о положительных качествах и поступках сверстников; оценивать себя с позиции заданных параметров. Воспитывать у ребенка уважение к пожилым людям. Вызвать желание поделиться своими мыслями, чувствами о своей семье. Формирование у детей элементарные представления о здоровом образе жизни, о полезных и вредных для здоровья человека привычках. Развитие стремления заботится о своем здоровье. Уточнить представление детей, что организму надо укреплять и развивать.

Содействовать вежливому общению детей с окружающими;

Способствовать развитию памяти, внимания, воображение; умения сравнивать, анализировать, делать выводы. Стремиться научить детей употреблять в своей речи вежливые слова в различных ситуациях. Расширение знаний о культуре поведения, введение вежливых слов в активный словарь детей. Продолжать знакомить с историей родного города (села) и его достопримечательностями. Вызвать интерес к традициям и людям, прославившим его.

Воспитывать чувство уважения к малой родине, развивать желание принимать

посильное участие в ее преобразовании. Способствовать формированию представления о том, что такое профессия. Формировать интерес к разным профессиям. Способствовать развитию самостоятельности мышления. Учить детей правилам телефонного разговора.

Закреплять умение пользоваться телефонным аппаратом. Воспитывать уважение к другим людям. Расширить представления о труде взрослых, его необходимости и общественной значимости.

Закрепить умение образовывать слова в родительном падеже, единственного числа.

Воспитывать уважение к труду взрослых; Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Уточнять и расширять словарный запас слов по данной теме, совершенствовать навыки речевого общения. Вызывать положительные эмоции в беседе о семье, о детском саде Развивать логическое мышление, умение выражать свои чувства.

Закрепить знания детей о месте жительства. Учить детей правильно составлять рассказ, передавать содержание интересно для окружающих, ориентироваться на листе бумаги.

Продолжать знакомить с достопримечательностями города (села).

Развивать умение ориентироваться на плоскости. Учить ориентироваться по карте города (села). Научить детей называть членов своей семьи. Расширять познание о роли взрослых и детей в семье. Воспитывать чувство гордости за членов своей семьи и желание заботиться о близких. Упражнять детей в различении эмоциональных состояний и настроения людей, сравнивать и определять различия в настроении одного и того человека.

Подчеркнуть значение доброжелательности и приветливости в общении людей.

Сформировать представление о правилах поведения за столом во время еды, необходимости соблюдения этих правил, как проявление уровня культуры человека.

Расширить представление детей о предметах сервировки стола (столовых приборах и столовой посуде), правилах сервировки праздничного стола. Обогатить словарный запас через разъяснение лексического значения слов. Формировать коммуникативные умения через групповую работу. Развивать навыки итогового контроля через проведение проверки результатов самостоятельной работы. Развитие мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение) через разрешение проблемной ситуации.

Развивать познавательную мотивацию детей через использование частично-поискового метода. Продолжить разговор о внимательном отношении к животным, учить правильно к ним относиться. Познакомить с земляками, прославившими город Усмань, родное село.

Пополнить знания детей об историческом прошлом города (села). Воспитывать чувство гордости за свой край. Познакомить детей с профессией артист театра.

Воспитывать умение вести себя в театре. Познакомить детей с историей праздника – 8 Марта;

Воспитать уважительное отношение ко всем женщинам; желание сделать приятное маме своими руками. Развитие речи, мелкой моторики пальцев рук. Учить детей справедливо разрешать споры и конфликты. Закрепить умение пользоваться различными выражениями извинения. Закреплять и систематизировать знания о Космосе (звездах, созвездиях, солнечной системе, планетах). Уточнить знания об исследованиях Вселенной, о космонавтах.

Развивать внимание, память, наблюдательность, сценические способности. Совершенствовать умения детей передавать в изображении особенности строения космического корабля в аппликации. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.

Активизировать словарь детей: созвездия, Вселенная, Солнечная система, название планет, название созвездий, космонавт, слова антонимы.

Способствовать формированию культуры поведения на дорогах. Учить различать дорожные знаки. Познакомить с дорожными знаками, регламентирующими передвижение велосипедов.

Формировать основы культуры речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, извинение и другие формулы вежливого вербального общения). Воспитывать культуру общения: умение приветливо разговаривать друг с другом, вежливо обращаться к товарищам

Закрепить представления детей о лесе, как в сообществе животных и растений;

Воспитывать интерес к жизни лесных обитателей и доброжелательных отношений к ним;

Учить бережному и доброму отношению к природе и друг другу. Закрепить знание детей о правилах поведения в природе. Доставить детям радость от участия в помощи Лесовичку;

Способствовать уважительному отношению к природе, соблюдению мер ее охраны.

Познакомить учащихся с правилами поведения в общественных местах. Познакомить с правилами этикета. Помочь ребенку сформировать положительное отношение к своему имени, осознать себя отдельно от других людей. Пополнить и закрепить знания детей о достопримечательностях Москвы. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.

Учить составлять рассказ по мотивам личных впечатлений, развивать монологическую речь.

Закрепить знания детей о том, что 9 Мая - День Победы. Дать знания о том, как защищали свою родину советские люди в годы Великой Отечественной войны, что не только армия но и партизаны, среди которых были дети, поднялись на борьбу с фашистами. Вспомнить какие памятники напоминают о героях. Учить детей правильно отвечать на вопросы, быть внимательными к деталям, обогащать через речь личный опыт детей знаниями об окружающем, пополнять лексику разнообразием слов, закрепить умение выражать свои мысли полными предложениями. Воспитывать в детях чувство гордости за свою родину, за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны, желание помогать и заботиться о них. Закрепить и уточнить правила поведения при встрече гостей.

Учить правильно сервировать стол к чаю. Воспитывать вежливость, доброту, гостеприимство.

Познакомить детей с Красной книгой, как с государственным документом.

Познакомить с некоторыми видами растений, занесенных в Красную книгу.

Формировать понятия о том как нужно беречь окружающую среду. Воспитывать бережное отношение к родной природе. Познакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; Обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде.

***Развиваем ценностное отношение к труду*. (в режимных моментах)**

На участке - собираем сухие листья.

В уголке природы - ухаживаем за растениями: протираем листья, поливаем цветы.

На огороде - собираем урожай.

В уголке природы - пересаживаем цветы.

В центре ИЗО - точим карандаши.

На участке - собираем красивые листья для гербария.

Моем игрушки.

На участке - подметаем дорожки от сухих листьев, собираем веточки.

В центре сюжетно - ролевой игры - протираем полки, расставляем игрушки.

В уголке природы - ухаживаем за растениями: рыхлим землю, поливаем цветы.

В центре книги - наводим порядок, по необходимости книги подклеиваем.

В уголке природы - ухаживаем за растениями: подкармливаем их.

Стираем кукольную одежду.

Украшаем группу к Новому году.

На участке - расчищаем дорожки от снега.

В уголке природы - сажаем лук.

На участке - делаем постройки из снега.

В уголке природы - ухаживаем за растениями: протираем листья, поливаем цветы и лук. В игровом уголке - протираем полки, приводим в порядок куклы и машины.

В уголке природы - сажаем семена цветов для рассады.

Наводим порядок в центре театральной деятельности.

В уголке природы - сажаем семена овощей для рассады (для огорода).

Помогаем мыть детские стульчики.

Высаживаем рассаду цветов в цветник.

На участке - подметаем дорожки от песка, собираем сухие веточки.

Готовим почву для огорода.

Высаживаем рассаду овощей на огород.

На огороде - поливаем рассаду и рыхлим землю.

В уголке природы - ухаживаем за растениями: протираем листья, поливаем цветы. Ухаживаем за цветами в цветнике: рыхлим почву, поливаем, удаляем сорняк Моем игрушки.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. (в режимных моментах)

Познакомить с улицей и дорогой, светофором, функциями, которые они выполняют. Познакомить детей с общественным транспортом.

Познакомить с пешеходным переходом. Сформировать понятия «пешеход», «пешеходная дорожка».

Формировать знания об автобусе, трамвае, умение отличать их от др. видов транспорта. Совершенствовать знания по основам безопасного поведения в дорожных условиях. Продолжать знакомить детей с некоторыми дорожными знаками к дорожным знакам. Совершенствовать знания и умения по основам безопасного поведения в дорожных условиях. Познакомить с опасными участками на пешеходной дорожке, развивать внимание, мышление, формировать навыки поведения на дорогах.

Знакомство детей с правилами поведения и безопасности на железной дороге. Расширять знания о назначении дорожных знаков, воспитывать культуру поведения детей на дорогах. Познакомить с перекрёстком, с особенностями движения общественного транспорта на перекрёстке, закрепить правила поведения пешеходов на дороге и тротуаре, воспитывать желание узнать ПДД и потребность соблюдать их.

развивать внимание, ловкость, умение действовать по сигналу; воспитывать интерес к процессу обучения правилам безопасного поведения на дорогах.

Необходимо сформировать у ребенка представления об опасных для жизни и здоровья предметах. Объяснить ребенку, как следует себя вести, когда он остается дома один.

Формирование у ребенка навыков безопасного самостоятельного правильного поведения Необходимость в объяснении ребенку, к кому он должен обращаться за помощью, если потерялся. Познакомить ребенка с мерами пожарной безопасности. Формировать у детей правильно общаться по телефону. Рассказать детям о правилах пожарной безопасности ,используя при этом яркие сюжеты из литературных произведений и мультфильмов

Ребенок должен усвоить элементарные правила поведения при возникновении пожара. Дать ребенку первоначальные представления об устройстве организма .

Вспомнить вместе с детьми, какое множество увлекательных и полезных игр и занятий есть в зимнее время. Дать первичное понятие» режим дня», и из чего он строится.

Рассказать ребенку о профилактике заболеваний. Рассказать детям, что входит в понятие» правильное питание». Рассказать ребенку о понятии « первая помощь».

Объяснить ребенку, в чем заключается помощь врача, зачем врач нам нужен.

Рассказать ребенку об устройстве дорог и улиц на примере своего микрорайона.

Выработать у ребенка стереотип безопасного поведения.

Формировать у ребенка умение различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки. Воспитывать у детей навыки безопасного поведения в транспорте. Обсуждать с ребенком возможные опасные ситуации, привлекая личный опыт, случаи из жизни.

Воспитывать в ребенке добрые чувства к животным. Знакомство детей дошкольного возраста с семьей как с явлением общественной жизни. Формируем у детей умение соблюдать правила безопасности на воде. Познакомить ребенка с правилами поведения на природе .

Дать знания детям о внешнем виде опасных насекомых. Знакомство детей с ядовитыми растениями. Сообщить ребенку элементарные сведения: как выглядит тот или иной гриб, как он называется. Дать ребенку элементарные знания о том, что такое гром, молния, радуга.

Подготовительная к школе подгруппа (6- 8 лет)

Задачи образовательной деятельности:

Игровая деятельность (в режимных моментах)

- **Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру;**
- **Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.**
- **Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микро групп детей на основе интереса к разным видам игр.**

Ребенок и общество

- **Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства,**
- **эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.**
- **Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.**
- **Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.**
- **Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.**
- **Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.**
- **Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному селу, городу, стране.**

Развиваем ценностное отношение к труду (в режимных моментах).

- **Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий**
- **Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.**
- **Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов**

труда.

- **Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.**
- **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. (в режимных моментах)**
- **Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.**
- **Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.**

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. (в режимных моментах)

- **Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.**
- **Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе**

Содержание образовательной деятельности

Игровая деятельность (в режимных моментах).

Сформировать умение договариваться, помогать друг другу, стремится радовать окружающих хорошими поступками.

Сформировать желание самостоятельно организовывать сюжетно-ролевые игры, закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, воспитывать умение считаться с интересами товарищей.

Использовать в играх представления об окружающей жизни, впечатления о произведениях литературы и пр.

Обогащать знакомые игры новыми решениями, развивать творческое воображение.

Умеют по-своему обустраивать собственную игру.

Умеют расширять игровые замыслы.

Развить творческое воображение, способность совместно развертывать игру.

Развить умение согласовывать тему игры, распределять роли, подготавливать атрибуты, договариваться о последовательности совместных действий.

Развить творческое воображение, способен совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников.

Строить игру на основе совместного со сверстниками сюжетосложения.

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни.

Считаться с мнением товарищей, договариваться, уступать, мириться, убеждать, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы,

Развить творческое воображение, проявлять доброжелательность, справедливо решать споры.

Умеют усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования ролевых действий, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Умеют брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры, использовать атрибуты, строительный материал, развивать творческое воображение, фантазию. Проявлять доброжелательность, эмоциональность, готовность выручить сверстника, считается с интересами и мнением товарищей по игре.

Игра - один из тех видов детской деятельности, которые используются взрослыми в целях воспитания дошкольников, обучения их различным действиям с предметами, способом и средством общения. В игре ребенок развивается как личность, у него

формируются те стороны психики, от которых впоследствии будут зависеть успешность его учебной и трудовой деятельности, его отношения с людьми.

Ребенок и общество

Продолжить знакомить с родной страной. Развивать чувство гордости за родную страну.

Вызвать желание больше узнать о России. Пополнить и закрепить знания детей о достопримечательностях Москвы. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.

Учить составлять рассказ по мотивам личных впечатлений, развивать монологическую речь.

Пополнить и закрепить знания детей о достопримечательностях Москвы.

Учить составлять рассказ по мотивам личных впечатлений, развивать монологическую речь.

Продолжить знакомить детей с жизнью людей из разных стран.

Воспитывать отношение терпимости к людям любой национальности.

Помочь ребенку сформировать положительное отношение к своему имени, осознать себя отдельно от других людей. Познакомить с положениями Конвенции о правах ребенка;

Развивать умение осознавать свою индивидуальность и уникальность;

Воспитывать уважение друг к другу, к окружающим людям.

Продолжать знакомить ребенка с самим собой.

Воспитывать чувство собственного достоинства, развивать стремление совершенствовать себя. Воспитывать желание перенимать лучшие качества близких людей.

Закрепить знания о доброте, порядочности, милосердии и т.д.

Способствовать формированию представления о том, что такое профессия. Возбуждать интерес к разным профессиям. Способствовать развитию самостоятельности мышления.

Помочь ребенку лучше понять свое внешнее сходство с родителями и отличие от них;

Закрепить знания о родственных взаимосвязях в семь.

Выяснить, как ребенок относится к своей внешности, помочь ему адекватно оценить себя, поддержать положительную самооценку. Способствовать развитию у детей толерантности по отношению к другим людям независимо от их внешности, физических недостатков, расовой и национальной принадлежности. Развивать представления о себе и своем отличии от других.

Развитие у детей положительного отношения к окружающим его людям. Воспитывать у детей чувство доброты, готовность к взаимопомощи. Учить понимать эмоциональное состояние окружающих и учитывать это в общении. Учить ценить дружеские отношения, строить их на желании помочь, доставить радость. Продолжать учить рассказывать интересно для других.

Вспомнить правила приветствия, историю этих правил. Вызвать желание быть вежливым.

Формировать и обогащать опыт общения детей со взрослыми и сверстниками;

Расширять эмоционально-нравственный словарь.

Формировать представление о возможных привычках человека, рефлексию собственного поведения в решении несложных психологических ситуаций и в ситуациях нравственного выбора. Продолжать знакомить с историей родного города (села) и его достопримечательностями. Вызвать интерес к традициям и людям, прославившим его.

Воспитывать чувство уважения к малой родине, развивать желание принимать посильное участие в ее преобразовании.

Продолжать знакомить с достопримечательностями города (села). Развивать умение ориентироваться на плоскости. Учить ориентироваться по карте города.

Продолжать знакомить детей с историческим прошлым родного города. Вызвать желание познавать историю города. Развивать умение вести себя в общественных

местах.

Познакомить с земляками, прославившими город. Пополнить знания детей об историческом прошлом города. Воспитывать чувство гордости за свой край. Познакомить детей с профессией артист театра. Воспитывать умение вести себя в театре. Познакомить детей с историей праздника – 8 Марта; Воспитать уважительное отношение ко всем женщинам; желание сделать приятное маме своими руками; Развитие речи, мелкой моторики пальцев рук.

Способствовать улучшению взаимоотношений в семье;

Формировать у учащихся базовые семейные ценности: любовь к родителям, уважение старших, послушание, забота о близких и т.п.;

Способствовать возрождению нравственно-этических норм и традиций семейного уклада;

Воспитывать в душе ребёнка гармоничное видение мира.

Дать представление о защите прав ребенка членами его семьи, закрепить понятие о том, что у каждого человека есть, не только права, но и обязанности;

Совершенствовать способы взаимоотношения с членами семьи;

Развивать творческие способности, самостоятельность суждений, умение делать выводы; воспитывать чувство самоуважения и уважения к членам семьи.

Учить детей понимать настроения другого, принимать его позицию

Учить детей позитивным способам общения со сверстниками, помочь им понять, что дружба дарит радость общения и надо уметь доставлять друзьям эту радость.

Подвести к пониманию, чистота -залог здоровья.

Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных гигиенических навыков.

Развитие речи детей. Воспитывать стремление детей к аккуратности.

Дать представление о значении позвоночника для организма человека; познакомить со строением позвоночника;

Ввести понятие «правильная осанка»;

Упражнять в выполнении комплекса профилактической гимнастики;

Развивать умение выполнять упражнения осознанно и красиво. Формировать представление о красоте и опрятности. Учить ухаживать за своей внешностью и полостью рта;

Помочь понять значимость этого органа для здоровья человека;

Закрепить знания о гигиене. Воспитывать и развивать чувство патриотизма и любовь к Родине. Воспитывать уважение и сострадание к ветеранам.

Формировать представление о полезных и вредных привычках человека;

Дать понятие о нормах и правилах поведения в детском саду, дома, в общественных местах.

Закрепить и уточнить правила поведения при встрече гостей. Учить правильно сервировать стол к чаю. Воспитывать вежливость, доброту, гостеприимство.

Воспитывать чувство семейной сплоченности, уважение к жизненному опыту родителей.

Воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим людям. Развивать правовое мировоззрение и нравственные представления. Развивать желание детей учиться в школе, вызвать интерес к жизни школьника. Снять страх перед школой, облегчить будущую адаптацию. Расширить и уточнить знания о школе, школьной жизни.

Развиваем ценностное отношение к труду (в режимных моментах)

На участке - собираем сухие листья. В уголке природы - ухаживаем за растениями: протираем листья, поливаем цветы. -На огороде - собираем урожай. В уголке природы - пересаживаем цветы. В центре ИЗО - точим карандаши. На участке - собираем красивые листья для гербария. Моем игрушки. На участке - подметаем дорожки от сухих листьев, собираем веточки. В центре сюжетно - ролевой игры - протираем полки, расставляем игрушки.

В уголке природы - ухаживаем за растениями: рыхлим землю, поливаем цветы.

В центре книги - наводим порядок, по необходимости книги подклеиваем. Стираем кукольную одежду. Украшаем группу к Новому году. На участке - расчищаем дорожки от снега. В уголке природы - сажаем лук. На участке - делаем постройки из снега.

Моем игрушки. В игровом уголке - протираем полки, приводим в порядок куклы и машины.

В уголке природы - сажаем семена цветов для рассады. Наводим порядок в центре театральной деятельности. В уголке природы - сажаем семена овощей для рассады (для огорода). Помогаем мыть детские стульчики. Высаживаем рассаду цветов в цветник.

На участке - подметаем дорожки от песка, собираем сухие веточки. Готовим почву для огорода. Высаживаем рассаду овощей на огород. На огороде - поливаем рассаду и рыхлим землю. В уголке природы - ухаживаем за растениями: протираем листья, поливаем цветы. -Ухаживаем за цветами в цветнике: рыхлим почву, поливаем, удаляем сорняки. Моем игрушки.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. (в режимных моментах)

Повторить правила дорожного движения. Закрепить и систематизировать знания по теме, воспитывать у детей правила поведения и общения в общественном транспорте. Рассказать о дорожных знаках: «Пешеходы», «Дети», «Внимание». Подробно объяснить детям, где безопасно переходить улицу.

Расширять знания детей о правилах поведения на улице, уточнить назначение «островка безопасности». Закрепить умение детей применять полученные знания о правилах дорожного движения в играх, инсценировках.

Рассказать детям об основных правилах поведения в транспорте и на остановках. Изучать обязанности пассажиров транспорта.

Продолжать изучать основные правила поведения в транспорте и на улице.

Рассказать детям об опасностях на дорогах. Познакомить с пересечением улиц - перекрёстком. Сформировать представление о правилах движения пешеходов. Познакомить с сигнализацией машин, с новым дорожным знаком «Въезд запрещён».

Закрепить знания детей о правилах движения пешеходов, о пешеходном переходе. Познакомить с дорожным переходом. Выяснить чем он отличается от транспортного светофора. Продолжать работу с макетом пешеходного перехода через дорогу с двусторонним движением и трамвайными линиями. Ознакомить детей с правилами катания, рассмотреть различные опасные ситуации. Узнать дорожный знак по описанию.

Необходимо сформировать у ребенка представления об опасных для жизни и здоровья предметах. Объяснить ребенку, как следует себя вести, когда он остается дома один.

Формирование у ребенка навыков безопасного самостоятельного правильного поведения Необходимость в объяснении ребенку, к кому он должен обращаться за помощью, если потерялся. Познакомить ребенка с мерами пожарной безопасности. Формировать у детей правильно общаться по телефону. Рассказать детям о правилах пожарной безопасности, используя при этом яркие сюжеты из литературных произведений и мультфильмов

Ребенок должен усвоить элементарные правила поведения при возникновении пожара. Дать ребенку первоначальные представления об устройстве организма .

Вспомнить вместе с детьми, какое множество увлекательных и полезных игр и занятий есть в зимнее время. Дать первичное понятие »режим дня», и из чего он строится. Рассказать ребенку о профилактике заболеваний. Рассказать детям, что входит в понятие «правильное питание». Рассказать ребенку о понятии « первая помощь». Объяснить ребенку, в чем заключается помощь врача, зачем врач нам нужен. Рассказать ребенку об устройстве дорог и улиц на примере своего микрорайона. Выработать у ребенка стереотип безопасного поведения. Формировать у ребенка умение

различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки. Воспитывать у детей навыки безопасного поведения в транспорте.

Обсуждать с ребенком возможные опасные ситуации, привлекая личный опыт, случаи из жизни. Воспитывать в ребенке добрые чувства к животным.

Знакомство детей дошкольного возраста с семьей как с явлением общественной жизни. Формируем у детей умение соблюдать правила безопасности на воде.

Познакомить ребенка с правилами поведения на природе . Дать знания детям о внешнем виде опасных насекомых. Знакомство детей с ядовитыми растениями.

Сообщить ребенку элементарные сведения: как выглядит тот или иной гриб, как он называется. Дать ребенку элементарные знания о том, что такое гром, молния, радуга.

2.Познавательное развитие.

Виды деятельности:
Математическое развитие
Окружающий мир
1 младшая подгруппа (2- 3 года).
Задачи образовательной деятельности:
Математическое развитие

- **Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).**

Окружающий мир

- **Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).**
- **Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).**
- **Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.**
- **Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.**
- **Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.**

Содержание образовательной деятельности:
Математическое развитие
Развивать предметные действия.
Учить различать предметы по форме и называть: кубик, шарик.
Учить производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать ставить.
Учить различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик.

Учить выполнять действия с предметами: гладить ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки.
Учить формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один – много
Учить различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.
Учить различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Совершенствовать предметные действия.
Учить различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики. Учить сооружать простые постройки.
Учить различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. Совершенствовать предметные действия.
Учить различать контрастные по величине кубки и шарики.
Учить группировать предметы по величине.
Учить формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – один.
Учить различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, кирпичик. Совершенствовать предметные действия.
Учить формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – много.
Учить употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.
Учить различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький.
Учить формировать группы предметов и различать их количество: много-один, один-много.
Учить формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много-мало, мало-много.
Учить различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Учить различать количество предметов: один-много.
Учить различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Учить различать количество предметов: много-много.
Учить формировать группа предметов и различать их количество: много-много.
Учить формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: много-один, один-много, много-много.
Учить различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много-мало.
Формировать умение производить простейшие группировки предметов по форме и величине.
Формировать умение различать предметы по форме и количеству, обозначая их словами: шарик, кубик, кирпичик, много-мало. Учить сооружать простейшие постройки. Формировать умение различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много-много. Учить сооружать несложные постройки.
Формировать умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету. Развивать умения различать и показывать части своего тела.
Учить сооружать несложные постройки.
Формировать умения различать предметы по величине и цвету.
Развивать умения слушать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут)

Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много-один, один-много, много-мало, много-много.
Учить двигаться за взрослыми в определенном направлении.
Учить различать количество предметов (много-один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе.
Развивать умение двигаться за взрослыми в определенном направлении.
Развиваем умение формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: один-много, много-один, много-много.
Формировать умение различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький.
Знакомить детей с квадратом, показать признаки данной геометрической фигуры, учить находить предметы квадратной формы
Продолжить учить детей ориентироваться в пространстве. Знакомить с понятием верх, вниз, сверху, снизу.
Знакомить детей с понятием «далеко», «близко», «дальше», «ближе», «рядом».
Продолжить учить детей ориентироваться во времени. Знакомить с понятиями «утро», «день», «вечер», «ночь».
Учить детей ориентироваться во времени. Знакомить с понятием «сейчас», «сначала», «потом», «после».
Окружающий мир
Познакомить детей с празднично украшенной комнатой, развивать у детей интерес и чувство симпатии друг к другу, формируя стиль взаимоотношений, основанные на доброжелательности.
Познакомить детей с приметами осени: падают листочки, дети надели пальто и куртки, развивать наблюдательность, воспитывать аккуратность и последовательность во время одевания на прогулку.
Познакомить детей с бабочкой, формировать правильное отношение к насекомым – не бояться бабочки, жуков, муравьев
Познакомить детей с бабочкой, формировать правильное отношение к насекомым – не бояться бабочки, жуков, муравьев.
Познакомить детей с овощами: огурец, помидор, морковь, капуста.
Среди множества картинок выделять идентичные (одежда, посуда, мебель, игрушки).
Познакомить детей со свойствами воды: льется, журчит.
Побуждать детей узнавать животных. Называть и выделять отдельные части: хвостик, ушки, глазки, гребешок.
Формировать навыки соотношения цвета предметов и формы между собой для решения практических задач, развивать зрительную активность и внимательность.
Познакомить детей с улицей, развивать представления об окружающих предметах, развивать наблюдательность в названии ранее виденных предметов.
Побуждать детей находить, узнавать и называть предметы по просьбе взрослого.
Побуждать детей понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией.
Формировать у детей понятие о больших и маленьких предметах, узнавать их, называть, постепенно вытесняя из активной речи облегченные слова.
Совершенствовать зрительное восприятие и внимание, понимать и выполнять элементарные инструкции.
Формировать у детей элементарные представления о зиме: идет снег, холодно, падают снежинки, развивать координацию движений
Формировать понятие дерево (у дерева есть ствол, веточки, листочки).
Побуждать детей подбирать картинки на основании величины изображённого предмета.

Побуждать детей использовать в различных речевых ситуациях слова, относящиеся к лексической теме «Семья».
Формировать у детей временные отношения: день – гуляют, играют, кушают; ночь – спят.
Дать понятие о зверях, которые живут в лесу: лиса, волк, медведь, зайчик, развивать координацию движений.
Отрабатывать навык последовательности одевания на прогулку, различать предметы одежды по названию, развивать наблюдательность и внимательность.
Способствовать восприятию сюжетной картинки, отражающей знакомую ребенку ситуацию, развивать зрительное восприятие.
Формировать элементарные представления о временных отношениях: день-ночь, развивать зрительное восприятие, приобретать навык наблюдения.
Способствовать пониманию значений слов «домашние» и «дикие» применительно к некоторым широко известным животным (мишка, зайка, собака, кошка).
Формировать представление о назначении транспорта: грузовая машина, автомобиль.
Формировать у детей представление о празднике мам, создавать радостное настроение, желание выбрать и подарить подарок.
Формировать у детей навык наблюдательности, называть предметы и явления окружающего мира (вода, снег, сосулька).
Совершенствовать навык наблюдения, выделять основные приметы весны: светит солнце, травка и листочки зеленые, нет снега.
Формировать представление о предметном мире «Продукты»: конфеты, морковка, мед.
Познакомить детей с помещением детского сада: окна, двери, крыша, группа.
Совершенствовать навык наблюдения за явлениями природы: травка зеленеет, бегут ручьи, капает дождик.
Формировать представление о растительном мире: деревья, цветы, трава; цветовой гамме: зеленый, красный, желтый.
Узнавать знакомые предметы по словесному описанию, называть их общеупотребительными словами.
Выявить и систематизировать знания детей о домашних птицах, расширить словарный запас, способствовать развитию речи.

2-я младшая подгруппа (3- 4 года)
Задачи образовательной деятельности
Математическое развитие

- **Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).**

Окружающий мир

- **Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).**
- **Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).**
- **Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.**
- **Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их**

внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.

- **Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.**

Содержание образовательной деятельности

Математическое развитие

Учить составлять группу из отдельных предметов и из группы выделять предметы. Употреблять в речи слова: много, один, по одному, ни одного.

Формировать представления о множестве предметов. Учить составлять группу предметов и выделять предметы из группы. Учить использовать в речи: много, один, по одному, ни одного.

Учить различать понятия один и много. Группировать предметы по цвету. Учить ориентироваться в схеме собственного тела: перекладывание правой рукой слева направо.

Учить различать понятия: один, много. Закреплять умения составлять множества и видеть в множестве отдельные элементы.

Закреплять представления о понятиях: вверху, внизу. Учить ориентироваться в схеме собственного тела: перекладывание правой рукой слева направо. Учить группировать предметы по цвету. Знакомство с треугольником.

Познакомить с кругом и квадратом путём сравнения. Учить группировать геометрические фигуры, предметы по цвету. Продолжить знакомить с треугольником.

Учить различать круг, квадрат и треугольник, находить предметы ближайшего окружения, схожие по форме с кругом. Учить различать правую и левую руки на собственном теле, устанавливать взаимосвязь между количественными признаками предметов.

Познакомить с понятием длина предметов; учить сравнивать предметы по длине путём приложения, используя в речи слова длиннее, короче. Познакомить с понятиями раньше, позже.

Учить сравнивать предметы по длине путём приложения, различать по форме круг, квадрат и треугольник. Учить группировать изученные геометрические фигуры по форме.

Учить употреблять в речи слова длиннее, короче, одинаковые по длине, равные по длине и сравнивать предметы. Продолжить обучать детей находить много предметов и один.

Учить составлять группы предметов. Закреплять умение различать круг, квадрат и треугольник и находить их в изображениях знакомых предметах. Учить группировать изученные геометрические фигуры по форме и цвету.

Проверить умения составлять группу из отдельных предметов; выделять один предмет из группы; различать понятия много, один. Закреплять умение сравнивать два предмета по длине путём приложения. Проверить умение группировать изученные геометрические фигуры по форме и цвету.

Формировать представления о равенстве множеств, упражнять в различении симметричных частей тела. Учить определять количество предметов (до 3-4) путем пересчёта, различение и называние геометрических фигур.

Продолжить знакомство с множествами предметов, употребляя в речи выражения столько же, сколько, поровну. Учить определять количество предметов (до 3-4) путём пересчёта. Знакомство с кубом.

Учить сравнивать множества путём приложения, создавать узор из геометрических фигур. Учить определять равенство и неравенство предметов по признаку толстый-тонкий. Учить определять количество предметов (до 3-4) путём пересчёта.

Учить определять равенство и неравенство предметов по признаку большой – маленький; закреплять представление о круге, квадрате, треугольнике; учить группировать данные геометрические фигуры по размеру и цвету.

Закреплять представление о круге, квадрате, треугольнике; учить объединять предметы по общему признаку: форма и цвет. Учить различать направление и местонахождение предметов (стул-справа от меня; стол-слева от меня).
Учить сравнивать две группы предметов и выяснять в какой из них больше предметов. Учить уравнивать множества путём добавления элемента к меньшему. Определение массы (веса) предметов сенсорно – чувственным путём: тяжёлый – лёгкий.
Закреплять знания о равенстве и неравенстве множеств. Учить соотносить части суток с разными видами деятельности. Учить определять количество предметов (до 3-4) путём пересчёта и без него, выполняя поручения: «Дай 3 ёлочки, и т.д. Учить определять равенство и неравенство предметов по признаку высокий-низкий.
Закреплять умение сравнивать предметы по длине. Упражнять в различении частей суток. Воспроизведение хлопков, движений на слух в разумном пределе (3-4).
Знакомить со способами сравнения предметов по ширине. Различение направления и местонахождения предметов (стол – впереди меня, стул позади меня).
Упражнять сравнивать предметы по длине и ширине. Учить объединять геометрические фигуры по количеству, величине.
Упражнять сравнивать предметы по длине и ширине. Учить объединять геометрические фигуры по количеству, величине.
Знакомство со способами сравнения предметов по высоте. Со считывание предметов до 4. Знакомство с понятием сегодня.
Закрепление приёмов сравнения предметов по высоте и ширине. Проверить умение считать до Учить детей анализировать изображение и выкладывать узор по аналогии. Закрепить понятие «сегодня».
Сравнение предметов в количестве 3-х (много, мало, столько же). Знакомство с понятием «вчера».
Учить видеть в окружающих предметах знакомые геометрические фигуры. Закреплять умение сравнивать два предмета по длине, ширине, высоте. Знакомство с цифрой «1». Учить сравнивать и сосчитывать предметы в количестве 4-х.
Учить устанавливать соответствие между элементами множеств, закреплять представления о равенстве и неравенстве предметов, развивать временные представления. Знакомство с цифрой Сравнение предметов в количестве 4-х. Знакомство с понятием «завтра».
Закреплять умение определять местоположение предмета (вверх, вниз и т.д.). Учить составлять изображения из геометрических фигур.
Закреплять умение сравнивать предметы по протяженности; Учить группировать предметы по цвету. Закреплять умение составлять геометрические фигуры и изображения из палочек.
Упражнять в сравнении равных и не равных по количеству групп предметов.
Упражнять в различении предметов по форме и группировке предметов по форме. Закрепить временные понятия: день, ночь, утро, завтра и вчера.
Учить устанавливать равенство между количеством звуков и предметов. Упражнять в сравнении предметов по количеству. Закреплять умение определять на ощупь, много ли предметов в мешочке.
Закреплять умение сравнивать предметы по разным видам протяженности и обозначать результаты сравнения словами. Закреплять умение составлять из палочек геометрические фигуры и знакомые изображения.
Проверить умение детей сравнивать множества по количеству элементов. Проверить умение уравнивать множества предметов по количеству. Совершенствовать умение определять пространственные направления «от себя». Закреплять знания детей о геометрических фи. Закреплять умение сравнивать предметы по протяженности: длине, ширине, высоте.
Окружающий мир
Дать представления о детском саде и о людях, которые в нем работают

Познакомить детей с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствия, побуждать использовать в речи вежливые слова.
Познакомить с деревьями, которые растут на участке, овощами, которые растут на огороде»
Активизировать и дополнить знания детей о временах года, об основных приметах осени.
Расширить знания детей о растительном мире в осенний период. Познакомить с названиями некоторых осенних цветов их строением.
Познакомить с названием игрушек в групповой комнате, учить классифицировать игрушки по цвету, форме, назначению.
Учить расширять круг знакомств в детском саду, развивать чувство уверенности, воспитывать доброжелательное отношение к незнакомым людям.
Формировать представление детей об объектах неживой природы: солнце, месяц, звёзды.
Активизировать, дополнить знания детей о домашних животных и их детёнышах; учить различать характерные особенности внешнего вида и поведения животных; воспитывать любовь к животным.
Формировать понятия овощи, фрукты по основным признакам: цвет, форма, вкус, назначение; воспитывать любовь к природе.
Познакомить детей с трудом помощника воспитателя. Закрепить названия предметов и орудий труда. Воспитывать уважение к труду взрослых. Продолжать знакомить детей с опасными предметами в целях безопасности, жизни и здоровья.
Формировать представления о семье, её членах, которые проживают одном доме, городе. Умение называть членов семьи: мама, папа, сестренка, братишка. Побуждать детей проявлять заботу и любовь к родным.
Знакомить детей с понятием дикие животные. Побуждать детей устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных. Узнавать и называть животных и их детёнышей. Познакомить детей с понятием посуда. Учить классифицировать её по назначению, форме, величине и цвету. Воспитывать культуру поведения за столом.
Формировать у дошкольников представления о семье и своем месте в ней. Побуждать детей называть членов семьи, род их занятий. Воспитывать любовь к близким и родным, желание проявлять заботу о них.
Формировать представление о временах года: зиме; побуждать называть основные приметы зимнего периода: идёт снег, стало холодно и т.д. развивать зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность. Формировать представления о животном мире нашей местности; побуждать узнавать и называть животных, живущих в лесу; познакомить детей с зимующими и перелетными птицами нашего края. Формировать понятие обобщающего слова «одежда»; дифференцировать одежду по временам года; побуждать детей сравнивать, обобщать.
Познакомить детей с праздником Новый год. Приобщить дошкольников к русской праздничной культуре. Развивать чувство любознательности. Формировать нравственно-эстетический вкус. Побуждать узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных. Продолжить знакомство с предметами мебели и их назначением; побуждать детей формировать обобщающее понятие мебель, классифицировать предметы мебели по величине, форме, цвету и т.д.
Продолжить знакомить детей с явлениями неживой природы: небом, месяцем, солнцем, звёздами. Познакомить детей с государственным праздником День защитника отечества; приобщать дошкольников к русской праздничной культуре; развивать у детей чувство любознательности
Формировать представление о домашних животных и их детёнышах; побуждать детей узнавать и называть домашних животных и их детенышей по описанию.
Познакомить с понятием «деревня»; воспитывать уважение к пожилым людям, желание заботиться и помогать им. Познакомить с основными видами транспорта: воздушный,

водный, наземный; формировать навык дифференциации транспорта по назначению; побуждать различать основные части транспорта; кузов, кабину, крылья, руль, штурвал и т. д.
Познакомить с государственным праздником «День 8 марта»; приобщать дошкольников к русской праздничной культуре; воспитывать у дошкольников доброе отношение к мамам, бабушкам, желание о них заботиться, защищать, помогать им.
Продолжить знакомство с явлениями неживой природы – водой; расширять представления о свойствах воды; устанавливать причинно-следственные связи: солнце светит, лед тает, текут ручьи. Расширять представления дошкольников о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло; побуждать устанавливать элементарную зависимость состояния природы от смены времен года. Формировать у детей понятие бытовые приборы; дифференцировать их по назначению. Познакомить с профессиями: космонавт, летчик и т.д.
Познакомить с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег, поют птицы; развивать наблюдательность. Расширять представления о пробуждении растительности весной; показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников и цветов; побуждать детей различать у деревьев ствол, ветки, листья.
Расширять знания дошкольников о профессиях: каменщика, маляра. Познакомить с временными понятиями день-ночь; побуждать различать части суток: день, ночь, утро, вечер, по приметам и действиям временного отрезка.
Дать первоначальные представления о том, что у каждого человека есть малая родина - город (село) в котором он живет; детский сад, магазины дом и др. объекты - это неотъемлемая часть города (села) в котором мы живем.
Познакомить с основными изменениями, которые происходят с животными нашего края с приходом весны; познакомить с птицами, которые прилетаю весной на участок.
Продолжать знакомство с насекомыми, учить находить отличия.

Средняя подгруппа (4- 5 лет).
Задачи образовательной деятельности
Математическое развитие

- **Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.**
- **Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам.**

Окружающий мир

- **Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.**
- **Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.**
- **Обогащать социальные представления о людях - взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.**
- **Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.**
- **Развивать элементарные представления о родном селе, городе и стране.**
- **Способствовать возникновению интереса к родному селу, городу и стране.**

Содержание образовательной деятельности

Математическое развитие

Закреплять умение выделять отдельные предметы из группы, видеть много и один в окружающей обстановке и описывать наблюдения с помощью соответствующий слов; закреплять умение различать и правильно называть геометрические фигуры; развивать воображение детей.

Закреплять умение сравнивать группы предметов способом приложения; совершенствовать умения группировать предметы, а также работать правой рукой слева направо при раскладывании предметов.

Закреплять умение сравнивать множества; упражнять в различении цветов и оттенков.

Закреплять умение сравнивать предметы по длине, употреблять в речи слова длиннее – короче, длинный – короткий. Закреплять умение сравнения двух групп предметов по количеству этих предметов. Развивать воображение детей.

Учить детей различать группы, содержащие 1 и 2 предмета; называть общее количество предметов на основе счета. Познакомить с цифрами 1 и 2. Закрепить знания о геометрических фигурах. Закреплять умение составлять и выделять группы из одного или двух предметов; обозначать количество предметов соответствующей цифрой. Закреплять знания о пространственной направленности: вверх, вниз,

Направо, налево, вперед, назад. Учить детей считать до трех; показать образование числа 3; учить обозначать число 3 цифрой. Продолжать развивать воображение детей.

Учить детей считать до 4; обозначить число 4 цифрой. Закреплять навыки счета в пределах 3 и знание соответствующих цифр. Закреплять умение сравнивать предметы по длине, обозначая словами результаты сравнения.

Упражнять детей в умении считать до 4; отражать в речи равенства и неравенства групп предметов. Закрепить умение обозначать количество предметов с помощью цифр. Закреплять навыки конструирования.

Научить детей считать до 5; познакомить с образованием числа 5; учить обозначать число 5 соответствующей цифрой. Развивать творческое воображение.

Упражнять детей в счете до 5; учить правильно называть числительные – обозначать количество предметов цифрой Продолжать учить детей схематически изображать различные предметы, геометрические фигуры с помощью палочек.

Закреплять умение считать до пяти, обозначая количество предметов соответствующей цифрой. Закрепить умение сравнивать и уравнивать множества. Закреплять знания о геометрических фигурах и положении предметов в пространстве.

Учить детей считать в пределах 6; познакомить с образованием числа 6. Учить выделять в силуэтах предметов знакомые геометрические фигуры и определять их количество.

Закрепить умения считать в пределах 6; познакомить с цифрой 6. Познакомить с новой геометрической фигурой – прямоугольником.

Познакомить детей с образованием числа 7. Закрепление представления о прямоугольнике.

Закрепить умение считать в пределах 7; познакомить с цифрой 7. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в пространстве.

Познакомить с образованием числа 8. Учить обозначать число 8 соответствующей цифрой. Закреплять знания о геометрических фигурах. Развивать наблюдательность

Упражнять детей в счете до 8; учить обозначать число соответствующей цифрой. Познакомить с понятием сутки. Развивать умение сравнивать предметы по длине и высоте.

Учить детей считать в пределах 9. Показать образование числа 9, познакомить с соответствующей цифрой. Закрепить умение выкладывать сериационный ряд по величине. Упражнять детей в видоизменении геометрических фигур.

Закрепить умение считать до 9; учить правильно называть числительные. Упражнять в сравнении предметов по ширине. Учить детей штриховать.
Учить считать до 10. Познакомить с образованием числа 10. Закреплять знания о геометрических фигурах и умение закрашивать замкнутые области.
Закреплять умение считать до 10; обозначать результаты счета цифрами. Учить детей изображать план комнаты, заменяя конкретные предметы схематическими изображениями.
Познакомить с порядковым счетом до 5. Учить правильно называть порядковые числительные. Закреплять навыки счета. Упражнять в составлении схематических изображений. Проверить умение детей считать до 10; обозначать числа цифрами. Совершенствовать умение узнавать и называть геометрические фигуры. Закреплять умение определять величину предметов на основе сравнения.
Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Обозначать число цифрой. Познакомить с двумя протяженностями предмета, длиной и шириной.
Закреплять умение сравнивать два предмета по двум протяженностям одновременно. Закреплять умение составлять план помещения. Познакомить детей с овалом.
Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Упражнять в различении геометрических фигур и сравнении полосок по длине. Совершенствовать умение составлять план помещения.
Учить детей сравнивать предметы по двум видам протяженностей, обозначая результаты сравнения словами. Закреплять знания о частях суток и их последовательности.
Познакомить детей с понятием симметрия. Закрепить знания о геометрических фигурах. Совершенствовать умение создавать изображения из геометрических фигур.
Закреплять знания о симметричных фигурах. Совершенствовать умение сравнивать предметы по двум протяженностям (высоте и ширине). Упражнять детей в составлении геометрических фигур из палочек.
Упражнять в количественном и порядковом счете. Совершенствовать умение ориентироваться на плане группы. Закреплять знания о геометрических фигурах. Развивать представления о симметричных фигурах.
Упражнять в умении различать геометрические фигуры в знакомых предметах. Учить детей составлять узоры из геометрических фигур по образцу.
Учить детей использовать полученные знания в повседневной жизни. Учить на глаз определять высоту и ширину предметов. Закреплять знания о числах и цифрах.
Закреплять знания о геометрических фигурах. Совершенствовать умение видеть в предметах знакомые геометрические фигуры и создавать узоры с их помощью.
Проверить умение детей считать до .10 Совершенствовать умение сравнивать до 5 предметов.
Совершенствовать умения считать до 10 и ориентироваться на плане помещения».
Окружающий мир
Дать представления о детском саде и о людях, которые в нем работают
Познакомить детей с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствия, побуждать использовать в речи вежливые слова.
Познакомить с деревьями, которые растут на участке, овощами, которые растут на огороде»
Активизировать и дополнить знания детей о временах года, об основных приметах осени.
Расширить знания детей о растительном мире в осенний период. Познакомить с названиями некоторых осенних цветов их строением.
Познакомить с названием игрушек в групповой комнате, учить классифицировать игрушки по цвету, форме, назначению.
Учить расширять круг знакомств в детском саду, развивать чувство уверенности, воспитывать доброжелательное отношение к незнакомым людям.

Формировать представление детей об объектах неживой природы: солнце, месяц, звёзды.
Активизировать, дополнить знания детей о домашних животных и их детёнышах; учить различать характерные особенности внешнего вида и поведения животных; воспитывать любовь к животным.
Формировать понятия овощи, фрукты по основным признакам: цвет, форма, вкус, назначение; воспитывать любовь к природе.
Познакомить детей с трудом помощника воспитателя. Закрепить названия предметов и орудий труда. Воспитывать уважение к труду взрослых. Продолжать знакомить детей с опасными предметами в целях безопасности, жизни и здоровья.
Формировать представления о семье, её членах, которые проживают одном доме, селе, городе. Умение называть членов семьи: мама, папа, сестренка, братишка. Побуждать детей проявлять заботу и любовь к родным.
Знакомить детей с понятием дикие животные. Побуждать детей устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных. Узнавать и называть животных и их детёнышей.
Познакомить детей с понятием посуда. Учить классифицировать её по назначению, форме, величине и цвету. Воспитывать культуру поведения за столом.
Формировать у дошкольников представления о семье и своем месте в ней. Побуждать детей называть членов семьи, род их занятий. Воспитывать любовь к близким и родным, желание проявлять заботу о них.
Формировать представление о временах года: зиме; побуждать называть основные приметы зимнего периода: идёт снег, стало холодно и т.д. развивать зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность.
Формировать представления о животном мире нашей местности; побуждать узнавать и называть животных, живущих в лесу; познакомить детей с зимующими и перелетными птицами нашего края.
Формировать понятие обобщающего слова «одежда»; дифференцировать одежду по временам года; побуждать детей сравнивать, обобщать.
Познакомить детей с праздником Новый год. Приобщить дошкольников к русской праздничной культуре. Развивать чувство любознательности. Формировать нравственно-эстетический вкус
Побуждать узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных.
Продолжить знакомство с предметами мебели и их назначением; побуждать детей формировать обобщающее понятие мебель, классифицировать предметы мебели по величине, форме, цвету и т.д.
Продолжить знакомить детей с явлениями неживой природы: небом, месяцем, солнцем, звёздами
Познакомить детей с государственным праздником День защитника отечества; приобщать дошкольников к русской праздничной культуре; развивать у детей чувство любознательности
Формировать представление о домашних животных и их детёнышах; побуждать детей узнавать и называть домашних животных и их детенышей по описанию.
Познакомить с понятием «деревня»; воспитывать уважение к пожилым людям, желание заботиться и помогать им. Познакомить с основными видами транспорта: воздушный, водный, наземный; формировать навык дифференциации транспорта по назначению; побуждать различать основные части транспорта; кузов, кабину, крылья, руль, штурвал и т. д.
Познакомить с государственным праздником «День 8 марта»; приобщать дошкольников к русской праздничной культуре; воспитывать у дошкольников доброе отношение к мамам, бабушкам, желание о них заботиться, защищать, помогать им.

Продолжить знакомство с явлениями неживой природы – водой; расширять представления о свойствах воды; устанавливать причинно-следственные связи: солнце светит, лед тает, текут ручьи.
Расширять представления дошкольников о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло; побуждать устанавливать элементарную зависимость состояния природы от смены времен года.
Формировать у детей понятие бытовые приборы; дифференцировать их по назначению.
Познакомить с профессиями: космонавт, летчик и т.д.
Познакомить с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег, поют птицы; развивать наблюдательность.
Расширять представления о пробуждении растительности весной; показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников и цветов; побуждать детей различать у деревьев ствол, ветки, листья.
Расширять знания дошкольников о профессиях: каменщика, маляра.
Познакомить с временными понятиями день-ночь; побуждать различать части суток: день, ночь, утро, вечер, по приметам и действиям временного отрезка.
Дать первоначальные представления о том, что у каждого человека есть малая родина - город (село) в котором он живет; детский сад, магазины дом и др. объекты - это неотъемлемая часть города (села) в котором мы живем.
Познакомить с основными изменениями, которые происходят с животными нашего края с приходом весны; познакомить с птицами, которые прилетаю весной на участок.
Продолжать знакомство с насекомыми, учить находить отличия.

Старшая подгруппа (5-6 лет).
Задачи образовательной деятельности
Математическое развитие

- **Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.**
- **Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом**
- **обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация**
- **Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.**

Окружающий мир

- **Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).**
- **Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.**
- **Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.**
- **Развивать представления о родном селе, городе и стране, гражданско-патриотические чувства.**
- **Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.**

Содержание образовательной деятельности
Математическое развитие
Познакомить с образованием числа 8. Закреплять знания о геометрических фигур.

Показать образование числа 9, познакомить с соответствующей цифрой. Учить считать в пределах 9.

Закреплять умение определять длину и высоту.

Познакомить с образованием числа 10. Учить считать в пределах 10. Закреплять знания о геометрических фигурах, умение закрашивать замкнутые области.

Познакомить с порядковым счетом до 5. Учить правильно называть порядковые числительные. Закреплять навыки счета.

Активизация счета до 10, обозначать числа соответствующими цифрами. Совершенствовать умение узнавать, называть, сравнивать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) с выделением 2-3 х свойств одновременно, прямоугольника, определение величины предметов с помощью глазомера.

Знакомство с длиной и шириной предмета, совершенствование умения ориентироваться на плане.

Сравнение двух предметов по двум протяженностям одновременно, закрепление умения составлять план помещения, знакомство с овалам, четырехугольником.

Закрепление количественного и порядкового счета до 10, упражнение в различии геометрических фигур, учить сравнивать полоски по длине.

Познакомить с понятием симметрия, совершенствовать умение создавать изображения из геометрических фигур.

Закреплять знания о симметричных фигурах, упражнять в составлении геометрических фигур из палочек.

Упражнять в количественном и порядковом счете, совершенствовать умение ориентироваться на плане группы.

Закреплять знания о геометрических фигурах, совершенствовать умение видеть в предметах окружения знакомые геометрические предметы, создавать узоры и изображения с помощью геометрических фигур\ палочек.

Закрепление счета в пределах 10, обозначение числа соответствующей цифрой, учить сравнивать предметы по длине, ширине, цвету, форме.

Познакомить с понятием точка и прямая, учить рисовать прямую линию, совершенствовать умение видеть геометрические фигуры в знакомых предметах.

Знакомство с углом, с прямым и острым углами, учить работать в клетчатой тетради.

Знакомство с составом чисел 2 и 3 из единиц, дальнейшее моделирование геометрических фигур.

Учить составлять числа 4 и 5 из единиц, знакомство с пятиугольником, выделение сходных и отличительных признаков геометрических фигур (квадрат, ромб, треугольник, пятиугольник).

Учить составлять числа 6 и 7 из единиц, составлять геометрические фигуры из палочек, составление геометрических фигур и их видоизменение, выделение сходных и отличительных признаков изученных геометрических фигур.

Сравнивать предметы по форме, цвету, размеру и материалу (до 10 предметов).Знакомство с тремя протяженностями предметов.

Учить составлять числа 8 и 9 из единиц, составлять геометрические фигуры из палочек, составление геометрических фигур и их видоизменение, выделение сходных и отличительных признаков изученных геометрических фигур.

Совершенствовать навыки конструирования, счета предметов, упражнять в умении сравнивать предметы по величине.

Учить ориентироваться в частях суток, выделять последовательность суток и использование слов «сегодня», «вчера», «раньше», «скоро».

Знакомство с математическими знаками

<> =, учить сравнивать, закреплять последовательность суток.

Закрепление знаний о математических знаках, последовательности времени суток.

Совершенствовать навык счета, учить понимать значение знаков сравнения, ориентироваться в пространстве и пользование кодировкой.

Совершенствовать навык счета, учить понимать значение знаков сравнения, ориентироваться в пространстве и пользование кодировкой.
Познакомить с составом числа 3 из двух меньших чисел, продолжить учить ориентироваться в контрастных (день\ночь) и смежных частях суток, выделение последовательности суток и использование слов: «раньше», «скоро», потом и т.п.
Познакомить с составом числа 5 из двух меньших чисел, учить ориентироваться на плане, знакомство с треугольной призмой, учить сравнивать геометрические фигуры.
Учить определять формы реальных предметов, сравнивая их с геометрическими фигурами, закреплять умение составлять число 5 из двух меньших чисел, познакомить с видами прямоугольников.
Знакомство с составом числа 6 из двух меньших чисел, закрепить знания о четырехугольниках, знакомство с часами, учиться определять время по часам.
Закреплять умение составлять число 7 из двух меньших чисел, определение времени по часам, познакомить с календарем (его временными отрезками).
Знакомство с составом числа 8 из двух меньших чисел. Учить ориентироваться на плане. Определять время по часам, работать с календарем.
Знакомство с составом числа 9 из двух меньших чисел. Совершенствовать умение измерять предметы с помощью условной мерки. Закреплять прямой и обратный счет и умение ориентироваться в пространстве.
Закреплять умение составлять число 9 из двух меньших чисел. Совершенствовать умение измерять предметы с помощью условной мерки. Учить видеть зависимость увеличения объема от массы.
Знакомство с составом числа 10 из двух меньших чисел. Составление геометрических фигур из палочек и их преобразование.
Закреплять состав числа 10 из двух меньших чисел. Составление геометрических фигур из палочек и их преобразование.
Закреплять умение составлять число 9 из двух меньших чисел. Совершенствовать умение измерять предметы с помощью условной мерки. Учить видеть зависимость увеличения объема от массы.

Окружающий мир
Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.
Актуализировать и дополнить знания детей о сезонных изменениях, происходящих в природе.
Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления.
Познакомить дошкольников с историей возникновения родного села, города, его достопримечательностями; воспитывать интерес к истории родного села, города, страны
Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому – то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй)
Активизировать и дополнить знания детей об осени.
Прививать чувство любви к родной деревне, ее красоте, неразделенной связи с природной. Воспитывать уважение к сельским труженикам, на плечах которых лежит не легкий, но благородный труд.
Расширить представление детей о понятии «заповедник», формировать первоначальные представления о целях и принципах создания Красной

книги(России, Липецкой области); воспитывать любовь и бережное отношение к природному миру; знакомить правилами поведения в лесу

Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.

Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.

Актуализировать, систематизировать знания детей о птицах; познакомить с перелетными, оседлыми и кочующими птицами; формировать навык классификации объектов.

Формировать представление о профессии металлурга; дать представление о понятии «Фабрика», познакомить с разнообразными фабриками г. Липецка;

Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.

Воспитывать любовь и уважение к труду, интерес к народному и изобразительному искусству и фольклору, эмоционально – оценочное отношение к художественному материалу.

Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы.

Расширить знания по теме: «Деревья Усманских лесов». Учить различать по листьям дуб, рябину, клен, березу; по хвое и шишкам – ель, сосну; дополнить представления детей о жизни диких зверей в лесу.

Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.

Расширять представления о понятии «Герб», «Флаг»; учить сравнить и находить отличия гербов России, г. Липецка, и г.Усмани; познакомить с историей возникновения герба г. Усмани, понятием «бортничество».

Познакомить с зимующими птицами, учить находить объект по описанию, развивать пространственные ориентации.

Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года

Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.

Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.

Показать связь между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями зимнего сезона (среда обитания, потребности приспособление к среде).

Продолжать знакомить людьми, прославившими Россию; с памятниками защитникам Отечества, установленных в нашем селе; воспитывать в детях гордость за историческое прошлое своей страны («Памятник воинам – победителям).

Дать представление детям о назначении глобуса, карты; формировать пространственные отношения, познакомить с различиями и сходством живущих на Земле людей, воспитывать уважение к окружающему миру.

Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.

Познакомить с предприятием «Хлебокомбинат» г. Усмани, предприятиями г. Липецка, изготовляющими хлебобулочные и макаронные изделия.

Познакомить дошкольников с признаками весны, устанавливать взаимосвязи природы. Дать представление об особенностях ранней весны: *день весеннего*

равноденствия, зимобор, протальник, капельник. **Развивать наблюдательность и любознательность, воспитывать любовь к природе.**
Дать понимание того, что родной город (село) – это место, где проживает ребенок и его семья, работают родители, учатся дети; познакомить с местами отдыха людей, некоторыми общественными учреждениями: магазины, поликлиника, кафе и др.
Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.
Познакомить детей с храмами города Усмань: Успенский собор и Богоявленский собор, храм ст. Дрязги; знакомить с назначением храмов, целью их посещения и правилами поведения в них; формирование духовно-нравственных ориентиров.
Формировать представление о планете Земля, познакомить с глобусом. Побуждать детей к логическому осмыслению, что Земля – наш общий дом. Воспитывать патриотические чувства, партнерские отношения, расширять кругозор.
Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.
Конкретизировать представление о том, что растения вырастают из семян, учить различать растения; закреплять знания об условиях, необходимых для роста растений.

Подготовительная к школе подгруппа (6- 8 лет).
Задачи образовательной деятельности
Математическое развитие

- **Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно--исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.**
- **Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.**

Окружающий мир

- **Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.**
- **Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей**
- **Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,**
- **Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.**
- **Обогащать представления о родном селе, городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.**
- **Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.**
- **Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.**
- **Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.**

Содержание образовательной деятельности
Математическое развитие

Выявить подготовленность детей к обучению математике: счет предметов, понятие «больше» и «меньше», работа по инструкции.
Учить детей решать и составлять простые арифметические задачи на сложение; правильно формулировать вопросы к задаче; понимать отличие задачи от рассказа. Совершенствовать умение составлять числа от 3 до 10 из двух меньших чисел.
Упражнять детей в решении и составлении простых арифметических задач на сложение. Закреплять знания о геометрических фигурах. Развивать логическое мышление.
Познакомить детей с решением и составлением задач на вычитание ; с математическим знаком «минус». Упражнять в ориентации на плане.
Закреплять умение решать и составлять простые арифметические задачи на вычитание . Развивать логическое мышление . Учить воспринимать информацию на слух .
Продолжать учить детей решать простые арифметические задачи , основываясь на наглядной основе . Упражнять в измерении длин предметов с помощью условной мерки . Развивать логическое мышление .
Закрепить умение решать и составлять простые арифметические задачи на сложение и вычитание . Упражнять детей в порядковом счете предметов . Закрепить знания детей о симметрии.
Научить сравнивать предметы: длинный-короткий, одинаковой длины, широкий-узкий, равной ширины, высокий-низкий, равной высоты.
Закрепить понятия «больше», «меньше». Обучать работать по инструкции. Познакомить с днями недели.
Познакомить детей с образованием чисел второго десятка ; учить считать до 15 , обозначать количество предметов от 11 до 15 цифрами. Закреплять умение решать и составлять простые арифметические задачи.
Упражнять в решении примеров на сложение и вычитание . Познакомить с числами 16 – 20 ; закреплять навыки счета в пределах 20 . Познакомить с многоугольниками .
Упражнять в решении примеров на сложение и вычитание . Познакомить с числами 16 – 20 ; закреплять навыки счета в пределах 20 . Познакомить с многоугольниками .
Познакомить с понятиями: «целое», «половина целого», «деление пополам», «раньше», «позже», «сегодня», «вчера», «завтра», «позавчера», «послезавтра»
Познакомить с понятиями: «целое», «половина целого», «деление пополам», «раньше», «позже», «сегодня», «вчера», «завтра», «позавчера», «послезавтра»
Упражнять в решении арифметических задач и предметов . Познакомить с «Монгольской игрой». Развивать логическое мышление.
Закреплять навыки счета в пределах 20. Упражнять в решении арифметических примеров, в воссоздании фигур – силуэтов. Совершенствовать умение ориентироваться на плане.
Познакомить детей с линейкой; учить измерять с помощью линейки. Развивать логическое мышление.
Закреплять умение детей измерять длины предметов с помощью линейки ; учить чертить по линейке. Закреплять знания о временах и месяцах года.
Упражнять детей в измерении длин предметов с помощью линейки. Совершенствовать навыки счета и вычислений. Развивать память и логическое мышление.
Закреплять навыки вычислений и сравнения чисел в пределах 20 . Совершенствовать умение составлять и решать простые арифметические задачи. Продолжать знакомить с играми на воссоздание образа по его деталям
Закреплять навыки количественного и порядкового счета. Совершенствовать умение сравнивать числа. Развивать внимание и смекалку. Учить анализировать тактильные ощущения.

Совершенствовать умение решать задачи на сообразительность. Учить делить предметы на две равные части. Совершенствовать умение воссоздания образов по их составляющим.

Совершенствовать умение решать задачи на сообразительность. Учить делить предметы на две равные части. Совершенствовать умение воссоздания образов по их составляющим.

Закреплять навыки деления предмета на две равные части. Закреплять умение детей измерять с помощью линейки. Познакомить со старинными мерами длины.

Познакомить с тупыми, острыми, прямыми углами. Научить измерять вес, объем. Решать задачи на измерение.

Учить детей делить предметы на 4 равные и неравные части. Познакомить с песочными и обычными часами. Упражнять в воссоздании образа по его частям.

Закреплять навыки решения задач и примеров. Познакомить с понятиями: ровно…, половина…, без пяти минут…, полночь, полдень.

Закреплять навыки счета и вычислительной деятельности. Совершенствовать умение составлять целое из частей . Познакомить детей с линейными алгоритмами .

Повторить понятия: внутри, снаружи (вне). Время суток. Конструирование геометрических фигур из палочек. Познакомить детей с 10 – минутным интервалом, сравнивая его с 5- минутным Познакомить с блоком условного перехода. Закреплять умение делить предметы на две равные части. Знакомство с объемными фигурами: шар, куб, параллелепипед.

Повторение дней недели. Закрепить знания времен года, месяцев.

Закрепить умение решать задачи на состав числа, логические задачи. Закрепить умение составлять задачи по картинкам. Дать понятие вертикали и горизонтали.

Закрепление понятий горизонтальная и вертикальная линия. Знакомство с диагональю.

Учить делить на две части. Познакомить со знаком деления. Повторить понятия горизонталь, вертикаль, диагональ. Закрепить умение решать задачи на сообразительность. Повторить счет в пределах 20.

Проверить умения детей: производить вычисления, работать с блок – схемами, измерять с помощью линейки, ориентироваться на плане и листе клетчатой бумаги, решать логические задачи и задачи на смекалку.

Окружающий мир

Расширить представление детей о понятии «заповедник», формировать первоначальные представления о целях и принципах создания Красной книги (России, Липецкой области); расширить представления о деревьях и кустарниках Усманских лесов; учить различать по листьям дуб, рябину, клен, березу; по хвое и шишкам – ель, сосну; знакомить правилами поведения в лесу;

Закрепить представления детей о характерных признаках осени и осенних явлениях;

Расширять представления об овощных культурах;

Формировать знания о пользе витаминов;

Расширять знания детей о съедобных и несъедобных грибах;

Уточнить название овощей, фруктов и грибов, их цвет, объём;

Воспитывать любовь к природе, заботливое отношение к животным.

Расширять и систематизировать знания о домашних животных. Развивать интерес к родному краю.

Воспитывать уважение к труду сельских жителей (животноводов, земледельцев, механизаторов и др.)

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов и др.).

Дать представление о выращивании и обработке льна, ткачестве

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Формировать желание отражать в творческих работах образ осени в разные временные периоды. Развивать творческое воображение.
Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Знакомить со способами зимовки насекомых
Знакомить детей с историей возникновения села, города и его названия, древними постройками. Воспитывать интерес к истории родного села, города и страны.
Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде
Обобщать и систематизировать знания детей об осени; обучать устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха и состоянием растений, наличием пищи для животных и приспособлением их к зиме, обучать выделять характерные признаки основных периодов сезона и рассказывать об этом; воспитывать бережное отношение к живой природе.
Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Обобщить знания детей о пресмыкающихся, обитающих в Липецком крае (ящерица, черепаха, уж). Познакомить с некоторыми формами защиты (уж шипит, ящерица отбрасывает хвост, черепаха прячется в панцирь). Расширить знания о взаимосвязи поведения животных и состоянием неживой природы осенью. Воспитывать гуманное отношение к животным.
Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в местности, где живут дети. Совершенствовать умения выделять характерные особенности разных птиц. Формировать интерес к миру животных, желание наблюдать за птицами и помогать им в зимний период.
Обобщить и дополнить знания об обитателях реки Усмань, Воронеж.
Расширить представление об обитателях реки; формировать экологическое природоохранное сознания по отношению к водоемам и их обитателям. Познакомить с легендой возникновения названия реки. Знакомить с особенностями жизни рыб в осенне-зимний период.
Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.).
Расширять и уточнять представления детей о деревьях.
Формировать знания детей о понятиях: «хвойные деревья», «хвойный лес». Учить находить сходство и отличия во внешнем виде деревьев хвойных пород: сосны, ели, лиственницы. Закрепить знания о взаимосвязи жизни хвойных растений с животными. Воспитывать бережное отношение к природе и лесу.
Расширять и систематизировать знания о зимующих и перелетных птицах.
Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (рябине, ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц.
Развивать интерес к родному краю.
Воспитывать уважение к труду сельских жителей (лесничих и др.). Закрепить знания детей о значении леса в природе и жизни человека, расширять знания об его охране, о роли лесничих, юных лесничих; вызвать эмоциональный отклик на образ леса,

помочь осознать детям, что они могут принять посильное участие в охране леса, выполняя правила поведения.
Расширять представления о понятии «Герб», «Флаг». Учить сравнить и находить отличия гербов России, г. Липецка, и г. Усмани;
Познакомить с историей возникновения герба г. Усмани, понятием «бортничество».
Уточнять и расширять представления о приспособлении животных разных классов к зимним условиям существования; обучать устанавливать связи между особенностями поведения и условиями среды обитания; воспитывать стремление помогать птицам, зверям зимой. Расширять и систематизировать знания детей о домашних животных.
Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать интерес и любовь к животным
Учить детей выращивать цветы к Международному женскому дню (тюльпаны, крокусы).
Формировать представления детей о разнообразии культурных растений и способах их посадки. Знакомить со способами вегетативного размножения растений. В процессе практической деятельности учить делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними. Учить детей выращивать цветы к Международному женскому дню (тюльпаны, крокусы).
Формировать представления детей о разнообразии культурных растений и способах их посадки. Знакомить со способами вегетативного размножения растений. В процессе практической деятельности учить делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Расширять представления о весенних изменениях в природе, учить замечать их. Учить определять погоду с помощью народных примет. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Закреплять представления детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы, к животным. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Расширить знания детей о лекарственных растениях: дубе, васильке, подорожнике, мать-и- мачехе, липе, крапиве и шиповнике. Познакомить их с внешним видом и способами применения. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к своему организму. Расширить представления о первых цветах нашей местности.
Пояснить почему подснежники попали Красную книгу. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять и уточнять представления детей о травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Расширять представления детей о многообразии цветущих растений, об их значении в природе. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за комнатными и садовыми растениями. Учить видеть красоту цветущих растений.
Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые-опылители растений, то растения не дадут семян и др.) Обобщить и использовать знания о птицах.
Учить выбирать признак классификации. Расширять представления о том, что Земля - наш общий дом. Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
Закрепить детей о разнообразных профессиях людей села, города, их названиях и роде деятельности. Воспитывать в детях уважение к труду взрослых, желание выбрать свою профессию, стремление учиться и делать свою страну богаче и красивее.

Знакомить с творчеством местных художников. Воспитывать чувство восхищения и гордости красотой родного края. Расширить представления детей о луговых растениях.

Развивать зрительное восприятие, цветовосприятие. Формировать умение выбирать признак классификации. Разгадывать загадки логическим и графическим способом, составлять рассказ по рисунку. Развивать зрительное восприятие, память, вербальное воображение Систематизировать и дополнить знания детей о жизни животных весной.

Развивать речь, мышление и память. Прививать любовь ко всему живому.

3.Речевое развитие.

Виды деятельности:
Развитие речи
Восприятие художественной литературы и фольклора

1 младшая подгруппа (2- 3 года).
Задачи образовательной деятельности
Развитие речи
***У* Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.**

Развивать желание детей активно включаться в речевого взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

Восприятие художественной литературы и фольклора

- **Познакомить детей с жанровым разнообразием малых фольклорных форм: песенки потешки, загадки; понимать их смысловое значение, интонационно воспроизводить выразительность отдельных фраз (потешек и песенок).**
- **Учить детей внимательно слушать прозаические произведения, развивать навык осмысленного прослушивания текста.**
- **Обучать детей выделять и называть главных героев знакомых сказок, формировать у детей образы героев через их поведение, поступки и черты характера.**
- **Учить детей повторять знакомые стихотворные тексты, эмоционально откликаться на прослушанное.**
- **Развивать слуховое восприятие и интонационную выразительность, использовать все знакомые средства для воспроизведения отдельных стихотворных текстов.**

Художественная литература (в режимных моментах)

- **Развивать умения воспринимать небольшие по объему потешки, сказки, рассказы без наглядного сопровождения. Развивать умение слушать потешку, песенку, сказку, рассказ, следить за развитием действия, понимать содержание. Развивать умение отвечать на простейшие вопросы.**

Содержание образовательной деятельности
Развитие речи

Учить рассматривать и описывать предметы групповой комнаты. Формировать активный словарь: игровой уголок, стол и стул, шкаф, игрушки. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.

Учить рассматривать и описывать предметы (курочка и цыплята).

Побуждать детей повторять отдельные слова и фразы, развивать речевое внимание.

Учить рассматривать и описывать предметы (домик, собака, котик, петушок).

Развивать голосовой аппарат. Побуждать детей воспроизводить звукоподражания отдельным животным

Учить составлять вместе с воспитателем короткий повествовательный рассказ.

Формировать слуховую сосредоточенность, внимание, умение прослушав текст, отвечать на простые вопросы

Учить детей узнавать и называть детенышей животных. Выделять основные части тела животных и называть их. Развивать активный словарь

Учить узнавать и называть животного по голосовой реакции, определять части тела и называть их. Вызывать у детей эмоциональный отклик отвечать на вопросы воспитателя

Учить детей узнавать знакомую игрушку, понимать действия (заяц ищет морковку, нашел ее и ест) и правильно употреблять в речи глаголы, предлоги.

Учить детей понимать жизненно близкий сюжет, изображенный на картине «Мальчик играет с собакой». Развивать внимание, умение слушать рассказ воспитателя.

Формировать у детей артикуляцию гласных звуков, развивать звукоподражание, желание отвечать на вопросы воспитателя.

Учить угадывать и называть части тела животного. Правильно отвечать на вопросы.

Упражнять в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков.

Учить согласовывать существительные с глаголами и отвечать на простые вопросы.

Воспитывать слуховое восприятие, различать бытовые шумы, соотносить их с определенными предметами; обозначать предметы облегченными словами.

Учить детей отвечать на вопросы воспитателя простыми словами и фразами. Формировать зрительное восприятие картины, соотносить изображение с речевым текстом, развивать наблюдательность, словарный запас.

Учить детей тихо и громко проговаривать отдельные слова. Способствовать развитию речи как средства общения. Воспитывать умение слушать.

Учить связывать звучание игрушки с ее образом. Развивать слуховое восприятие и внимание.

Учить детей выделять отличительные свойства животных по величине. Закрепить в активном словаре понятия: длинный – короткий, большой – маленький, высокий – низкий.

Учить отвечать на простые вопросы. Побуждать детей произносить слова, обозначающие действия, названия игрушек, предметов (пьет чай, расставляет чашки, садится на стул, за стол). Развивать речевую активность в процессе игры

Учить детей правильно отвечать на вопросы воспитателя. Поощрять попытки детей рассказывать о предмете. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия овощей.

Учить детей художественно- выразительному произношению слов , развивать слуховое восприятие и улавливать ритмичность речи. Побуждать детей пользоваться высотой и силой голоса.

Учить детей соотносить предметы по величине и называть их, развивать моторику пальцев. Формировать активный словарь: водичка, ванна, мыть, купаться.

Учить детей отчетливо произносить изолированные гласные и согласные звуки. Формировать умение воспроизводить имеющиеся в тексте звукоподражания, развивать умение слушать чтение.

Учить детей отвечать на вопросы простыми словами и фразами. Обогащать активный словарь детей. Выделять отличительные свойства предметов и называть их.

Учить детей слушать небольшие по содержанию рассказы из личного опыта без наглядного сопровождения. Способствовать формированию связанной речи, развитию артикуляционного и голосового аппарата.

Учить детей отвечать на вопросы воспитателя словами или простыми фразами. Побуждать детей согласовывать существительные и местоимения с глаголами. Формировать активный словарь: автобус, машина, самолет, вертолет, пароход, лодка. Учить называть отличительные свойства предметов.

Учить детей воспринимать сюжет картины, отвечать на вопросы воспитателя по содержанию, повторяя отдельные слова и простые фразы. Формировать способность к обобщению путем упражнения детей в подборе к глаголам соответствующих существительных.

Упражнять детей в использовании в речи предлогов: в, у, на, под, за.

Побуждать детей по словесному указанию педагога подбирать соответствующие предметы и называть их.

Формировать зрительное внимание и понимание жизненно близких сюжетов, изображенных на картине, развивать умение слушать сопроводительный текст и пояснения, расширять активный словарь.

Закрепить названия животных, места их обитания, звукоподражания животным. Развивать устойчивость слухового восприятия, соотношения звука с образом звучащей игрушки, нахождения звучащего предмета на картинке. Обогащать словарь прилагательными, обозначающими цвет, величину.

Формировать зрительное восприятие картины и понимание сюжета. Формировать связную речь, побуждать детей самостоятельно описывать содержание картины. Развивать внимательность и наблюдательность

Учить детей эмоционально воспринимать поэтический текст, проявлять активность при повторении любимых строф и небольшие фразы.

В*осприятие художественной литературы и фольклора*

Учить детей отгадывать описательные загадки, интонационно воспроизводить выразительность отдельных фраз потешек и песенок. Познакомить детей с жанровым разнообразием малых фольклорных форм: песенки потешки.

Учить детей понимать смысловое значение содержания потешек и песенок. Формировать слуховое восприятие ритмичности и напевности русских народных песенок и потешек.

Учить детей внимательно слушать прозаические произведения. Развивать навык осмысленного прослушивания текста, активно использовать запас образной лексики в собственных высказываниях.

Учить детей эмоционально передавать свои чувства, понимать поэтический образ. Активизировать в речи детей прилагательные и глаголы. Развивать интонационную выразительность, передавать в речи радость , торжество.

Учить детей выделять и называть главных героев знакомых сказок. Развивать слуховое восприятие и интонационную выразительность речи.

Учить детей повторять знакомые стихотворные тексты, понимать взаимосвязь описанного с реальностью. Формировать у детей восприятие образной основы поэтических произведений, нравственные понятия – друг, дружба.

Учить детей эмоционально откликаться на прослушивание веселых стихов К. И. Чуковского. Развивать слуховое восприятие и интонационную выразительность, использовать все знакомые средства для воспроизведения отдельных стихотворных строк.

Формировать у детей образы героев сказок через их поведение, поступки и черты характера. Развивать наблюдательность, слуховое восприятие. Закрепить правильное

интонационное произношение, звукоподражания героям сказок.

Художественная литература (в режимных моментах)

Воспитывать у детей умение слушать и воспринимать художественное произведение, при повторном слушании произносить отдельные слова из текста, подражать действиям персонажа.

Познакомить детей с рассказом, учить слушать его без наглядного сопровождения. Ввести в словарь детей слова, обозначающие действия. Развивать восприятие, внимание, память. Воспитывать интерес к чтению.

Познакомить детей с новым для них произведением. Предоставить возможность «поиграть» в героев стихотворения. Поощрять самостоятельное творчество детей, подражание голосам и повадкам героев стихотворения.

Формировать у детей интерес к театральным действиям. Вызвать эмоциональный отклик. Воспитывать у детей умение слушать и воспринимать художественное произведение, при повторном слушании произносить отдельные слова из текста. Воспитывать бережное отношение к игрушкам

Помочь детям понять содержание русской народной песенки, учить детей водить хоровод, сопровождать свою речь соответствующими движениями. Вызвать эмоциональный отклик.

Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию, сочетая существительное с прилагательным. Развивать внимание, память, умение действовать по сигналу. Воспитывать интерес к стихам.

Формировать у детей интерес к обрядовой поэзии. Вызвать эмоциональный отклик.

Воспитывать у детей умение слушать и воспринимать художественное произведение, при повторном слушании произносить отдельные слова из текста. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.

Привлекать детей к посильному участию в театрализованном представление. Способствовать формированию навыка перевоплощаться в образы сказочных героев. Формировать умение детей воспринимать художественный текст без наглядного сопровождения, побуждать повторять отдельные слова при повторном чтение текста. Формировать умение у детей договаривать слова в коротких стихах. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к чтению фольклора.

Вызывать у детей эмоциональный отклик на произведения. Помочь понять их содержание, оценить поступки героев.

Формировать умение у детей договаривать слова, фразы. Развивать внимание, память, умение говорить достаточно громко. Воспитывать интерес к стихам.

Познакомить детей с новой формой устного народного творчества загадками. Помочь детям понять содержание загадок, учить отгадывать.

Формировать умение у детей слушать и понимать художественное произведение без наглядного сопровождения. Развивать внимание, память, усидчивость. Воспитывать интерес к окружающим природным объектам - птицам.

Закреплять у детей умение играя с пальчиками самостоятельно проговаривать текст. Продолжать формировать интерес к обрядовой поэзии.

Познакомить детей с новыми для них произведениями, понимать их содержание, оценивать поступки героев, проговаривать их самостоятельно, отвечать на вопросы воспитателя по тексту.

2-я младшая подгруппа (3- 4 года).

Задачи образовательной деятельности

Развитие речи

Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.

Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или

высказывания из 2-3 простых фраз.
Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.
Художественная литература (в режимных моментах)
Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

- **Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.**
- **Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.**
- **Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов**

Восприятие художественной литературы и фольклора

- **Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.**
- **Вызывать желание интонационно выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения, формирование положительного отношения к поэзии.**
- **Учить детей эмоционально и активно воспринимать сказку, участвовать в рассказывании, обучать точно отвечать на вопросы, развивать творческую инициативу, интерес к чтению; эмоционально воспринимать стихи, сказки, понимать содержание поэтических текстов, запоминать действующих лиц и последовательность действий при и помощи метода моделирования.**
- **Побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях.**
- **Уточнять представление о загадках, потешках.**
- **Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.**
- **Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.**

Содержание образовательной деятельности
Развитие речи
Подводить детей к составлению описательного рассказа об игрушке.
Учить правильно называть предметы, их отдельные части, качества.
Уточнить и закрепить правильное произношение звука у (в звукосочетаниях, в словах), учить плавно, на одном выдохе произносить слова. Обратить внимание детей на наличие звука у в словах.
Учить детей составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ (два-три предложения) об игрушке.
Учить образовывать наименования детенышей животных, раскрыть детям значение слов, образованных с помощью суффикса –онок.

Учить различать слова с противоположным значением (большой – маленький).

Уточнить и закрепить правильное произношение звука и (в звукосочетаниях, словах), учить регулировать высоту голоса.

Учить рассматривать и описывать предметы (кукол).

Формировать умение отвечать на вопросы воспитателя. Составлять вместе с воспитателем короткий описательный рассказ.

Учить называть цвет предмета, использовать антонимы, согласовывать в роде и числе прилагательные, обозначающие цвет, с существительными.

Уточнить и закрепить правильное произношение звука о, обратить внимание детей на наличие этого звука в словах.

Учить составлять вместе с воспитателем короткий повествовательный рассказ.

Учить детей правильно называть игрушки, их качества (цвет, величину). Формировать умение использовать слова с противоположным значением (высокий – низкий), согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе.

Уточнить и закрепить правильное произношение звука э, обратить внимание на наличие звука э в словах.

Учить составлять с воспитателем короткие рассказы.

Учить образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей животных в единственном и множественном числе с изображениями.

Уточнить и закрепить правильное произношение звука ы. Учить правильно произносить его в словах, четко и достаточно громко произносить чистоговорку.

Учит совместно со взрослым пересказу сказки «Репка».

Учить правильно называть качества предметов, закреплять умение правильно называть детенышей животных.

Закрепить правильное произношение звука м/ мь. Учить детей различать на слух близкие по звучанию слова, менять высоту голоса (произносить звукоподражания на низких и высоких нотах). Обратить внимание на наличие звуков м и мь в словах.

Уметь составлять небольшой рассказ с помощью вопросов воспитателя, отвечать на вопросы предложениями. Учить правильно называть предметы одежды, называть действия, использовать прилагательные, обозначающие цвета.

Закрепить правильное произношение звуков п и пь, учить детей отчетливо и достаточно громко произносить слова. Обратить внимание на наличие звуков п и пь в словах.

Учить составлять короткий рассказ об игрушке. Учить правильно образовывать формы глаголов в повелительном наклонении (поскачи, поезжай), понимать и правильно использовать предлоги в, на, под, около, перед).

Закрепить правильное произношение звука б, бь, учить различать на слух звучание музыкальных инструментов (барабана, бубна, балалайки). Учить составлять рассказ с помощью вопросов воспитателя. Учить правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы, используя прилагательные большой, маленький; согласовывать прилагательные с существительными в роде. Закрепить правильное произношение звука д и дь. Учить называть качества предметов (величину, цвет). Правильно отвечать на вопросы; составлять рассказ.

Упражнять в правильном образовании формы родительного падежа множественного числа существительных, в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе.

Закрепить правильное произношение звука н и нь.

Учить составлять рассказ по картинке их 2-х, 3-х предложений с помощью воспитателя.

Закрепить названия известных детям животных, игрушек, их признаков (цвет, величина, детали).

Закрепить правильное произношение звука б и бь, н и нь, т и ть; учить говорить с разной силой голоса; обратить внимание на вопросительную интонацию.

Учить детей правильно отвечать на вопросы воспитателя, воспроизводя содержимое сказки по вопросам.
Закрепить правильное произношение звука к и кь, учить отчетливо и внятно произносить слова и фразы, насыщенные этими звуками.
Учить детей повторять за воспитателем короткий рассказ об игрушках.
Активизировать употребление прилагательных; закреплять умение образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа существительных.
Закреплять правильное произношение звука х и хь. Обратить внимание на наличие этого звука в словах. Учить совместно с воспитателем составлять описательный рассказ об игрушках. Учить пользоваться словами, обозначающими качества и действия знакомых животных и детенышей. Закрепить правильное произношение звука х и хь, г и гь, х и хь. Учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно.
Учить детей описывать игрушки по вопросам, объединять ответы в рассказ с помощью воспитателя. Активизировать использование в речи прилагательных для называния свойств и качеств предметов.
Закрепить правильное произношение звука й в разных позициях (в середине и в конце слова, перед гласными).
Учить составлять рассказ совместно с воспитателем.
Учить детей правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов.
Закрепить правильное произношение звука ф и ф.; учить детей плавно, протяжно, на одном выдохе произносить звук. Учить описывать предмет. Упражнять в согласовании прилагательных и местоимений с существительными в роде, числе; активизировать использование в речи прилагательных (в том числе антонимичных).
Закрепить правильное произношение звука в и вь; учить детей произносить звук долго, на одном выдохе.
Учить составлять рассказ совместно с воспитателем и самостоятельно.
Использовать слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительными в роде.
Закрепить правильное произношение звука в и вь, ф и фь, учить выделять голосом эти звуки в словах; регулировать силу голоса (громкость речи). Учить составлять короткий рассказ совместно с воспитателем.
Учить называть отдельные предметы мебели. Упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов в, на, за, около; учить правильному образованию формы родительного падежа существительного: ручеек, ножек.
Закрепить правильное произношение звука с, сь; учить четко произносить слова и фразы с различной громкостью. Учить составлять короткий рассказ совместно с воспитателем.
Учить правильно называть отдельные предметы посуды, знать их назначение; знакомить с продуктивной словообразовательной моделью сахар – сахарница.
Закрепить правильное произношение звука с; учить детей определять на слух наличие и отсутствие данного звука в словах. Учить составлять короткий рассказ совместно с воспитателем из личного опыта. Активизировать употребление прилагательных и глаголов.
Закрепить правильное произношение звука с; приучать детей слышать и выделять этот звук в словах, произносить фразы с различной громкостью.
Учить составлять короткие рассказы по картинке.
Закреплять умение образовывать формы единственного и множественного числа названий детенышей животных.
Учить отчётливо произносить звуки з и зь, выделять их в словах.
Учить составлять короткие рассказы по картинке.
Учить отчётливо произносить звук с, з, ц.

Упражнять в назывании признаков и частей игрушек. Учить описывать игрушки совместно с воспитателем и другими детьми.
Учить составлять сюжетные рассказы об игрушках совместно с воспитателем и самостоятельно. Упражнять в использовании вопросительной и утвердительной интонации.
Учить детей составлять небольшие рассказы повествовательного типа. Совершенствовать навыки разговорной речи.
Учить детей составлять рассказы с включением описательных элементов. Совершенствовать навыки разговорной речи.
Учить пересказывать сказку совместно с воспитателем. Приучать детей отчетливо и правильно произносить звук с изолированно и в словах.
Учить детей составлять короткий рассказ об игрушке с помощью воспитателя. Учить упражняться в образовании форм повелительного наклонения глаголов скакать, ехать (поскачи, поезжай), демонстрировать использование антонимов.
Восприятие художественной литературы и фольклора
Воспитывать интонационную выразительность речи. Учить выделять и называть характерные признаки персонажей.
Учить детей интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение; упражнять в подборе определений к заданному слову, выражать свои впечатления в рисунках и движениях.
Учить детей эмоционально и активно воспринимать сказку; участвовать в рассказывании; точно отвечать на вопросы; развивать творческую инициативу.
Учить детей эмоционально воспринимать стихи и понимать содержание поэтических текстов; развивать ритм стихотворной речи.
Учить детей отгадывать описательные загадки; познакомить с жанром потешки.
Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, находить средства выражения образа в мимике, жестах, интонациях.
учить выразительно рассказывать наизусть стихотворение; подбирать определения к заданному слову.
Художественная литература (в режимных моментах)
Познакомить со стихами А.Барто.
Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки.
Развивать творческое воображение, выразительность речи детей.
Познакомить с жанром потешки, выразительно читать их Поддерживать интерес и эмоциональное восприятие русских народных сказок. Вызывать желание рассказывать стихотворение наизусть, формировать положительное отношение к поэзии.
Развивать эмоциональное восприятие стихотворений, понимать содержание поэтических текстов
Продолжаем знакомить с жанром потешки,
Развивать умение у детей отгадывать загадки;,
Внимательно слушать сказку, верно понимать смысл прочитанного. эмоционально откликаться на события и поступки героев.
Познакомить с произведениями писателя К. Чуковского. Воспитывать интерес к художественной литературе.
Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки, передавать интонацией голоса и характер персонажей.
Развивать образность речи детей.
Познакомить детей с поэтическими произведениями разных авторов на одну тему. Объяснить назначение и особенности колыбельной;
Воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать образные слова и выражения в тексте.
Познакомить детей с жанром рассказа, понимать тему и содержание рассказа,

развивать интерес к информации, которую несет текст.
Развивать образность речи детей.
Познакомить с малыми фольклорными формами, построенными на описании и сравнении.
Расширять словарный запас детей. Пояснить значение слов встречающихся в колыбельных.
Формировать умение внимательно слушать текст. Способствовать запоминанию некоторых фрагментов текста.
Способствовать возникновению эмоционального отклика.
Развивать желание слышать новые произведения.
Воспитывать чувство сострадания к героям рассказа, попавшим в беду.
Воспитывать интерес к устному народному творчеству.
Формировать умение понимать содержание рассказа, рассуждать по поводу услышанного, развивать интерес к информации.
Познакомить детей с творчеством И. Токмаковой, воспитывать чувство доброжелательности .
Развивать образность речи детей, понимание значения образных слов и выражений; учить подбирать определения.
Развивать умение придумывать небольшие рассказы по предложенному сюжету; активизировать эмоционально-оценочную лексику.
Формировать первые представления о понятии «народное».
Формировать эмоциональное восприятие образного содержания поэтического текста, понимать средства выразительности, развивать образность речи детей.
Понимать образное содержание сказки, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте, развивать творческое воображение.
Средняя подгруппа (4- 5 лет)
Задачи образовательной деятельности
Развитие речи

- **Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.**
- **Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.**
- **Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.**
- **Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.**
- **Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.**
- **Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного слово произношения.**
- **Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.**
- **Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.**
- **Художественная литература (в режимные моменты)**
- **Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).**

- **Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.**
- **Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.**
- **Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.**
- **Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для**
- **театрализованных игр, в игре-драматизации.**

Содержание образовательной деятельности

Развитие речи

Учить детей составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида.

Подвести детей к составлению небольшого связного рассказа.

Учить при описании игрушки четко называть ее признаки, действия, составлять о ней короткий связанный рассказ.

Учить описывать игрушки. Называть характерные признаки ; подводить к составлению короткого рассказа.

Учить составлять рассказ по набору игрушек. Активизировать употребление в речи слов, обозначающих качеств и действия предметов (игрушек).

Учить детей пересказывать короткую сказку. Выразительно передавая диалоги персонажей.

Развивать диалогическую речь, учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них.

Учить детей описывать предмет, не называя его. Продолжать знакомить с термином слово. Учить называть детенышей животных.

Учить детей высказываться на заданную тему, предложенную воспитателем, исходя из личного опыта. Учить правильно называть предметы мебели и посуды, знать из назначение.

Подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине.

Учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке.

Учить описывать и сравнивать кукол правильно называя наиболее характерные признаки; высказываться законченными предложениями.

Учить описывать и называть предметы зимней одежды, знать их назначение.

Учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать разговор действующих лиц.

Побуждать детей к самостоятельному составлению рассказа с использованием набора игрушек. Закреплять правильное произношение звука ж.

Учить детей составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины, по плану , предложенному воспитателем.

Обучать умению составлять совместный рассказ. Развивать диалогическую речь. Учить понимать смысл загадок. Учить четко и правильно произносить звук ч.
Учить описывать внешний вид окружающих и их одежду. Учить образовывать формы единственного и множественного числа глагола хотеть.
Тренировать детей в составлении рассказов о предметах и действиях с ними; в образовании слов с уменьшительно - ласкательным значением. Учить правильно произносить звук ч.
Учить детей пересказывать рассказа Е. Чарушина «Курочка». Учить сравнивать изображенных на картинка: курицу и цыпленка по размеру, цвет;, подбирать определения и антонимы.
Учить детей описывать предмет, нарисованный на картинке. Тренировать детей в подборе слов. Четко и правильно произносить звук щ.
Учить детей составлять не сложный рассказ по картине с помощью вопросов воспитателя.
Закреплять умение образовывать название предметов посуды.
Уметь отвечать на вопросы связно двумя – тремя предложениями. Закреплять умение образовывать названия разных видов посуды. Закрепить правильно произносить звук щ.
Закреплять умение правильно называть овощи, описывать их цвет, форму ит.д. Уточнить представление об обобщающем понятии овощи. Продолжать учить детей вслушиваться в звучании слов; различать отдельные звуки в словах.
Продолжить учить детей описывать предметы, игрушки. Учить правильно использовать слова, обозначающие пространственные отношения (ближе – дальше). Учить четко и правильно произносить звук л, ль, выделить этот звук в словах.
Учить пересказывать текст, впервые прочитанный на занятии. Закрепить умение образовывать названия предметов посуды. Учить самостоятельно подбирать слова с определенными звуками (с, ш).
Учить детей составлять короткий описательный рассказ по картине Учить сравнивать петуха, курицу и цыпленка. Закреплять умение самостоятельно подбирать сходные и не сходные по звучанию слова.
Художественная литература (в режимных моментах)
Расширять знания об образе и повадках ежа. Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки;, подвести к пониманию жанровых особенностей сказки. Формируем умение у детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений; развивать творческое воображение, выразительность речи детей. Активизировать слова: рёвушка, заливается, крыльцо. Вспомнить сказку, рассказать вместе с детьми эмоционально. Формируем у детей умение понимать образное содержание и идею сказки, развиваем образность речи. Отгадываем загадки; познакомить со скороговорками, их назначением. Вызвать у детей эмоциональный отклик на прочитанное. Уточнить знания детей о лягушонке и головастике. Познакомить детей с понятием « отражение». Побуждать их к ответу на вопросы по содержанию сказки. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки, развивать образность речи детей, замечать образные слова и выражения. Формировать умение у детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать образные слова и выражения в тексте.
Формируем умение у детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста; развивать образность речи детей. Продолжать знакомить с малыми фольклорными формами. Формируем умение у детей передавать ее структуру с помощью моделирования, уметь объяснить значение поговорки « тайное всегда становится явным». Формируем умение у детей понимать содержание стихотворений, их юмористический смысл, несоответствие действительности. Помочь детям понять, как правильно отгадывать загадку. Помочь детям понять сюжет рассказа, учить их сопереживать вместе с героями,

отвечать на вопросы, анализировать поступки героев. Воспитывать чувство сострадания к героям рассказа, попавшим в беду, развивать образность речи, творческое воображение. Обсуждение проблемной ситуации: что делать, если вдруг вы нашли в лесу маленького. Только что родившегося зайчонка. Как себя вести? Замечать выразительные средства. Продолжать знакомить детей с понятием «отражение». Познакомить с новой сказкой, помочь ответить на вопросы: «Кто сидит в пруду?», «Где можно увидеть отражение?» Развивать образность речи детей, понимание значения образных слов и выражений, придумывать небольшие рассказы по предложенному сюжету; активизировать эмоционально-оценочную лексику. Формируем умение у детей слушать стихотворения и выполнять определенные задания к нему, выполнять творческое задание, понимать средства выразительности, развивать образность речи детей. Развивать умение выполнять творческое задание.

Развивать умение понимать средства выразительности, развивать образность речи детей.

Старшая подгруппа (5- 6 лет).

Задачи образовательной деятельности

Развитие речи

- **Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.**
- **Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.**
- **Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.**
- **Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. У Воспитывать интерес к письменным формам речи.**
- **Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.**
- **Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.**
- **Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).**

Обучение грамоте

- **Развивать представления о существовании разных языков; освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;**
- **Художественная литература (в режимных моментах)**
- **Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть,**
- **рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).**
- **Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.**
- **Совершенствовать умения художественного восприятия текста в**

единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

- **Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).**
- **Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.**

Восприятие художественной литературы и фольклора

- **Развивать у детей умение чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжетов, замечать выразительно – изобразительных средств, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений.**
- **Учить понимать эмоционально – образное содержание сказки, ее идею, находить сходство и различие в сюжетах, идее, характеров героев похожих сказок; чувствовать и понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразие построения сюжета, замечать жанровые особенности композиции и языка сказки и рассказа, передавать свое отношение к персонажам.**
- **Вызвать у детей радостное настроение от встречи с любимыми сказочными героями, придумывать сказки по заданному началу.**
- **Систематизировать значения детей о литературном творчестве А. Барто, С. Михалкова; развивать умение выразительно читать стихотворения.**
- **Развивать образность речи, подводить детей к пониманию значения фразеологизмов, пословиц; учить замечать выразительные средства, понимать целесообразность и их использование в тексте; развивать умение подбирать и употреблять в самостоятельном высказывании образные слова и выражения; подводить детей к пониманию переносного значения пословиц и поговорок; формировать навыки творческого рассказывания.**

Содержание образовательной деятельности

Развитие речи

Учить связному пересказу сказки без помощи вопросов воспитателя

Учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине, описывая события предшествующие сюжету картины и изображённые непосредственно на ней. Учить правильному произношению звуков с и з.

Обучать рассказыванию на основе личных впечатлений на предложенную тему. Учить произносить слова со звуком с из.

Учить составлять короткий рассказ по скороговорке. Закрепить правильное произношение звуков с и ц.

Учить пересказывать текст. Передавая интонацию при характеристике персонажей.

Учить составлять сюжетный рассказ по картине, придумывая события, завершающие изображённое на ней, давать ей название.

Учить детей связано и живо рассказывать, не отступая от поставленной цели. Учить вычленять слова со звуками ш и ж из предложений.

Учить составлять короткий описательный рассказ на тему «Скворечник»

Учить детей составлять рассказ по стихотворению «Обед» и описательный рассказ о предметах посуды. тарелки, вилку, ложку, стаканы, две пластмассовые игрушки, мяч; картинки с изображением посуды.

Учить детей выразительно рассказывать литературный текст без наводящих вопросов воспитателя. Учить придумывать загадки.

Учить составлять рассказ по картине с опорой на имеющиеся у них знания о жизни животных. Закрепить правильное произношение звуков ч и ш.

Учить рассказывать о домашних животных, проживающих в доме вместе с детьми, отбирая интересное содержание.

Учить детей передавать содержание литературного произведения связно, последовательно, выразительно, без наводящих вопросов педагога. Закрепить умение громко и чётко произносить слова. Учить составлять рассказ по своему рисунку. Развивать правильную речь.

Учить придумывать сказку по плану, предложенному воспитателем. Развивать речь; правильное произношение изученных звуков.

Развивать умение детей составлять рассказ по картинке; учить при описании событий указывать место и время действия. Учить детей составлять связный рассказ о своих впечатлениях. Не отступая от заданной темы. Учить выразительно передавать диалоги действующих лиц при пересказе, без наводящих вопросов воспитателя.

Учить составлять рассказ по серии картин с последовательно развивающимся сюжетом.

Учить детей при описании событий указывать время действия с использованием разных типов предложений. Учить рассказывать сказку выразительно без наводящих вопросов воспитателя. Учить составлять описательный рассказ по картинке с использованием антонимов. Учить детей составлять рассказ на предлагаемую тему. Учить придумывать рассказ по рисунку сверстника. Учить детей передавать содержание литературного произведения связно, последовательно, выразительно, без наводящих вопросов педагога.

Учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующие персонажи (игрушки), развивать умение описывать и давать характеристику персонажам, вводить в повествование диалог.

Учить составлять сказку по плану, предложенному воспитателем, не отступая от темы, придумывая конец сказки, не повторяя сюжета товарищей. Учить сочинять истории (о палочке, о кленовом листочке, о башмачке и др.).развивать речь детей, воображение.

Учить пересказывать рассказ в ситуации письменной речи. Активизировать употребление в речи названий профессий и действий. Учить детей составлять рассказ по картине, включая в него описание персонажей и их характеристики.

Учить составлять рассказ, образно описывая место действия, настроение героя; формировать целенаправленность, вариативность, самостоятельность мышления.

Подвести детей к самостоятельному продолжению рассказа, начатого воспитателем.

Учить составлять рассказ по сюжетным картинкам в определённой последовательности, а затем в логической. Учить составлять сказку по плану, предложенному воспитателем, не отступая от темы, придумывания конец сказки, не повторяя сюжета товарищей.

Учить последовательно рассказывать сказку, выразительно передавая диалог действующих лиц, уделять особое место заключительной части рассказа.

Учить детей составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем.

Обучение грамоте

Формирование представлений о словестном составе речи, знакомство с термином «слово».

Формирование знания о том, что слов много, знакомство с линейностью и протяженностью слов. Знакомство с тетрадью в клеточку.

Подведение к пониманию того, что мысли выражаются словами, слова в речи связаны в предложения, дать пример предложений из одного, двух, трех слов. Воспитание речевого внимания, фонетического слуха. Поощрение речевой активности в словесных играх. Упражнение в ориентировки на листе бумаги.
Пробуждение интереса к окружающему миру.
Расширение запаса слов, обозначающих названия предметов, явлений, действий, признаков
по теме «Осень», проведение работы над антонимами.
Формирование умения правильно согласовывать имена существительные с именами прилагательными, образовывать однокоренные слова, использовать в речи предложения.
Упражнение в составлении предложений и делении их на части (слова). Знакомство с графическим изображением предложения на доске.
Развитие умения образовывать имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
Упражнение в выделении предложений из текста и составлении рассказа из небольших предложений.
Воспитание культуры речевого общения. Упражнение в штриховке геометрических фигур (круг, квадрат). Формирование быстрой реакции нам слово.
Закрепление знаний о предложении, упражнение в умении находить короткие предложения в знакомом тексте. Формирование умения составлять предложения по «живой модели» Формирование представления о многозначности слов. Воспитание речевого внимания. Развитие творческого воображения.
Формирование умения делить на слоги двусложные слова, назвать слова с заданным количеством слогов. Закрепление умения отгадывать загадки и давать аргументированный ответ-отгадку. Упражнение в придумывании рассказа на определенную тему с использованием опорных слов и графической схемы предложений. Развитие глазомера, мелкой моторики.
Формирование умения слышать, четко и ясно произносить чистоговорку. Формирование умения осознавать и подбирать рифму (текст по рифме должен быть согласован со слогами). Упражнение в делении слов на части, знакомство с термином «слоги», с односложными словами. Развитие глазомера и мелкой моторики.
Формирование умения слышать, четко и ясно произносить чистоговорку. Формирование умения осознавать и подбирать рифму (текст по рифме должен быть согласован со слогами). Упражнение в делении слов на части, знакомство с термином «слоги», с односложными словами. Развитие глазомера и мелкой моторики.
Упражнение в делении слова на слоги. Закрепление умения в составлении слов из слогов. Развитие мелкой моторики.
Упражнение в повторении слогов и доказывании текста. Закрепление умения подбирать к имени существительному имя прилагательное. Акцентирование внимания на звуковой стороне слова, введение термина «звук» в активный словарь. Закрепление правил штриховки.
Упражнение в определении количества слогов в словах. Закрепление знания о предложении количества слогов в словах. Закрепление знания о предложении (количество и порядок слов). Формирование умения находить звук, чаще, всего встречающейся в стихотворении, произносить слова, выделяя голосом нужный звук. Воспитание речевого внимания и фонематического слуха. Развитие мелкой моторики.
Формирование умения слышать, четко и ясно произносить, осознавать рифму. Закрепление в процессе игры знания о предложении. Упражнение в нахождении звука, чаще всего встречающегося в стихотворении, в произнесении слов с выделением голосом нужного звука. Нахождение местоположения звука в слове (в начале, в середине, в конце). Упражнение в рисовании узора, состоящего из вертикальных и горизонтальных линий.

Упражнение в делении слов на слоги. Закрепление в словаре детей названий цветов. Формирование умения составлять предложения по словосочетаниям. Закрепление умений находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении, произносить слова с выделением нужного звука и находить местоположение звука в слове. Воспитание речевого внимания и фонетического слуха.

Формирование умения правильно употреблять термин «слово» при речевом общении со взрослыми и сверстниками. Обогащение словаря. Закрепление умения делить на слоги двух-, трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова. Упражнение в определении первого и последнего звука в словах. Формирование умения выделять на слух отдельные предложения в тексте, слышать паузу. Развитие мелкой моторики.

Обогащение словарного запаса. Закрепление умения делить слова на слоги, правильно определяя последовательное звучание каждой части слова. Формирование умения слышать и видеть определенные звуки в словах. Закрепление умения самостоятельно находить слова с заданными звуками в любой части слова. Формирование умения составлять предложения, каждое слово в которых начинается с определенного звука. Развитие мелкой моторики.

Знакомство со схемой звукового состава слова. Формирование умения произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме. Формирование умения произносить слова в соответствии с движением указки по схеме. Формирование умения составлять предложения, каждое слово в которых начинается с определенного звука.

Формирование умения составлять по картинкам предложения. Связывая их по смыслу в рассказ. Развитие творческого воображения, фантазии. Знакомство со звуковым составом слова «мак». Формирование умения произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме. Закрепление умения ориентироваться на листе бумаги. Развитие микромоторики.

Закрепление умения произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава слова. Формирование умения проводить последовательный звуковой анализ слова «дом». Упражнение в сравнении слов по звуковому составу, опираясь на схему. Закрепление представлений о предложении. Развитие мелкой моторики.

Закрепление умения произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава слова. Формирование умения производить звуковой анализ слова. Формирование умения находить в словах одинаковые звуки. Упражнение в нахождении слов с определенным звуком в заданном месте. Развитие тонкой моторики, координации речи с движением; работа над темпом и ритмом речи. Формирование умения составлять предложения из 3-х слов с соединительным союзом «и».

Формирования умения производить звуковой анализ слова. Формирование умения сравнивать по звуковому составу слова. Знакомство с понятием «гласный звук». Закрепление умения составлять предложения из 3-х слов с соединительным союзом «и».

Формирование умения слушать и слышать; давать обоснованные ответы на вопросы педагога. Развитие представления о зиме. Развитие фонетического слуха. Закрепление умения произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава слова. Формирование умения самостоятельно производить звуковой анализ слова. Продолжение обучению находить в словах одинаковые звуки, называть слова с определенным звуком в заданном месте. Упражнение в соответствии предложений из двух, трех, четырех слов.

Закрепление умения выделять звук в слове интонационно. Расширение представления о родном языке в игровых упражнениях на словоизменение. Закрепление умения производить звуковой анализ слов. Формирование умения

находить сходство и различие слов по их звуковому составу. Закрепление умения составлять предложения из двух, трех, четырех слов. Упражнение в штриховке предметов (в разном направлении).

Упражнение в подборе определений к существительным. Формирование умения пересказывать небольшой текст, опираясь на его графическую схему. Упражнение в соответствии графической схемы предложений с предлогами. Воспитание внимания, чуткого отношения к слову, развитие чувства юмора.

Упражнение в подборе глаголов, соответствующих зимним явлениям. Продолжение формирования умения «записывать» предложения графически. Упражнение в определении пространственных взаимоотношений относительно себя и относительно человека, стоящего напротив. Создание положительного эмоционального настроя, развитие воображения.

Упражнение в подборе однокоренных слов. Закрепление умения производить звуковой анализ слов. Закрепление понятия «согласный звук». Развитие мелкой моторики.

Совершенствование речевой активности, способствование развитию наблюдательности и умения познавать многоплановую сущность окружающей деятельности. Закрепление умения производить звуковой анализ слов; обратить внимание на мягкость звука (к) в слове «кит», добиваться правильного произношения этого звука. Формирование умения сравнивать слова по звуковому составу. Формирование правильного захвата орудия письма.

Упражнение в подборе имени существительного к исходному слову – имени прилагательному, ориентируясь на окончание последнего. Развитие фонематического слуха, формирование умения на слух различить мягкие и твердые звуки в целых словах, произносить эти звуки изолированно. Формирование умения делить на слоги двух или трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова. Продолжать формирование правильного захвата орудия письма; развитие мелкой моторики рук, творчества, фантазии.

Активизация словаря детей по теме «Человек» и его «тело», закрепление названия цветов. Знакомство со звуковой схемой слова. Формирование умения произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме, произносить слова в соответствии с движением указки по схеме. Упражнение в делении слов на слоги. Развитие умения удерживать штамп за ручку в положении захвата тремя пальцами.

Активизация словаря детей по теме «Человек» и его «тело», закрепление названия цветов. Знакомство со звуковой схемой слова. Формирование умения произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме, произносить слова в соответствии с движением указки по схеме. Упражнение в делении слов на слоги. Развитие умения удерживать штамп за ручку в положении захвата тремя пальцами.

Активизация речевой деятельности. Формирование умения производить звуковой анализ слова, состоящего из четырех звуков. Знакомство со слогообразующей ролью гласных звуков. Формирование умения понимать учебную задачу и выполнять ее.

Формирование умения отгадывать загадки (обратить внимание на меткость и лаконичность языка, загадки). Упражнение в подборе определений к именам существительным. Продолжение обучения звуковому анализу слов, состоящих из четырех звуков. Упражнение в подборе и названии слов с определенным звуком. Закрепление умения делить на слоги двух-, трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова. Развитие мелкой моторики.

Расширение запаса слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Формирование умения узнавать объект по описанию, активизировать словарь. Упражнение в проведении звукового анализа слова. Формирование умения сравнивать слова по звуковому составу. Развитие мелкой моторики.

Упражнение в подборе глаголов, соответствующих весенним явлениям природы. Формирование умения составлять предложения с заданными словами. Упражнение в проведении звукового анализа слова. Активизация поисковой деятельности в области грамматики, воспитание языкового чутья, развитие внимания к слову и его значению. Развитие мелкой моторики.

Упражнение в подборе имен прилагательных, соответствующих весенним явлениям природы. Формирование умения составлять предложения с заданными словами. Упражнение в проведении звукового анализа слова. Активизация поисковой деятельности в области грамматики, воспитание языкового чутья. Развитие мелкой моторики.

Воспитание внимательного отношения к словам. Формирование умения искать и самостоятельно находить ответы на предложенные проблемные вопросы. Обогащение словаря пословицами и поговорками, упражнение в поиске «зерен смысла» в малых текстах народной мудрости. Знакомство с буквами русского алфавита. Развитие мелкой моторики.

Расширение кругозора путем «погружения» в историю возникновения письменности. Продолжение обогащения словаря пословицами и поговорками, упражнение в поиске «зерен смысла» в малых текстах народной мудрости. Развитие фонематического слуха. Знакомство с буквой «О». Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги

Активизация словаря. Формирование умения рассуждать, четко выражая свои мысли. Развитие фонематического слуха. Знакомство с буквой «У». Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.

Восприятие художественной литературы и фольклора

Учить понимать эмоционально – образное содержание сказки, ее идею; развивать образность речи; подводить детей к пониманию значения фразеологизмов, пословиц.

Учить детей находить сходство и различие в сюжетах, идее, характеров героев похожих сказок («Пирог» и «Колобок»); учить замечать выразительные средства, понимать целесообразность и их использование в тексте.

Учить детей чувствовать и понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразие построения сюжета, замечать жанровые особенности композиции и языка сказки и рассказа; учить детей передавать свое отношение к персонажам.

Развивать у детей умение чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжетов, замечать выразительно – изобразительных средств, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений. Учить детей понимать характеры сказочных героев, ситуации; формировать умение активно использовать запас образной лексики в собственных сочинениях.

Систематизировать значения детей о литературном творчестве А. Барто, С. Михалкова; развивать умение выразительно читать стихотворения; учить придумывать сказки и загадки по предложенному началу, на заданную тему.

Вызвать у детей радостное настроение от встречи с любимыми сказочными героями; развивать у детей умение подбирать и употреблять в самостоятельном высказывании образные слова и выражения; подводить детей к пониманию переносного значения пословиц и поговорок; формировать навыки творческого рассказывания.

Развивать у детей умение выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией задушевность, нежное отношение к еще робкой весне; учить воспроизводить в своей речи образные выражения из текста.

Продолжать учить детей пересказывать текст в ситуации письменной речи; развивать умение понимать переносное значение фразеологизмов, пословиц и подбирать определения к заданному слову.

Художественная литература (в режимных моментах)

Формировать умения понимать эмоционально - образное содержание сказки, ее идею,
развивать образность речи, подводить к пониманию фразеологизмов, пословиц.
Формировать умения понимать эмоционально - образное содержание сказки, ее идею,
уточнить представления детей о жанровых особенностях произведения, подводить детей к пониманию значения пословиц, их места и значения в речи.
Формировать умения осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно - выразительные средства, помогающие раскрытию содержания сказки, обогащать словарь эпитетами, сравнениями. Формировать умения подбирать сравнения.
формировать эмоционально - образное восприятие произведения и навыки творческого рассказывания. Формировать умения осмысливать идею произведения,
расширять знания о жанровых особенностях сказки, обогащать словарный запас детей.
формировать представление о жанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок, их отличии от других малых фольклорных форм.
Формировать умения осмысливать значение пословиц, составлять небольшие рассказы, сказки, отражающие смысл пословиц.
Формировать умения находить сходство и различия в сюжете, идее, характере героев похожих сказок разных народов,
-замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте.
Развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность,
-помогать придумывать новые эпизоды, названия.
Формировать умения осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно - выразительные средства, помогающие раскрытию содержания сказки, обогащать словарь эпитетами, сравнениями, расширять умения подбирать синонимы.
Формировать умения понимать характеры и поступки героев, придумывать другое окончание сказки, знакомить с новыми фразеологизмами.
расширять знания о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм.
Формировать умения соотносить переносное значение пословиц, образных выражений с соответствующей литературной или речевой ситуацией.
Развивать умение понимать характер героев художественного произведения, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания, обогащать речь фразеологизмами,
Формировать умения понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений.
Формировать умения чувствовать и понимать сходство и различие в построении сюжетов, идеях двух сказок, помогать детям замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте.
Формировать умения понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразие построения сюжета, помогать детям замечать жанровые особенности композиции и языка сказки и рассказа, передавать свое отношение к персонажам.
Расширять знания о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм,
Формировать умения понимать переносное значение образных выражений,
развивать умение составлять сказки по пословицам с использованием образных

выражений, формировать выразительность, точность речи.
Формировать умение понимать характер героев произведения, устанавливать взаимосвязь описанного с реальностью, развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения.
Формировать умения понимать переносное значение метафор, фразеологизмов.
Формировать умения понимать целесообразность использования в литературном произведении выразительно - изобразительных средств,
обогащать речь фразеологизмами, развивать умение понимать их переносное значение.
Формировать умения пересказывать текст в ситуации письменной речи,
формировать умение понимать переносное значение фразеологизмов, пословиц и подбирать определения к заданному слову.
расширять знания о прочитанных литературных произведениях, жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм, формировать образность речи.

Подготовительная к школе подгруппа (6-8 лет)

Задачи образовательной деятельности
Развитие речи

- **Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.**
- **Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.**
- **Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.**
- **Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.**
- **Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.**

Обучение грамоте

- **Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.**
- **Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.**
- **Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.**
- **Художественная литература (в режимных моментах)**
- **Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.**
- **Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.**
- **Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.**
- **Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.**
- **Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и**

творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

восприятие художественной литературы и фольклора

- **Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.**
- **Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.**
- **Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.**
- **Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь; пересказывать близко к тексту; внимание, мышление умение слушать.**
- **Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.**
- **Познакомить детей с особенностями былинного языка, с героями русских былин, с особенностями басни и отличием ее от сказки; юмористическим рассказом.**
- **Прививать любовь к родной культуре и родному языку, родной природе и бережное к ней отношение; бережное отношение к книге, любовь к ней, желание научиться читать самим.**
- **Воспитывать любовь к родной культуре, к родному народу и его традициям.**

Содержание образовательной деятельности

Развитие речи

Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. Помогать детям правильно составлять рассказы из личного опыта, подбирать прилагательные к существительным.

Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе. Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение.

Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал». Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.

Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить помнят ли дети программные стихотворения. Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения.

Активизировать речь детей. Помочь детям запомнить новое стихотворение.

Выяснить знают ли дети русские народные сказки.

Познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.

Развивать воображение и творческие способности детей, активировать их речь.

Развивать воображение и творческие способности детей, активировать их речь

Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы. Познакомить детей со стихами об осени, приобщать их к поэтической речи. Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять почему понравилась та или иная иллюстрация. Совершенствовать умение составлять пересказ и пересказывать по плану. Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение. Обогащать и активизировать речь детей. Приучать с интересом рассматривать рисунки в книгах. Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л.Н.Толстого и

познакомить с новыми произведениями. Познакомить детей с новой сказкой. Знакомить с социальной действительностью и нравственными ценностями. Воспитывать чувство сострадания. Повторить с детьми любимые произведения. Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.

Совершенствовать умение составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников. Вспомнить с детьми рассказы Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей». Познакомить детей с новой сказкой. Воспитывать чувство сострадания. Активизировать речь дошкольников. Вспомнить с детьми русские народные сказки, познакомить со сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке. Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря. Обогащать и активизировать речь детей. Совершенствовать умение пересказывать рассказ. Обогатить литературный багаж детей, помочь почувствовать необычность описанный в рассказе ситуации. Знакомство с былиной. Приобщение детей к былинному эпосу. К былинному складу речи. Знакомство со сказкой. Учить отгадывать загадки в тексте. Совершенствовать диалогическую речь детей. Познакомить детей со стихотворением. Поупражнять в выразительном чтении стихотворения. Знакомство с отрывком из былины. Продолжать учить детей составлять логические рассказы о животных и птицах. Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки. Развивать речь и мышление. Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения. Помогать детям составлять творческие рассказы. Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимися действиями.

Знакомство с русской народной сказкой. Развитие диалогической речи детей. Совершенствовать умение пересказывать сказку в лицах.

По отрывкам из сказок помочь детям вспомнить знакомые им сказки автора. Обогащать и активизировать речь детей. Знакомство со стихотворением. Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.

Познакомить с произведениями русских поэтов о весне. Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. Познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны. Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. Продолжить совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.

Обучение грамоте

Воспитание внимательного отношения к словам. Формирование умения искать и самостоятельно находить ответы на предложенные проблемные вопросы.

Обогащение словаря пословицами и поговорками, упражнение в поиске"Зерен смысла" в малых текстах народной мудрости. Развитие мелкой моторики руки.

Расширение кругозора путем погружения в историю возникновения письменности.

Продолжение обогащение словаря детей пословицами и поговорками, упражнение в поиске "Зерен смысла" в малых текстах народной мудрости. Развитие фонетического слуха.

Знакомство с буквой "О". Развитие мелкой моторики ориентировки на листе бумаги.

Активизация словаря. Формирования умения рассуждать, четко выражая свои мысли.

Развитие артикуляции и фонетического слуха. Формирование умения рассуждать, четко выражая свои мысли. Развитие артикуляции и фонетического слуха.

Знакомство с буквой "И".

Развитие мелкой моторики. Упражнение в проведении звукового анализа слова "игла".

Продолжение расширения представлений о профессиях. Формирование умения рассуждать, четко выражая свои мысли. Развитие артикуляции и фонетического слуха.
Знакомство с буквой "Э". Развитие мелкой моторики. Упражнение в проведении звукового анализа слова "лист". Развитие артикуляции и правильного фонационного дыхания.
Активизация словаря. Формирование умения рассуждать, четко выражая свои мысли.
Знакомство с буквой "Ы". Развитие мелкой моторики, глазомера, творческого воображения, памяти. Формирование умения понимать переносное значение слов и выражений, которые в зависимости от словосочетаний меняют значение.
Формирование умения рассуждать, чётко выражая свои мысли. Знакомство со слогообразующей ролью гласных, закрепления представления о слоге. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги. Формирование умения понимать переносное значение слов и выражений, которые в зависимости от словосочетаний меняют значение.
Формирование умения рассуждать, четко выражая свои мысли. Знакомство с буквой "М".
Упражнение в проведении звукового анализа слова "малыш".
Формирование умения понимать переносное значение слов и выражений, которые в зависимости от словосочетаний меняют значение.
Формирование умения подбирать слова, противоположные по смыслу.
Развитие фонетического восприятия через нахождение слов со звуками (н)-(н).
Знакомство с буквой "Н". Упражнение в проведении звукового анализа слова "насос".
Развитие мелкой моторики. Формирование умения подбирать слова, близкие по смыслу, используя разные степени прилагательных; образовывать новые слова (прилагательные) с помощью суффиксов -еньк (-оньк); - оват (-еват);
-ущ (-ющ); - енн (-ейш).
Знакомство с буквой "Ы".
Знакомство с ударением; формирования умения разбивать слова на слоги, выделять ударный слог.
Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.
Формирование умения точно называть предмет, его качества и действия.
Формирования умения рассуждать, четко выражая свои мысли.
Знакомство с буквой "С".
Закрепление понятия "ударение»; формирование умения разбивать слова на слоги, выделять ударный слог. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.
Формирование умения точно обозначать ситуацию, подбирать синонимы и антонимы.
Закрепления понятия "предложение", формирование умения графически "записывать" предложения в тетради, ориентироваться на листе бумаги. Развитие фонетического слуха.
Закрепление соотношения "звука - буква".Знакомство с буквой "Л". Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги. Формирование умения рассуждать, четко выражая свои мысли. Закрепление понятия "ударение". Закрепление понятия "предложение". Развитие фонетического слуха. Закрепление соотношения "звука - буква".
Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги. Формирование умения находить слова, точно оценивать ситуацию. Формирование умения рассуждать, четко выражая свои мысли. Продолжение обучения графически "записывать" предложения в тетради, ориентироваться на листе бумаги.
Знакомство с буквой "Х".

Продолжение знакомства с ударением; формирования умения разбивать слова на слоги, выделять ударный слог, обозначать знак ударения на схеме.
Упражнение в образовании множественного числа и правильном употреблении в родительном падеже. Формирования умения подбирать к словам определения и слова, обозначающие действие.
Формирование умения определять количество слогов и выделять ударный слог, подбирать слова, сходные по звучанию. Знакомство с буквой "Ш".
Формирование правильного распределения мышечной нагрузки руки. Формирование представления о разных значения многозначного слова.
Формирование умения подбирать признаки и действия к заданным словам. Формирование умения определять количество слогов в словах, сходных по звучанию. Знакомство с понятием "глухой согласный звук". Знакомство с буквой "К". Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги. Формирование умения различать предметы, которые называются одним словом, закреплять представление о многозначном слове.
Формирование умения составлять предложения с заданными словами. Развитие фонетического слуха, закрепление понятия «глухой согласный звук".
Знакомство с буквой "П". Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.
Формирование умения сопоставлять названия животного и его движение. Формирование умения подбирать признаки и действия к заданным словам. Закрепление умения определять количество слогов и выделять ударный слог. Уточнение артикуляции звуков [т] и [т], упражнение в их дифференциации. Знакомство с буквой "Т". Формирование правильного захвата орудия письма. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.
Формирование умения сопоставлять предметы и находить слова, противоположные по смыслу. Знакомство с разными значениями слова "идти".
Формирование умения находить слова с противоположным значением; заканчивать простые и сложные значения. Формирование умения подбирать признаки и действия к заданным словам. Знакомство с понятием "звонкий согласный звук".
Формирования умения определять количество слогов в словах, сходные по звучанию и выделять ударный слог. Знакомство с буквой "З".
Формирования умения подбирать слова, противоположные по смыслу, подбирать определения к заданным словам.
Расширение представления о разных значения многозначного числа (глагола).
Уточнение артикуляции звуков [в] и [в].
Формирования умения определять количество слогов в словах, сходные по звучанию.
Знакомство с буквой "В". Формирование правильного захвата орудия письма.
Знакомство с разными значениями многозначных глаголов и существительных.
Знакомство с многозначным глаголом "лететь", обучение правильному употреблению в устной речи устойчивых словосочетаний (фразеологизмов). Развитие фонетического слуха.
Продолжение формирования умения определять количество слов в предложении, составлять схему предложения.
Знакомство с буквой "Ж". Знакомство с новыми многозначными словами;
Формирование умения подбирать слова, сходные по звучанию.
Расширение представлений о многозначных глаголах; формирование умения правильно употреблять в речи фразеологизмы. Продолжение работы по звуковому анализу слова "батон".
Формирование умения выделять ударный слог и обозначать его на модели.
Знакомство с буквой "Б".
Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.

Формирование умения различать смысловые оттенки имен существительных со значением ласкательности и уменьшительности, глаголов, образованных аффиксальным способом, и прилагательных, образованных суффиксальным способом.
Продолжение работы по звуковому анализу слова.
Формирование умения выделять ударный слог и обозначать его на модели.
Знакомство с буквой "Г".
Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.
Формирование умения объяснять оттенки значений глаголов и прилагательных, близких по смыслу, понимать переносное значение слов.
Обогащение словарного запаса.
Продолжение работы по составлению схем коротких предложений.
Знакомство с буквой "Д".
Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.
Формирование умения различать правильное и возможное сочетание слов по смыслу.
Формирование умения образовывать слова с разными смысловыми оттенкам.
Продолжение работы по звуковому анализу слова.
Формирование умения выделять ударный слог и обозначать его на модели.
Обращение внимания на смысловую законченность предложения.
Знакомство с буквой "Ц"; развитие умения узнавать графический образ буквы.
Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.
Формирование умения использовать в предложении приставочный глагол противоположного значения.
Расширение представлений о многозначных глаголах, формирование умения правильно употреблять в речи фразеологизмы.
Продолжение работы по звуковому анализу слова.
Формирование умения выделять ударный слог и обозначать его на модели.
Акцентировать внимание на смысловой законченности предложения.
Отработка четкой артикуляции.
Знакомство с буквой "Ч".
Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.
Формирование умения подбирать близкие и противоположные по значению слова разных частей речи к заданной ситуации.
Уточнение артикуляции звука [щ].
Знакомство с буквой "Щ".
Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.
Развитие коммуникативных способностей на основе общения.
Развитие четкости словоупотребления в связных повествовательных рассказах. 2. Продолжение работы по звуковому анализу слова.
Формирование умения выделять ударный слог и обозначать его на модели.
Развитие фонетического слуха.
Знакомство с буквой "Ф".
Формирование правильно захвата орудия письма.
Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.
Развитие точности словоупотребления в связных повествовательных рассказах.
Способствование развитию внимания и фонетического слуха.
Продолжение работы по звуковому анализу слова.
Формирование умения выделять ударный слог и обозначать его на модели.
Развитие фонетического слуха.
Знакомство с буквой "Й".
Формирование правильного захвата орудия письма.
Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.
Развитие точности словоупотребления в связных повествовательных рассказах.

Формирование умения детей слышать при произнесении сочетание звуков [йэ].
Продолжение работы по звуковому анализу слова.
Формирование умения выделять ударный слог и обозначать его на модели.
Развитие фонетического слуха.
Знакомство с буквой "Е".
Формирование правильно захвата орудия письма.
Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.
Развитие точности словоупотребления в связных повествовательных рассказах.
Закрепление знания о гласных звуках и об ударении; развитие фонетического слуха.
Формирование умения детей слышать при произнесении сочетание звуков [йа].
Продолжение работы по звуковому анализу слова.
Формирование умения выделять ударный слог и обозначать его на модели.
Знакомство с буквой "Я".
Формирование правильно захвата орудия письма.
Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.
Акцентирование внимания на том, что некоторые слова не изменяются в речи.
Упражнение в образовании форм глагола "хотеть" (хочу- хочет, хотим - хотят).
Формирование умения детей слышать при произнесении сочетание звуков [йу].
Продолжение работы по звуковому анализу слова.
Формирование умения выделять ударный слог и обозначать его на модели.
Знакомство с буквой "Ю".
Формирование правильно захвата орудия письма.
Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.
Упражнение в составлении распространенных предложений.
Упражнение в употреблении трудных форм родительного падежа множественного числа имен существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек).
Формирование умения детей слышать при произнесении сочетание звуков [йо].
Продолжение работы по звуковому анализу слова.
Формирование умения выделять ударный слог и обозначать его на модели.
Знакомство с буквой "Е".
Формирование правильно захвата орудия письма.
Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.
Развитие точности словоупотребления в связных повествовательных рассказах.
Повторение в ходе игры временных категорий.
Знакомство с последними буквами алфавита, которые не обозначают звуков.
Упражнение в нахождении этих звуков в словах и тексте.
Развитие фонетического слуха.
Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.
Закрепление представления о слове как единице языка (слово звучит; есть длинные и короткие по звучанию слова).
Формирование умения произносить чистоговорку в разном темпе с разной силой голоса.
Формирование умения самостоятельно составлять короткие загадки - описания, принимать участие в сочинении.
Формировать умение самостоятельно составлять предложения.
Знакомство с понятие "Алфавит".
Развитие фонетического слуха.
Закрепление образов букв.
Развитие тактильных ощущений.
Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.
Закрепление представления о слове как единице языка (слово звучит; есть длинные и короткие по звучанию слова).

Формирование умения самостоятельно составлять короткие загадки - описания, принимать участие в сочинении.
Формировать умение самостоятельно составлять предложения.
Развитие фонетического слуха
Закрепление образов букв.
Развитие тактильных ощущений.
Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.
Закрепление работы по звуковому анализу слова.
Формирование умения выделять ударный слог и обозначать его на модели.
Формирование умения подбирать близкие и противоположные по значению слова разных частей речи к заданной ситуации.
Отработка четкой артикуляции.
Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.
Восприятие художественной литературы и фольклора
Познакомить детей с особенностями былинного языка, с героями русских былин. Развивать внимание, мышление и усидчивость.
Прививать любовь к природе, воспитывать бережное отношение к ней. Учить слушать внимательно, улавливая в голосе настроение и характер текста.
Знакомить с соц. Действительностью и нравственными ценностями. Прививать бережное отношение к книге, любовь к ней, желание научиться читать самим.
Познакомить с особенностями басни и отличием ее от сказки. Прививать любовь к чтению и книге. Воспитывать чувство товарищества и взаимовыручки.
Познакомить детей с русским народным творчеством. Воспитывать любовь к родной культуре, к родному народу и его традициям. Развивать мышление, речь, внимание.
Знакомить с соц. Действительностью и нравственными ценностями. Воспитывать у детей трудолюбие, вежливость, умение общаться со взрослыми. Прививать любовь к книге.
Знакомить с соц. Действительностью и нравственными ценностями. Прививать любовь к животным, бережное отношение к хлебу.
Познакомить с юмористическим рассказом Носова. Воспитывать чувство товарищества и дружбы. Прививать любовь к чтению. Знакомить с соц. Действительностью и нравственными ценностями.
Познакомить с лирикой Плещеева. Учить читать стихи, согласно их настроения. Развивать память, речь.
Прививать любовь к литературному языку, к чтению. Воспитывать отрицательное отношение к хвастовству и обману. Развивать речь, память, внимание.
Повторить чтение произведения. Отметить особенности лирического языка. Воспитывать чувство дружбы и товарищества. Развивать речь, мышление.
Прививать любовь к чтению и учению. Развивать речь, мышление, память.
Знакомить с особенностями литературного языка. Воспитывать любовь к родной природе, к ее особенностям. Развивать правильную речь, мышление и внимание.
Знакомить с устным народным творчеством, прививать любовь к родному краю, к ее героям. Воспитывать силу духа, свойственную русскому народу. Развивать мышление, память, речь.
Познакомить с новым произведением автора. Развивать речь, внимание, память. Прививать любовь к природе и бережное к ней отношение.
Познакомить с особенностями поэтического языка автора. Учить слышать настроение произведения по голосу читающего. Развивать память, речь, мышление.
Знакомить с соц. Действительностью и нравственными ценностями. Воспитывать чувство товарищества и взаимовыручки, любовь к ближнему.
Познакомить с особенностями поэтического языка автора. Учить слышать настроение произведения по голосу читающего. Развивать память, речь, мышление. Воспитывать умение общаться.

Воспитывать отрицательное отношение к зазнайству, грубости. Прививать чувство благодарности и сердечности. Развивать речь, мышление, внимание.
Знакомить с соц. Действительностью и нравственными ценностями. Прививать любовь к родной культуре и родному языку. Учить пересказу.
Знакомить с соц. Действительностью и нравственными ценностями. Прививать любовь к родной литературе. Воспитывать чувство сострадания. Отрицательное отношение к зазнайству. Развивать правильную речь, учить пересказу с помощью воспитателя.
Познакомить с красивым поэтическим языком автора. Прививать любовь к родной природе и бережное к ней отношение. Развивать речь, память, мышление.
Воспитывать чувство сострадания и товарищества. Развивать речь, мышление, умение слушать.
Познакомить с новой сказкой. Прививать любовь к русской культуре. Развивать речь, мышление, внимание и память.
Показать голосом и словами приближение весны, ее веселого настроения. Прививать любовь к родной природе, к родной культуре.
Развивать речь, память.
Учить находить в басне мораль. Развивать речь, умение слушать и слышать.
Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Развивать правильную речь, умение употреблять в речи синонимы.
Воспитывать трудолюбие, отрицательное отношение к зазнайству и лести.
Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, к лесным обитателям. Развивать правильную речь, умение употреблять в речи синонимы.
Знакомить с соц. Действительностью и нравственными ценностями. Развивать правильную, богатую речь, внимание, любовь к чтению.
Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Развивать правильную речь, умение употреблять в речи синонимы.
Знакомить с соц. Действительностью и нравственными ценностями. Развивать правильную речь, учение пересказывать близко к тексту.
Прививать любовь к книге и чтению, желание научиться читать самим. Развивать речь, мышление и внимание.
Прививать любовь и бережное отношение к родной культуре. Учить пересказывать близко к тексту.
Знакомить с соц. Действительностью и нравственными ценностями. Развивать речь и мышление, умение высказывать свои мысли.
Знакомить с соц. Действительностью и нравственными ценностями. Воспитывать отрицательное отношение к вранью. Развивать речь, мышление, внимание.
Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Развивать правильную речь и память
Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Развивать правильную речь и память.

4.Художественно-эстетическое развитие.

Виды деятельности:

- **музыка,**
- **рисование,**
- **лепка,**
- **аппликация,**
- **конструирование**

Первая младшая подгруппа (2- 3 года).

Задачи образовательной деятельности:

Музыка

- **Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности**

звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой

рисование

- **Освоение приемов рисования: «примакивания»; предметов, состоящих из 2-3 частей разной формы; предметов квадратной и прямоугольной формы, линий, замкнутых в кольцо; изображений на основе волнистых линий; узоров из прямых и волнистых линий; хаотичных узоров в техник по мокрому; ватными палочками; проведение линий разного цвета и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание); кругов, контрастных по размеру; элементов декоративного узора (прямые пересекающиеся линии, точки, круги, ритм и чередование элементов, цветовых пятен; создание контурных рисунков.**
- **Формировать умения сочетать изобразительные техники (краски, карандаши).**
- **Формирование самостоятельности в использовании выразительных средств (как линия, форма, цвет), выборе кисти (широкий ворсом – для рисования баранок, узкий ворс – для рисования бубликов); в выборе листа бумаги для фона.**
- **Отработка техники рисования карандашом, гуашевыми красками.**
- **Развитие воображения, чувства цвета и формы.**
- **Обогащение зрительных впечатлений посредством знакомства с народной игрушкой, книжной графикой на примере творчества мастеров детской книги.**
- **Активизация интереса к народному декоративно-прикладному искусству, красивым игрушкам, предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам**
- **Учить находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации; обучать «входить в образ».**

лепка

- **Вызывать у детей интерес к лепке.**
- **Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой.**
- **Учить отщипывать небольшие кусочки пластилина от большого куска; лепить палочки и колбаски, столбик (цилиндр) раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимать друг к другу (колечко, баранка, колесо и др.).**
- **Учить раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники).**

- к*онструирование*

- **Развивать желание творить совместно со взрослыми и самостоятельно.**
- **Формировать умение различать и называть цвет, величину, основные формы строительного материала (кубик, кирпичик).**
- **Обучать сооружать постройки по образцу, применяя разнообразные по форме и набору строительные детали, сравнивать постройки.**

Содержание работы

Музыка

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание

простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

Рисование

Рисование контурных картинок палочкой на сухом песке и отпечатки ладошек на влажном песке.

Рисование красками как новым художественным материалом. Учить наносить краску на листья, прикладывать к фону окрашенной стороной.

Рисовать пальчиками – окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки.

Рисовать красками: правильно держать кисть, смачивать ворс, набирать краску и ставить отпечатки приемом «прима кивание».

Рисовать кисточкой – проводить свободные хаотичные линии. Рисовать «по мокрому»: раскрепостить руку, свободно вести кисть, следуя по направлению ворса.

Рисовать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками.

Рисовать ножки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ сороконожки.

Рисовать иголки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ежика.

Рисовать круг – замыкать линию в кольцо. Продолжить рисовать кистью.

Рисовать красивые композиции с помощью наклеек – украшать платочки для игрушек.».

Рисование – раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках. Рисовать кистью – вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя добирать краску.

Рисовать кистью – вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя добирать краску.

Учить рисовать кистью: учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии – «ветки».

Познакомить с рисованием круга – замыкать линию в кольцо. Продолжать рисовать кистью.

Рисовать фантики и после высыхания составлять коллективную композицию из индивидуальных работ.

Рисовать прямые линии рядом с другими. Упражнять в технике рисования с кистью.

Рисовать вертикальные линии разной длины. Рисовать кистью гуашевыми красками.

Рисовать узоры на предметах квадратной или прямоугольной формы – украшать флажки.

Рисовать аппликации, создавать образ цыплят (туловище и головка – круги разной величины, тонкие ножки, на голове – клюв и глаза).

Рисовать цветок в подарок маме на 8-е марта. Познакомить со строением цветка, выделять его части, раскрашивать красками разного цвета.

Рисовать волнистые линии (по горизонтали). Упражнять в технике рисования кистью.

Рисовать большой круг и несколько лучей – прямых или волнистых линий. Упражнять в рисовании с кистью.

Рисовать нетрадиционными способами – ставить отпечатки тряпочкой, ватным тампоном, пробкой.

Рисовать с помощью отпечатков ладошек. Знакомить с техникой «принт».

Познакомить детей с содержанием стихотворения, учить замечать следы от карандаша на бумаге, держать карандаш в правой руке, различать желтый цвет, рисовать штрихи и короткие линии.

Учить рисовать пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу.

Учить различать зеленый цвет, рисовать короткие отрывистые штрихи, развивать умение работать карандашом.

Закрепить умение рисовать кистью предметы круглой формы, различать основные цвета; вызывать желание подпевать музыкальные фразы.

Совершенствовать умения работать красками, различать желтый цвет.

Лепка

Знакомить детей с тестом, как художественным материалом.

Знакомство с глиной, как художественным материалом.

Знакомить с использованием изобразительного материала –пластилин. Учить скатывать кусочек пластилина в шарик и слегка расплющивать его, соблюдать правила работы с ним.

Знакомить детей с созданием рельефного изображения из пластилина, отщипывая кусочки желтого, красного, оранжевого цвета, прикладывая к фону и прикрепляя пальчиками.

Лепить образы на основе валика (цилиндра): раскатывать столбики прямыми движениями ладоней туда-сюда и слегка видоизменять форму, изгибая и дополняя мелкими деталями (ножки, глазки).

Учить создавать образ елки в сотворчестве с педагогом и другими детьми, раскатывать жгутики и прикреплять к стволу-столбику.

Учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку.

Знакомить детей с лепкой шара круговым раскатыванием в ладонях. Знакомить с формой шара на примере разных угощений (колобок, яблоко, конфета, апельсин).

Формировать умение раскатывать столбик (цилиндр) и замыкать в кольцо.

Учить детей лепить солнце в виде пластилиновой картины из диска (сплющенного шара) и лучиков (жгутиков).

Знакомить детей с раскатыванием из пластилина палочек между ладонями прямыми движениями, аккуратно укладывать готовое изделие на дощечку, прививать интерес к лепке.

Учить детей лепить столбики (цилиндры) - бревнышки для мостиков.

Продолжить отрабатывать навыки лепки из пластилина, вызвать желание лепить.

Продолжить учить скатывать из комка пластилина шарик, аккуратно складывать изделие на дощечке.

Вызвать у детей интерес к действиям с пластилином, обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями.

Закрепить умение отщипывать кусочки от целого комка пластилина, скатывать небольшие шарики между ладонями круговыми движениями, прививать интерес к изобразительной деятельности.

Закрепить умение отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, раскатывать его между ладонями круговыми движениями.

Закрепить умение работать с пластилином, раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями.

Закрепить умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями и аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку.

Продолжить освоения способа лепки предметов в форме цилиндра, легкое сдавливание (заострение) кончиками пальцев. Моделирование сосулек разной длины и толщины.

Продолжить отрабатывать навыки лепки из пластилина, вызвать желание лепить. Учить лепить 1-3 птенчиков по размеру гнездышко.

Закрепить умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук. Расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку, определять предметы круглой формы.

Закрепить умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретенные навыки.

Продолжить отрабатывать навыки лепки из пластилина, раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями рук, делать пальцами углубление.

Продолжить учить отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска,

скатывать из них палочки, аккуратно укладывать их на дощечке.
Продолжить учить скатывать из комка пластилина шарик, аккуратно складывать изделие на дощечке. Создавать образ салюта из пластилиновых шариков и жгутиков разного цвета – выкладывать на фон и слегка прижимать пальчиком.
Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, закреплять ранее приобретенные навыки.
Закрепить умения раскатывать пластилин между ладонями, различать красный цвет, учить любоваться готовым изделием.
К*онструирование*
Научить детей последовательно вычленять отдельные элементы домика, использовать разнообразные по форме и набору детали строительного материала.
Учить действиям анализа и синтеза, умению выделять части целого и из частей составлять целое, складывать из двух частей картинку шара и называть получившиеся изображение.
Формировать умение сооружать постройки по образцу, развивать умение основы формы строительного материала различать и называть основные формы строительного материала (кубики, кирпичик).
Учить конструировать несложные сооружения, развивать игровые навыки.
Учить строить из кубиков простейшие сооружения, выделять величину предметов, соотносить разные предметы по величине.
Учить строить по образцу кроватку с построением усложняющихся объектов, применяя разнообразные по форме и набору строительные детали.
Развивать умение сооружать постройки по образцу, различать и называть основные формы строительного материала (кубик, кирпичик), цвет, величину.
Дать представление о том, где живут домашние животные, учить создавать постройки, разные по величине, подбирать соответствующий строительный материал, сравнивать постройки.

Вторая младшая подгруппа (3- 4 года).
Задачи образовательной деятельности
Музыка

- **Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;**
- **Поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;**
- **Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.**

-рисование.

- **1. Освоение приемов рисования: «примакивания»; предметов, состоящих из 2-3 частей разной формы; предметов квадратной и прямоугольной формы, линий, замкнутых в кольцо; изображений на основе волнистых линий; узоров из прямых и волнистых линий; хаотичных узоров в техник по -мокрому; ватными палочками; проведение линий разного цвета и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание); кругов, контрастных по размеру; элементов декоративного узора (прямые пересекающиеся линии, точки, круги, ритм и чередование элементов, цветовых пятен; создание контурных рисунков.**
- **Формировать умения сочетать изобразительные техники (краски, карандаши).**
- **Формирование самостоятельности в использовании выразительных средств (как линия, форма, цвет), выборе кисти (широкий ворсом – для рисования баранок, узкий ворс – для рисования бубликов); в выборе листа бумаги для фона.**

- **Отработка техники рисования карандашом, гуашевыми красками.**
- **Развитие воображения, чувства цвета и формы.**
- **Обогащение зрительных впечатлений посредством знакомства с народной игрушкой, книжной графикой на примере творчества мастеров детской книги.**
- **Активизация интереса к народному декоративно-прикладному искусству, красивым игрушкам, предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам.**
- **Учить находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации; обучать «входить в образ».**

-лепка

- **Освоение способа лепки округлых предметов (путем раскатывания формы круговыми движениями ладоней), вытянутых предметов (раскатывание шара – сплющивание – вытягивание); животных, состоящих из нескольких частей в определенной последовательности (раскатывание и соединение нескольких частей (туловище, голова, хвост в один образ); создание частей животного посредством раскатывания большого шара и превращение его в «огурчик» - туловище, раскатывание маленько шара (голова); образа спящих игрушек в стиле «пеленашек»: туловище-цилиндр (столбик) или овоид (яйцо), голова-шар; раскатывания пластилина под углом ладоней рук (в форме конуса); деления пластилина на части с помощью стеки.**
- **Освоение лепки разнообразных форм мучных изделий в свободном экспериментировании: круг или диск(печенье), полусфера (пряник), шар (колобок), овоид (пирожок), диск или круг, сложенный пополам (вареник), кольцо(бублик).**
- **Активизация освоенных способов лепки и приемов оформления поделок: раскатывание шара, сплющивание в диск, прищипывание, защипывание, вдавливание.**

-аппликация

- **Освоение техники создания: аппликативных картинок (ритмичное раскладывание готовых форм (одинаковых по размеру, но разных по цвету) и аккуратное наклеивание на цветной фон); предметных аппликативных картинок из 2-3 элементов (яблоко и 1-2 листочка): составление композиции из готовых (разнородных) элементов на фоне и поочередное наклеивание деталей; техники обрывной аппликации (разрывание бумаги на полоски и кусочки, синение, наклеивание).**
- **Формировать умение составлять композиции в сочетании различных художественных средств создания образа (наклеивание, рисование, дорисовка, из нескольких элементов разной формы.**

-конструирование

- **Формировать умение использовать в постройке простые строительные детали: кирпичик, кубик, пластина, призма.**
- **Обучать способу строительства горизонтальной конструкции, путем прикладывания и приставления деталей, варьируя их в длину; преобразовывать постройку воспитателя в длину; сооружать постройки способом надстраивания, преобразовывая её в высоту; замыкать пространство, сооружая конструкцию из шести вертикально поставленных кирпичиков (трех стен) и одного, лежащего на узкой грани; огораживать небольшое пространство деталями на определенном расстоянии друг от друга; сооружать конструкцию кубиков и кирпичиков по условию.**
- **Создание построек: дорожки, ворота, ограда, домик, предметы мебели.**
- **Знакомство со свойствами бумаги, способом отрывания кусочков от целого листа.**

Содержание образовательной деятельности

Музыка

Содержание образовательной деятельности

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку

Рисование

Рисование круглых двуцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры.

Рисование овальных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры. Дополнение изображения карандашными рисунками (ниточки на шариках).

Рисование предметов, состоящих из 2-3 частей разной формы. Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы.

Создание ритмической композиции. Сочетание изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок -ватными палочками.

Создание простой композиции: наклеивание травки (полосы бумаги, надорванной бахромой), рисование большой репки и маленькой мышки, дорисовывание хвостика цветным карандашом.

Рисование осенних листьев приемом «примакивания» теплыми цветами (красным, желтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.

Знакомство с явлением контраста. Рисование светлячка (по представлению) на бумаге черного или темно-синего цвета. Развитие воображения.

Рисование сложных по форме изображений на основе волнистых линий. Согласование пропорций фона (листа бумаги) и задуманного образа.

Рисование узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развитие чувства ритма (чередование в узоре 2-3 цветов или разных линий).

Рисование элементов декоративного узора (прямые пересекающиеся линии, точки, круги, ритм и чередование элементов, цветовых пятен)»

Рисование хаотичных узоров в техник по-мокрому. Раскрепощение

рисующей руки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета (восприятие и создание разных оттенков синего). Выделение и обозначение голубого оттенка.

Рисование и украшение пушистой нарядной елочки. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета.

Свободное проведение линий разного цвета (красного, синего, желтого, зеленого) и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Самостоятельный выбор листа бумаги для фона. Развитие чувства цвета и формы

Рисование кругов, контрастных по размеру (диаметру). Самостоятельный выбор кисти: с широким ворсом – для рисования баранок, с узким ворсом –для рисования бубликов.

Рисование по сюжету сказки «Колобок». Создание образа колобка на основе круга или овала, петляющей дорожки – на основе волнистой линии с петлями. Самостоятельное использование таких выразительных средств, как линия, форма, цвет.

Рисование по мотивам сказок. Самостоятельный выбор темы, образов сказочных героев и средств художественно-образной выразительности. Развитие воображения.

Рисование кругов, создание композиции на основе круглой формы (украшение тарелки).
Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке).
Самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности для создания образа фольклорного солнышка.
Создание изображений в форме вытянутого треугольника. Сочетание изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами. Воспитание интереса к рисованию.
Рисование карандашом. Самостоятельное использование таких выразительных средств, как линия, форма, цвет.
Освоение изобразительно-выразительных средств для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и наклеивание листочков.
Рисование выразительного эмоционального образа жука «солнышко» (божьей коровки), на основе зеленого листика, вырезанного воспитателем. Развитие чувства цвета и формы.
Оформление силуэтов фигурок освоенными декоративными элементами. Проведение тонких прямых линий кисточкой, нанесение цветных пятен приемом «примакивание». Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству.
Рисование цыплят и одуванчиков нетрадиционными способами (пальчиками, ватными палочками). Создание монохромной композиции на цветном фоне.
Изображение тучи и града ватными палочками с изменением частоты размещения пятен (пятнышки на туче - близко друг к другу, град на небе - более редко, с просветами).
Рисование флажков разной формы (прямоугольных, пятиугольных, полукруглых). Развитие чувства формы и цвета.
Учить рисовать красками знакомые предметы (траву, деревья, облака и т.д.). Создавать у детей радостное настроение с приходом весны. Воспитывать бережное отношение к растениям.
Продолжать учить рисовать методом тычка, закреплять умение правильно держать кисть, развивать чувство цвета, познакомить с одуванчиком, учить ценить и беречь красоту природы.
Развивать у детей желание рисовать; учить придумывать самостоятельно сюжет; использовать полученные знания.
Лепка
Лепка округлых предметов. Синхронизация движений обеих рук: раскатывание формы круговыми движениями ладоней. Развитие кисти руки.
Лепка изделия в форме репки в определенной последовательности: раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листьев. Создание композиции на бруске пластилина(грядке)
Создание простейших форм: колбаски (ножка) и шляпки (путем сплющивания шара).
Лепка грибочка в определенной последовательности: соединение нескольких частей (ножка, шляпка) в один образ.
Лепка животных в определенной последовательности: раскатывание и соединение нескольких частей (туловище, голова, хвост) в один образ. Создание частей животного следующими способами: раскатывание большого шара и превращение его в «огурчик» - туловище, раскатывание маленько шара(голова).
Лепка животных в определенной последовательности: раскатывание и соединение нескольких частей (туловище, голова, хвост) в один образ. Создание частей животного следующими способами: раскатывание большого шара и превращение его в туловище, раскатывание маленько шара(голова), прищипывание.
Освоение лепки разнообразных форм мучных изделий в свободном экспериментировании: круг или диск(печенье), полусфера (пряник), шар (колобок), овоид (пирожок), диск или круг, сложенный пополам (вареник), кольцо(бублик). Активизация освоенных способов лепки и приемов оформления поделок: раскатывание

шара, сплющивание в диск, прищипывание, защипывание, вдавливание.
Создание образа с помощью раскатывания пластилина под углом ладоней рук (в форме конуса). Использование приёмов для усиления образов: сплющивание, скручивание, свивание.
Создание образа спящих игрушек в стиле «пеленашек»: туловище-цилиндр(столбик) или овоид (яйцо), голова-шар и выразительные детали глаза, нос) с использованием приемов декорирования лепных поделок.
Лепка фигурок, состоящих из частей одной формы, но разного размера, путем соединения нескольких частей в один образ. Деление пластилина на части с помощью стеки.
Аппликация
Создание аппликативных картинок: ритмичное раскладывание готовых форм (одинаковых по размеру, но разных по цвету) и аккуратное наклеивание на цветной фон. Развитие чувства формы и ритма.
Создание предметных аппликативных картинок из 2-3 элементов (яблоко, листочек):составление композиции из готовых (разнородных) элементов на фоне и поочередное наклеивание деталей.
Наклеивание готовой формы (репки) и дополнение самостоятельно подготовленными элементами (листьями). Освоение техники обрывной аппликации.
Создание аппликативной композиции из готовых форм (листьев) разного цвета на голубом фоне. Освоение техники обрывной аппликации (разрывание полосок бумаги на мелкие кусочки).
Изготовление лесной полянки способом обрывной аппликации. Изображение грибов, контрастных по размеру.
Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем. Рисование дождя цветными карандашами.
Наклеивание шести лучевых снежинок из трех полосок бумаги с учетом исходной формы (круг, шестигранник), дорисовывание узоров фломастерами или красками (по выбору детей).
Создание образа новогодней елки из 3-5 готовых форм (треугольников, трапеций); украшение елки цветными «игрушками» и «гирляндами» (способом примакивания и тычка). Экспериментирование с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампики) и материалами.
Наклеивание готовых форм – колец разного размера – в соответствии с замыслом («нанизывание» бубликов-баранок на связку). Нанесение клея по окружности. Воспитание аккуратности, уверенности, самостоятельности.
Создание образов сказочных атрибутов – синего моря и высоких гор. Освоение техники обрывной аппликации: разрывание бумаги на полоски и кусочки, сминание, наклеивание в соответствии с замыслом.
Создание веселых композиций: наклеивание готовых фигурок на цветной фон, рисование на низ «грязных» пятен, дорисовка «ёмкостей» для купания (тазик, ванночка, лужа, ручей).
Изображение неваляшки в движении (в наклонном положении). Сочетание материалов и способов создания образа. Развитие чувства формы и ритма.
Создание красивых композиций: выбор и наклеивание вазы (из фактурной бумаги) и составление букета из бумажных цветов. Развитие чувства цвета и формы.
Составление образа солнца из большого круга и 7-10 лучей (полосок, треугольников, трапеций, кругов, завитков – по выбору детей). Развитие чувства формы и ритма.
Освоение изобразительно-выразительных средств для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и наклеивание листочков.
Составление композиции из нескольких элементов разной формы (ручеек и кораблики). Развитие чувства формы и композиции.
Составление линейной композиции из флажков, чередующих по цвету или по форме.

Оформление флажков декоративными элементами. Развитие чувства формы и ритма.
Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть» и «целое».
Создание образа лесенки: наклеивание готовых форм – бумажных полосок. Дорисовывание сюжета по своему замыслу.
Создание образа колобка: наклеивание готовых форм и дорисовывание деталей фломастерами. Оформление окошка – рисование занавесок, наклеивание декоративных элементов на ставни.
Конструирование
Познакомить детей со свойствами бумаги, показать способ отрывания кусочков от целого листа; развивать желание мастерить.
Учить строить горизонтальную конструкцию, путем прикладывания и приставления деталей, варьируя их в длину.
Помочь детям овладеть элементарными конструкторскими навыками: приставлять, прикладывать; преобразовывать постройку воспитателя в длину.
Учить сооружать постройки способом надстраивания, преобразовывая её в высоту.
Учить анализировать постройки с простым перекрытием и внутренним свободным пространством; различать детали по цвету.
Учить замыкать пространство, сооружая конструкцию из шести вертикально поставленных кирпичиков (трех стен) и одного, лежащего на узкой грани (большое окно и дверь); использовать пластину в качестве перекрытия и призму – в качестве крыши.
Учить огораживать небольшое пространство деталями на определенном расстоянии друг от друга.
Учить сооружать ограду из кубиков и кирпичиков по условию (чтобы зверюшка поместилась), чередуя их по цвету (без показа образца и приемов работы).

Средняя подгруппа (4-5 лет)
Задачи образовательной деятельности:
Музыка

- **Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.**
- **Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.**
- **Координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.**
- **Способствовать освоению детьми приемов игры на детских шумовых музыкальных инструментах.**
- **Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.**

-рисование

- **Совершенствовать технику владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общее очертания силуэта; рисовать приемом примакивания ворса кисти, узоры круглой и квадратной формы, в стилистике кружевоплетения; подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных на основе овалов разной величины (туловища и головы); показать возможность рисования обеими руками.**
- **Формировать графические умения работы с карандашом.**
- **Развитие умений подбирать цвет и соблюдать соотношение размера разных деталей, дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни.**
- **Учить детей рисовать фантазийные образы, самостоятельно создавать орнамент – по представлению или по замыслу.**

- **Закрепить представления о геометрических формах, формировать умение передавать разные формы графическими и аппликативными способами.**
- **Познакомить с приемами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; учить детей рисовать простые сюжеты по замыслу.**
- **Развивать интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.**
- **Развивать чувство ритма и цвета, инициировать самостоятельный поиск адекватных изобразительно – выразительных средств.**
- **Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков.**
- **Развитие у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества: глиняными игрушками (филимоновской игрушкой), предметами быта (изделия в стиле «Гжель», «Городецкой росписи», «Дымковской игрушки») и одежды (елецким, вологотским, вятским кружевом); скульптурой малых форм; графикой, с детскими книгами (иллюстрации художников Репина, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами.**
- **Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности**

- лепка

- **Освоение способа деления бруска пластилина стекой на одинаковые части; скрепление частей (туловища и головы) с помощью валика, свернутого в кольцо; лепка объекта с помощью передачи строения тела (туловище, голова, шесть ножек), из конуса; создание выразительных образов конструктивным способом.**
- **Закрепление способа лепки полусферы (частичное сплющивание шара).**
- **Ознакомление со способом изменения положения рук (разведены в стороны) с помощью лепки, приемами оформления вылепленной фигуры дополнительными материалами.**
- **Освоение способа лепки рельефных картин, способа смешивания цветов пластилина.**
- **Развивать чувство формы и пропорций.**
- **Создание условий для самостоятельного выбора материалов, приемов работы.**

-аппликация

- **Освоить технику резания ножницами по прямой (разрезание бумажного прямоугольника на узкие полоски); правила безопасности при работе с ножницами**
- **Учить вырезать круги и овалы – из квадратов путем закругления углов; делить квадрат по диагонали на два треугольника; наклеивать меньшую форму на большую, разрезать «на глаз» широких полосок бумаги на «кубики» (квадраты) или «кирпичики» (прямоугольники).**
- **Формировать умение составлять композиции из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников), деталей разной формы и размеров (прямоугольников и полосок, полосок и квадратов, чередующихся по цвету), природного материала, на одной аппликативной основе разных образов.**
- **Обучать создавать коллективную аппликацию.**

-конструирование

- **Формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку; преобразовывать постройку в**

длину, соблюдая заданный принцип конструкции (по образцу);

- **Обучение способам расположения кирпичиков вертикально и горизонтально на определенном расстоянии; замыкания пространства способом пристраивания плоскостных фигур.**
- **Создание построек: ворота, домики, сарайчики, гаражи.**
- **Обучение технике работы с бумагой: складывать квадрат пополам с совмещением сторон, складывать прямоугольный лист пополам (по вертикали и горизонтали), приглаживая линию сгиба; использовать клей для изготовления поделки.**
- **Познакомить с приемом конструирования из природного материала: составлять образ из частей, дополнять их деталями, сглаживать места соединения; конструировать образ из частей, соединяя детали пластилином.**
- **Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной конструктивной деятельности.**

Содержание образовательной деятельности

Музыка

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

-рисование

Учить детей определять замысел в соответствии с назначением рисунка(картинка для шкафчика). Создавать условия для самостоятельного творчества.

Учить детей рисовать простые сюжеты по замыслу; выявить уровень графических умений и композиционных способностей. Познакомить с новым способом выбора сюжета.

Учить рисовать петушка гуашевыми красками. Совершенствовать технику владения кистью : свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общее очертания силуэта.

Учить детей рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко. Показать возможность изображения половинки яблока цветными карандашами. Учить различать живописные произведения от графических на примере натюрморта.

Учить рисовать кисть рябины (калины) ватными палочками, а листок – приемом примакивания ворса кисти. Развивать чувство ритма и цвета.

Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (мыши и воробья) на основе овалов разной величины (туловища и головы).

Познакомить с названиями некоторых деревьев, составными частями дерева, пользой деревьев; учить бережно относиться к растениям, раскрашивать рисунок красками.

Вызывать интерес к изображению и оформлению перчаток по своим ладошкам. Формировать точные графические умения – аккуратно обводить кисть руки, не отрывая карандаш от бумаги. Учить самостоятельно создавать орнамент – по представлению или по замыслу.

Учить детей видоизменять выразительный образ зайчика – летнюю шубку менять на зимнюю: приклеивать бумажный силуэт серого цвета и раскрашивание белой гуашевой краской. Создавать

Условия для экспериментирования.

Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон, Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Учить рассказывать о зимних забавах, развивать внимание и мышление. Учить рисовать предметы в форме шара, соотносить детали по величине, правильно передавать расположение частей. Знакомство со скульптурой и некоторыми способами ее создания.

Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Познакомить с елецким, вологотским, вятским кружевом. Показать связь узоров с окружающим миром – природы.

Учить рисовать елочку гуашевыми красками, передавая особенности ее строения и размещения в пространстве на основе аппликационного треугольника.

Учить детей рисовать нарядных снеговиков в шарфиках. Показать приемы декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развивать чувство цвета, формы и пропорций. Воспитывать интерес к экспериментированию.

Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Познакомить с приемами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане.

Учить детей рисовать фантазийные образы. Инициировать самостоятельный поиск адекватных изобразительно – выразительных средств. Раскрепостить рисующую руку, показать возможность рисования обеими руками.

Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы – строение тела и окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками.

Учить детей выделять в сказке один эпизод и создавать простую сюжетную композицию. Создавать творческую ситуацию – предложить нарисовать контрастные по размеру образы – мишку и мышку – и передать взаимоотношения. Изучение предметов народного промысла – знакомство с «гжелью».

Познакомить детей с матрешкой как видом народной игрушки (историй создания, особенностью внешнего вида и декора). Учить рисовать матрешек с натуры, передавая форму, пропорции и элементы оформления. Познакомить с назначением филимоновской игрушки, ее образностью и материалом из которого она изготовлена.

Учить детей рисовать узоры круглой и квадратной формы. Показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме . Показать зависимость орнамента от формы салфетки. Познакомить с русским народным промыслом «городецкая роспись».

Учить рисовать простые сюжеты по мотивам литературного произведения. Закрепить представления о геометрических формах, формировать умение передавать разные формы графическими и аппликативными способами.

Продолжить учить детей создавать фантазийные образы. Инициировать самостоятельный поиск оригинального содержания рисунка по замыслу. Развивать творческое воображение.

Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о природных явлениях разными изобразительными средствами.

Учить детей рисовать силуэты рыб. Формировать навыки и умения детей в изодеятельности. Воспитывать эмоционально – эстетические чувства детей. Познакомить с народным промыслом – дымковская игрушка, где зародился этот промысел с особенностью росписи.

Познакомить с названием фруктов, учить описывать фрукты, сравнивать; формировать умение рисовать красками.

Познакомить с русским народным промыслом «богородская игрушка», где зародился этот промысел, с особенностью росписи, яркостью и лаконичностью .

Закрепить знания в названии мебели; учить сравнивать отдельные предметы мебели. Учить рисовать красками . подбирать цвет и соблюдать соотношение размера разных

деталей.
Знакомство с графикой как видом изобразительного искусства на примере иллюстрированной книги. Иллюстрации сопровождают текст, украшают книгу, а рисунок позволяет дополнить образ героев, событий .
-лепка
Создание коллективной композиции из паровозика и вагончиков. Освоение способа деления бруска пластилина стекой на одинаковые части (вагончики). Развивать чувство формы и пропорций.
Учить детей лепить жуков, передавая строение (туловище, голова, шесть ножек). Закрепить способ лепки полусферы (частичное сплющивание шара).
Лепка многоцветной пирамидки из дисков разной величины с верхушкой в виде головы медвежонка, зайчонка, котенка. Показать приемы планирования работы от самого большого к самому маленькому.
Лепка Снегурочки в длинной
Шубке (из конуса). Скрепление частей (туловища и головы) с помощью валика, свернутого в кольцо «пушистый воротничок». Показать лепкой изменения положения рук(разведены в стороны), будто танцует.
Лепка выразительных образов конструктивным способом. Показать связь между пластической формой и способом лепки. Учить планировать свою работу. Показать приемы оформления вылепленной фигуры дополнительными материалами.
Лепка пар выразительных образов, контрастных по величине тела и глаз. Создание условий для самостоятельного выбора материалов, приемов работы.
Учить лепить рельефные картины в подарок близким людям – мамам и бабушкам. Учить лепить сердечки разными способами: 1) моделировать пальцами рук, 2) вырезать формочкой . Развивать чувство формы и ритма.
Лепка рельефной картины со звездами, созвездиями и кометами. Самостоятельный поиск средств и приемов изображения (скручивание и свивание удлиненных жгутиков для хвоста кометы).Познакомить со способом смешивания цветов пластилина.
Активизировать применение разных приемов лепки для создания водных растений и декоративных рыбок. Учить детей о создании выразительности образа через прищипы и изогнутость краев пластилиновой ленты.
-аппликация
Знакомство с ножницами и освоением техники резания по прямой (разрезание бумажного прямоугольника на узкие полоски (шпалы для железной дороги). Знакомство с правилами безопасности при работе с ножницами.
Создание коллективной аппликации из вырезанных по контору силуэтов фруктов.
Показать приемы оформления цветка из бумаги: наклеивать меньшую форму на большую, нанося клей на середину цветка .
Создание красивых композиций из природного материала (засушенных листьев, лепестков цветов, семян) на бархатной бумаге. Знакомство с явлением контраста.
Составление аппликационного изображения елочки из треугольников, полученных из квадратов.
Создание на одной аппликативной основе разных образов сказочных избушек – лубяной для зайчика и ледяной для лисы Развивать творческое
Мышление и воображение
Создание самолетов из бумажных деталей разной формы и размеров(прямоугольников и полосок).
Составление красивых ковриков из полосок и квадратов, чередующихся по цвету. Освоение техники резания ножницами по прямой.
Разрезание «на глаз» широких полосок бумаги на «кубики» (квадраты) или «кирпичики» (прямоугольники). Деление квадрата по диагонали на два треугольника (крыши дома).
Составление гармоничных образов рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов,

треугольников). Учить вырезать круги и овалы – из квадратов путем закругления углов.
-конструирование
Упражнять в огораживании небольших пространств кирпичиками, пластинами, установленными вертикально и горизонтально, в умении делать перекрытия по образцу; в усвоении пространственных понятий (слева, справа, вверху и т.д.).
Создать атмосферу заинтересованности и желания конструировать. Познакомить с разнообразием природного материала и некоторыми его свойствами.
Упражнять в замыкании пространства способом пристраивания плоскостных фигур, в различении и назывании 4-х основных цветов и геометрических фигур; закреплять представление об основных строительных деталях.
Знакомство с новой техникой работы с бумагой и многообразием поделок, которые возможно изготовить из нее. Обучение складывать квадрат пополам с совмещением сторон.
Упражнять в сооружении ворот, украшенных флажками. Использовать кубики или бруски в качестве опор, перекрытия.
Познакомить с приемом конструирования из природного материала; составлять образ из частей, используя природный материал (скорлупа) и пластилин.
Упражнять в сооружении стен для гаража, применяя длинные пластины и кирпичики.
Продолжить освоение техники работы с бумагой при изготовлении трамвая, продолжаем учиться складывать бумагу пополам.
Учить составлять образы из частей, дополнять их деталями, сглаживать места соединения, воспитывать желание украсить свой участок.
Учить сооружать конструкцию гаража по условию(для своей машины), видоизменяя конструкцию, не показывая приемов преобразования образца.
Учить выполнять поделку, используя как природный материал, так и пластилин; делить пластилин на части, упражнять в скатывании шарика из пластилина.
Закреплять умение складывать прямоугольный лист пополам(по вертикали), приглаживая линию сгиба, украшая поделку аппликацией (геометрический узор по замыслу).
Закреплять конструкторские умения в постройке сарая для животных (различных по величине).
Закреплять умения складывать лист бумаги горизонтально, использовать
клей для изготовления поделки.
Учить преобразовывать постройку в длину, соблюдая заданный принцип конструкции (по образцу), знакомство с цилиндром.
Учить конструировать образ из частей (скорлупа от ореха, листок дерева), соединяя детали пластилином.
Закреплять полученные навыки и умения работы с бумагой, формировать обобщенные представления о домах.
Дать детям представления о вертолетах, их видах; подвести к обобщению: у всех вертолетов есть крылья, кабина пилота, хвост; упражнять в конструировании по образцу, преобразование образца по определенным условиям, в плоскостном моделировании по схеме, в придумывании своих вариантов построек.
Закреплять приемы лепки ежика из пластилина; познакомить со способами дополнения поделки мелкими деталями из природного материала в целях создания более выразительного образа.

Старшая подгруппа (5-6 лет)
Задачи образовательной деятельности:
Музыка

- **Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;**
- **Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.**

- **Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.**
- **Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.**
- **Развивать певческие умения;**
- **Стимулировать освоение умений игрового музицирования;**
- **Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;**
- **Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.**

-рисование

- **Совершенствование изобразительно-технических умений: рисования гуашевыми красками (кончиком кисти на объемной форме, всей кистью, во всех направлениях), смешивания разных красок для получения «зимних», «весенних», «летних» и «осенних» цветов и оттенков (голубой, розовый и сиреневый); рисования акварельными красками (свободно двигать во всех направлениях); рисования карандашами (рисование несложных сюжетов, передавая движения, взаимодействия и отношения героев в композиции);самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка;**
- **Знакомство с новым способом создания абстрактной композиции – свободное, безотрывное движение карандаша или фломастера по бумаге; способом создания узора по замыслу, подбирая красивые цветовые сочетания; способом рисования с натуры, передавая форму и окраску; способом рисования фигуры человека в движении, показывая изменения внешнего вида (формы и пропорций) в связи с передачей несложных движений; способом цветовой растяжки и «по мокрому».**
- **Приобщение к изобразительному искусству: знакомство с репродукциями картин об осени, понятием пейзаж; обучение эмоционально откликаться на художественные образы живописи, оценивать их, формировать собственное суждение; учить понимать настроение произведения; знакомство с натюрмортом, портретом, скульптурой; знакомство с русскими народными промыслами: «гжельская керамика», уточнение и дополнение представлений детей о дымковской игрушке, хохломской росписи, формирование представления о некоторых художественных ремеслах.**
- **Освоение элементов декоративной росписи: освоение способа рисования узоров по замыслу, использование элементов декоративно – прикладного искусства (растительные, зооморфные, геометрические), освоение элементов декоративной росписи (рисование кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами).**
- **Формирование композиционного умения размещать вырезанные элементы в соответствии с сюжетом.**
- **Создание условия для свободного экспериментирования с художественными и бытовыми материалами.**

- лепка

- **Знакомство с рельефной техникой, способом передачи в лепке заданного движения и создания выразительного динамичного образа, способом из удлиненного цилиндра; с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской игрушкой, ковроделием); с созданием выразительных лепных образов конструктивным способом, приемами оформления вылепленной фигурки дополнительными элементами; техникой создания объемных образов – папье – маше (лепка из бумажной массы); способами сочетания разных материалов для создания мелких деталей; приемами оформления вылепленной фигурки дополнительными материалами.**
- **Формирование умения самостоятельно выбирать сюжет для лепки в соответствии с заданной темой.**

- **Совершенствование навыка лепки из целого куска (скульптурного способа с проработкой поверхностью стекой для передачи фактуры), расплющивания исходной формы (шар, конус, овал – «яйцо»)**
- **Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства.**
- **Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.**

- *аппликация*

- **Совершенствовать технику вырезания из бумаги, сложенной дважды по диагонали; способ симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру; приёмов обрывной аппликации (разрывание, обрывание, сминание, выщипывание); вырезания округлых форм из бумаги, сложенной вдвое; вырезания кругов и овалов - из геометрических фигур.**
- **Расширять представлений об изобразительных и смысловых возможностей ленточной аппликации; знакомство с новым приемом оформления аппликации – раздвижение.**
- **Формировать умения вырезать изображения по сложенному контуру, составлять композицию из аппликационных элементов, творчески применять разные техники аппликации (симметричная, обрывание, накладная), самостоятельно комбинировать приемы декорирования аппликативного образа.**
- **Развивать композиционные умения, чувства цвета, формы.**
- **Воспитывать навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми.**

- *конструирование*

- **Совершенствовать *технику работы с бумагой:* умение складывать прямоугольный лист пополам, сглаживать линии сгиба, сгибать лист бумаги в разных направлениях и делать несложные поделки; конструкторские навыки: умение заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия; мастерить поделки из цилиндра.**
- **Познакомить со способами работы по несложной выкройке и вырезанию по контору; возможностью заменять одни детали на другие, комбинировать их; складывать квадратный лист на 9 или 16 маленьких квадратиков.**
- **Знакомство со способами соединения деталей природного материала, способом сознания декоративного панно из различных материалов,**
- **Формирование умения сооружать постройки из конструктора, преобразовывая ее согласно условиям, обозначенным воспитателем, по заданной цели, умение самостоятельно выбирать тему для постройки, работать по коллективному замыслу.**
- **Познакомить с новыми видами материалов и способами работы с ними: картоном, поролоном, проволокой в полихлорвиниловой оболочке.**
- **Развивать творческую инициативу, фантазию, оригинальность конструктивных решений**

Содержание образовательной деятельности

Музыка

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского- Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Рисование

Познакомить с новым способом создания абстрактной композиции – свободное, безотрывное движение карандаша или фломастера по бумаге; совершенствовать технику рисования акварельными красками (свободно двигать во всех направлениях).
Показывать как создавать узор по замыслу, подбирая красивые цветовые сочетания; познакомить с искусством силуэта; формировать композиционные умения – размещать вырезанные элементы в соответствии с сюжетом.
Развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками и другими материалами; совершенствовать изобразительные умения и развивать способности к созданию изобразительного образа.
Знакомство с репродукциями картин об осени, понятием пейзаж. В процессе рассматривания картин обращать внимание детей на богатство палитры для изображения красоты природного ландшафта. Учить эмоционально откликаться на художественные образы живописи, оценивать их, формировать собственное суждение; учить понимать настроение произведения, того, что хотел передать автор.
Показывать как передавать форму и характерные особенности овощей по их словесному описанию; создавать выразительные цветовые образы; учить самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка.
Показывать детям, как рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев; совершенствовать изобразительную деятельность – смешивать краски для получения сложных оттенков; познакомить с новым способом получения изображения.
Инициировать декоративное оформление фигурок – украшать элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами). Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: рисовать кончиком кисти на объемной форме, поворачивая ее и рассматривая ее со всех сторон.
Создавать условия для свободного экспериментирования с художественными и бытовыми материалами. Показать новый способ получения абстрактных изображений (клякс). Развивать творческое воображение.
Уточнить и дополнить представления детей о дымковской игрушке. Обратить внимание детей на образную выразительность предметов искусства. Формировать представления о некоторых художественных ремеслах.
Познакомить с назначением и особенностями народного – прикладного искусства (яркость, нарядность, декоративность); показать связь декора с назначением предмета и его стилевые особенности – своеобразие цветового решения, композиций и элементов декора.
Рассказать, как замечать художественные элементы, определяющие специфику «золотой хохломы»: назначение материала, колорит, узор. Учить рисовать на бумаге узоры из растительных элементов (травка, ягоды и цветы). Развивать технические умения – рисовать всей кистью, кончиком, свободно двигать во всех направлениях.
Показывать детям, как грамотно отбирать содержание рисунка в соответствии с замыслом (витрина кондитерского магазина), Развивать композиционные умения – правильно передать пропорциональные соотношения между предметами.
Показывать, как рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространство листа, использовать в своем творчестве элементы декоративно – прикладного искусства (растительные, зооморфные, геометрические). Развивать технические умения – рисовать всей кистью, кончиком, свободно двигать во всех направлениях.
Показывать, как пользоваться кистью: рисовать концом, всей кистью, свободно двигать во всех направлениях; учить симметрично располагать узор в зависимости от формы листа бумаги или объемного предмета.
Показывать, как сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны (аппликация) и строительного ствола с тонкими, гибкими ветками (рисование). Развивать чувства цвета (находить красивые сочетания цветов и оттенков в зависимости от тона).

Показывать, как рисовать с натуры еловою веточку, передовая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве. Показать способ обследования натуры. Воспитывать координацию в системе «глаз-рука».

Познакомить с натюрмортом как видом изобразительного искусства, отображающего предметы одного порядка; показать виды натюрморта: смешанный, сюжетный, натюрморт как часть изображения.

Показывать, как передавать сюжет доступными графическими средствами. Расширять возможности применения техники обрывания аппликация. Развивать композиционные умения рисовать по всему листу.

Показывать детям, как создавать гармоничные цветовые композиции. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: смешивать разные краски для получения «зимних», «весенних», «летних» и «Осенних» цветов и оттенков (голубой, розовый и сиреневый); свободно двигать кистью в разных направлениях, рисовать кончиком кисти и всем ворсом.

Познакомить с портретом как видом изобразительного искусства. Познакомить с видами портретов: автопортрет, детский портрет, парадный, семейный и другие. Учить видеть передачу эмоционального состояния людей, его социальной роли, настроения посредством особенностей позы, жестов, мимики, цветовой тональности.

Показывать, как рисовать цветными карандашами несложные сюжеты, передавая движения, взаимодействия и отношения героев в композиции. Вовлекать детей в коллективное обсуждение общего замысла, развивать чувство композиции.

Показывать, как рисовать портрет, передавая особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папа, брата); продолжить знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства – портрет.

Показывать, как рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно – выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения.

Познакомить с промыслом – «гжельская керамика». Учить видеть красоту посуды, особенности цвета и его оттенка. Показывать, как получать оттенки разных тонов, создавать узор из тонких линий и мазков.

Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно – прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам). Обратить внимание на декоративные элементы (завиток, листик и др.), объяснить их символику. Учить умело пользоваться кистью: рисовать концом, всей кистью, свободно двигать во всех направлениях.

Вызвать интерес к опытному экспериментальному освоению цвета, расширять цветовую палитру, показать способы получения золотого, янтарного, медного, рыжего и др. оттенков. Воспитывать самостоятельность и инициативность.

Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок с элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами по мотивам дымковской игрушки. Совершенствовать умение рисовать гуашевыми красками (всей кистью, кончиком, во всех направлениях).

Показывать, как рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида (формы и пропорций) в связи с передачей несложных движений. Учить подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с характером и содержанием образа.

Создать условия для экспериментирования с разными художественными материалами и инструментами. Создать условия для творческого применения основных умений.

Продолжать детям рассказывать как самостоятельно отражать свои представления разными изобразительно – выразительными средствами.

Познакомить со скульптурой, как искусством создавать объемные образы, с видами скульптуры: монументальная и станковая, объемная и рельефная. Познакомить со средствами выразительности скульптуры, спецификой труда скульптора.

Познакомить с разными приемами рисования на камешках, развивать воображение. Рассказать детям как создавать художественные образы на основе природных форм(камешков).
Показывать, как рисовать небо способом цветовой растяжки и «по мокрому». Создавать условия для отображения в рисунке весенних впечатлений. Развивать творческое воображение.
Познакомить с разными приемами рисования на камешках, развивать воображение. Показывать детям, как создавать художественные образы на основе природных форм (камешков).
Развивать чувство цвета; воспитывать интерес к экспериментальному методу.
Развивать чувство цвета, воспитывать эстетическое отношение к природе. Продолжать учить детей самостоятельно отражать свои представления о природных явлениях разными изобразительно – выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Воспитывать эстетическое отношение к природе.
Познакомить с назначением и особенностями народного – прикладного искусства; показать связь декора с назначением предмета и его стилевые особенности – своеобразие цветового решения, композиций и элементов декора.
Вызвать интерес к созданию выразительных образов природы, обогатить межсенсорные связи (цвет+форма+запах). Воспитывать интерес к природе желание познавать, исследовать и отражать полученные впечатления в собственном творчестве.
Лепка
Показывать, как лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра, учить понимать относительность величины частей.
Показывать детям как лепить игрушки, передавая характерные особенности их внешнего вида (форму, цвет и соотношение частей); объяснять, как планировать работу – отбирая нужное количество материала, определить способ лепки.
Вызвать у детей желание делать лепные картины. Познакомить с техникой рельефной лепки. Развивать чувство формы и композицией.
Помогать детям самостоятельно выбирать сюжет для лепки в соответствии с заданной темой. Вызвать интерес к созданию выразительных образов (промокшие под дождем животные).
Продолжать освоение скульптурного способа (лепки из целого куска).
Познакомить детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства.
Дать представление о специфике дымковской игрушки, как украшена.
Создать условия для творчества.
Рассказать, как лепить медведя в стилистике городской народной игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхностью стекой для передачи фактуры). Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства.
Вызвать интерес к экспериментированию пластическими материалами художественными инструментами для передачи особенностей покрытия тела разных животных (перья, шерсть, колючки, чешуя). Инсценировать поиск изобразительно-выразительных средств (процарапывание, обработка тканью грубой фактуры, прокалывание, отпечатки). Совершенствовать технику скульптурной лепки, развивать воображение.
Продолжать показывать детям как создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Учить планировать свою работу, лепить последовательно начиная с крупных деталей. Показать приемы оформления вылепленной фигурки дополнительными элементами.
Показывать, как составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Анализировать особенности фигуры человека, создавать на основе прочитанной информации выразительный

динамичный образ и передавать в лепке заданное движение.
Показать, как составлять коллективную сюжетную композицию из разнородных объектов.
Уточнить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра, валика.
Вызвать интерес к изготовлению цирковых аксессуаров из разных материалов.
Познакомить детей с новой техникой создания объемных образов – папье – маше (лепка из бумажной массы). Показывать, как лепить мелких животных (насекомых). Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей. Воспитывать интерес к природе.
Предложить детям создавать выразительные лепные образы, сочетая разные способы и приемы лепки.
Показать приемы оформления вылепленной фигурки дополнительными материалами. Развивать воображение.
Показать детям как создавать солнечные образы.
Продолжить освоение техники рельефной лепки.
Показать варианты изображения солнечных лучей (точками, кругами, треугольниками, жгутиками). Развивать Чувство ритма и композиции.
Показать детям, как создавать солнечные образы. Продолжить освоение техники рельефной лепки. Показать варианты изображения солнечных лучей (точками, кругами, треугольниками, жгутиками). Развивать Чувство ритма и композиции.
Продолжить знакомить детей с видами народного декоративно-прикладного искусства (ковроделием). Показывать, как лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения. Развивать мелкую моторику и синхронизировать движение обеих рук.»
Совершенствовать умение расплющивать исходную форму (шар, конус, овал – «яйцо») и дополнять налепами в виде полосок и пятен; предложить различный инструмент и материалы для художественного оформления вылепленных раковин.
Показывать как составлять сюжетную композицию из разнородных элементов (пальма и обезьянка).
Расширить возможности лепки из цилиндров (валиков) разной длины.
Продолжать соотносить элементы композиции по величине и пропорциям.
Показывать детям, как лепить по выбору луговые растения (ромашку, одуванчик, землянику) и насекомых (бабочек, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски.
Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе.
Аппликация
Показывать, как составлять портреты из отдельных частей; познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое, развивать цветное восприятие.
Познакомить с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов. Формировать умение вырезать изображения по сложеному контору (кисть руки). Развивать воображение.
Показать детям возможность создания образов разных животных (овечка, корова, ослик, поросенок и др.) на одной основе из овалов разной величины. Закрепить умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, закругление уголков.
Рассказывать детям, как создавать аппликативные композиции на основе пейзажных рисунков. Совершенствовать изобразительную технику: закрепить умение закруглять уголки для получения купола зонтика, показать варианты оформления края (зубчики, маковки), познакомить с новым приемом оформления аппликации – раздвижение.
Показывать, как сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей золотой кроны (аппликация) и стройного белоснежного ствола с тонкими, гибкими ветками (аппликация и рисование). Развивать чувство света и композиции.
Показывать детям, как надо вырезать из бумаги одежду для персонажей пальчикового театра. Закреплять способ вырезания из бумаги сложенной вдвое. Вызвать интерес к обыгрыванию вырезной одежды в мини спектакле. Воспитывать эстетические эмоции и

чувства, развивать воображение.
Показывать детям, как вырезать звездочки из красивых фантиков и фольги, совершенствовать технику вырезания из бумаги, сложенной дважды по диагонали; вызвать у детей желание создавать композицию из вырезанных звездочек и нарисованных снежинок для оформления группы.
Показать возможность лепки птиц из ваты в сравнении с техникой папье-маше. Рассказать, как самостоятельно выбирать и грамотно сочетать разные изобразительные техники при создании одной поделки (лепка, аппликация, рисование). Вызвать желание украсить новогоднюю елку своими руками.
Вызвать желание создавать поздравительные открытки своими руками. Закрепить способ симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать приемы декорирования аппликативного образа.
Показывать детям, как создавать выразительный образ заснеженного дома, творчески применяя разные техники аппликации (симметричная, обрывание, накладная). Расширять спектр технических приёмов обрывной аппликации (разрывание, обрывание, сминание, выщипывание). Развивать чувство формы и композиции.
Помогать оформить детям самодельный коллективный альбом; расширение изобразительных и смысловых возможностей ленточной аппликации. Развивать композиционные умения, чувства цвета. Воспитывать навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми.
Вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров.
Показать способы изготовления галстука из цветной бумаги или ткани. Подвести к пониманию связи формы и декора.
Показать детям, как вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; показать разные приемы декорирования цветка; развивать чувство цвета и композиций. Познакомить с этикетом поздравлений. Воспитывать желание порадовать мам и поздравить их с праздником открыткой.
Показывать детям, как воплощать в художественной форме свое представление о первоцветах (подснежниках, пролески). Совершенствовать аппликативную технику – составлять аппликационный цветок из отдельных элементов, стараясь передавать особенности внешнего вида растения. Воспитывать бережное отношение к природе.
Показывать детям, как составлять композицию из аппликационных элементов. Показать рациональный способ вырезания из бумаги, сложенной гармошкой или пополам.
Совершенствовать технику вырезания округлых форм из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство формы и композиционные умения. Развивать чувство цвета при подборе колорита. Воспитывать эстетическое отношение к природе.
Рассказать детям, как составлять гармоничные образы рыбок из отдельных (кругов, овалов, треугольников). Активизировать способы вырезания кругов и овалов - из геометрических фигур. Развивать комбинаторные умения по составлению различных вариантов рыбок.
Показать детям, как надо вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов сложенных пополам и украшать их по своему желанию; показать варианты формы, декора крылышек бабочек. Развивать чувство формы и ритма.
Продолжать вырезать розетковые цветы из бумажных квадратов. Научить вырезать лепестки разной формы, передавая характерные особенности конкретных цветов. Развивать пространственное мышление и воображение.
Конструирование
Уточнять представление детей о строительных деталях. Упражняться в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки.

Показывать, как строить автомобиль, развивать творческую инициативу, фантазию, оригинальность конструктивных решений.
Закрепить умения складывать прямоугольный лист пополам, сглаживать линии сгиба; воспитывать аккуратность.
Показать детям, как заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия, развивать творческие способности.
Показывать как строить машину для своего груза; формировать представление детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; формировать представления о колесах и осях, о способах их крепления, развивать фантазию.
Показывать, как делать из природного материала домашнюю птицу (гуся, курицу, утку).
Показывать детям, как работать по несложной выкройке и вырезанию по контору.
Показывать, как складывать квадратный лист на 9 или 16 маленьких квадратиков, делать надрезы по четырем линиям сгиба, складывать и склеивать корзиночку.
Показывать как из желудей и веточек создавать коллективную работу на тему: «Заяц – хвоста», рассмотреть способы соединения деталей.
Расширить представления детей о мостах (их назначение, строение), показывать, как строить мосты. Преобразовывая постройку согласно условиям, обозначенные воспитателем.
Показывать, как обклеивать коробки и использовать их для строительства «высотных зданий».
Показывать детям, как делать декоративное панно из различных материалов: чешуек, шишек, семян, косточек, засушенных листьев, лепестков цветов, развивать фантазию, прививать эстетический вкус и любовь к природе.
Показывать, как конструировать по заданной цели, развивать воображение.
Показывать как мастерить елочные игрушки (птичку, мотылька, стрекозу, самолет).
Закрепить умения и навыки в изготовлении елочных игрушек (собаку, кошку, волка, лису).
Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на полоски, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки.
Показывать детям, как работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой в полихлорвиниловой оболочке, воспитывать аккуратность.
Показывать, как строить аэродром для разных видов самолетов, развивать умения и навыки по созданию сопутствующих построек (автовокзалы, транспорт).
Познакомить детей с новым материалом – поролоном, научить их делать из него несложные материалы, развивать творческую фантазию.
Показывать, как изготовлять из цилиндров разнообразных животных, планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе.
Научить детей изготовлять из различных по форме и размеру коробочек машины.
Показывать, как строить улицу и обыгрывать постройку, развивать творческие способности, эстетический вкус.
Познакомить с новым видом материала – картоном, развивать внимание, воспитывать прилежание и аккуратность.
Показывать, как делать поделки из спичечных коробочек и бумаги.
Показывать детям, как сооружать постройки по коллективному замыслу.
Показывать, как делать надрезы и перетяжки на поролоне, воспитывать аккуратность и трудолюбие.
Показывать, как делать поделки из цилиндра.
Показывать, как сгибать лист бумаги в разных направлениях и делать несложные поделки, развивать моторику рук. Прививать любовь к природе.
Показывать детям, как сооружать постройки по коллективному замыслу.

Подготовительная к школе подгруппа (6- 8 лет).

Задачи образовательной деятельности:

Музыка

- **Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;**
- **Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.**
- **Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.**
- **Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.**

- **Развивать умения чистоты интонирования в пении;**
- **Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;**
- **Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;**
- **Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности**

-рисование

- **Совершенствование изобразительно-технических умений: рисовать несложные сюжеты или пейзажи (по выбору); технику рисования акварельными красками, расширяя возможности способа рисования «по мокрому» с получением отпечатков как выразительно-изобразительного средства в детской живописи; расширять возможности применения техники ленточной аппликации; технику рисования концом кисти; расширение образного ряда для рисования- создание ситуации для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля); рисовать композиции по мотивам Городецкой росписи, декоративное рисование по мотивам дымковской игрушки, Гжели; умения рисовать гуашевыми красками (кончиком кисти на объемной форме, поворачивая и рассматривая ее со всех сторон).**
- **Знакомство с декоративными оформительскими техниками (мозаика) для создания многоцветной гармоничной композиции, с техникой рисования двойных (зеркально-симметричных) изображений; со средствами изображения сюжетной (смысловой) связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия; знакомство с новым художественным материалом – пастелью, приемом работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка); рисование узоров в стилистике кружевоплетения; нетрадиционной техникой декоративного рисования (отпечатки ватными палочками или пальчиками)**
- **Обучение рисованию узоров на полукруге; уверенно (без отрыва) проводить прямые и волнистые линии, петли, спирали, освоение начертательного элемента – завиток или спираль (подготовка к письму); рисовать сказочные сюжеты: самостоятельно выбирать эпизод, обдумывать позы и характер взаимодействия героев; рисовать парный портрет в профиль, рисовать с натуры4 на объемной форме (яйце)**
- **Приобщение к изобразительному искусству: расширение представлений о жанровом**
- **многообразии искусства: особенностями натюрморта, портрета, искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками).**
- **Систематизация представлений о декоративных мотивах (геометрические, растительные, зооморфные, бытовые, абстрактные)**

- **Формирование умения самостоятельно отражать в рисунке свои впечатления, используя адекватные изобразительно-выразительные средства.**
- **Развивать творческое воображение, способности к композиции, сюжетосложению, чувство ритма, формы, цвета, композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами)**
- **Воспитывать эстетический вкус, самостоятельность, уверенность, активность, инициативность в опытном освоении новых художественных материалов и способов работы с ними; интерес и эстетическое отношение к народному искусству.**

- лепка

- **Совершенствование: способов скульптурной, рельефной, комбинированной лепки, приемов вытягивания, оттягивания нужного количества материала от всего куска, прощипывания, загибания, проработки деталей стекой; способа лепки из цилиндра (валика), надрезанного с двух концов; умения передавать разнообразные движения человека (бег, прыжки, элементы борьбы, верховая езда) и несложные взаимоотношения между действующими лицами сюжета (скрепление рук, размещение друг за другом или рядом); умения лепить по мотивам литературного произведения (самостоятельно выбирать героя или сюжет, определять способы и приемы лепки, передавать героям сказочные черты в зависимости от образа); техники лепки из соленого теста скульптурным образом.**
- **Знакомство с новым способом лепки на каркасе из трубочек и палочек, способом оформления лепных фигурок - оборачивание фольгой или яркими фантиками; способом лепки из пластин, в том числе способом моделирования формы изделия на основе готовой формы; способом лепки из колец, в том числе способом моделирования формы изделия (расширения или сужения в отдельных частях) за счет изменения длины исходных деталей; со способом создания декоративных цветов пластическими средствами по мотивам народного искусства.**
- **Формирование: умения лепить животных с натуры, составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию, создавать композиции по замыслу; интереса к экспериментированию с формой.**
- **Расширение представлений о декоративно-прикладном искусстве: продолжить знакомство с дымковской игрушкой и способом лепки из конуса и дисков.**
- **Воспитывать аккуратность, художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативность; интерес к народной культуре.**
- **Развивать воображение, наблюдательность, способность к формообразованию и сюжетосложению, композиционные умения (правильно передавать пропорциональные соотношения между предметами и показывать их расположение в пространстве), способность к восприятию и воплощению образа со своей точки зрения.**

- аппликация

- **Совершенствование: техники вырезания из бумаги-вырезание симметричных предметов, сложенных вдвое цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали, накладывая нарезные формы друг на друга; техники вырезания ножницами по прямой, не доходя до края, останавливаясь на контрольной линии сгиба; вырезания по сгибам; переплетения бумажных полосок; совершенствование аппликативной техники- свободно варьировать разные приемы работы в соответствии с замыслом; умения создавать фантазийные образы, аппликативные образы, сочетая разные приемы и способы лепки, планируя свою работу, действуя в соответствии с замыслом; умение**

самостоятельно выбирать и сочетать способы аппликации (силуэтная, ленточная и обрывная);

- **Знакомство: со способом создания формы как основы будущей композиции, способом модульной аппликации (мозаика); с созданием открывающихся бумажных деталей (кармашки, и др.); с приемами оформления вырезанной фигурки дополнительными материалами (фантики, лоскутки ткани, ленточки); приемом аппликативного оформления бытовых изделий (прорезной декор – «бумажный фольклор»); способом создания узора из прорезанных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам; способом создания аппликации из шерстяных ниток; созданием коллективной композиции, по-разному размещая вырезанные элементы; способом вырезания пятилучевых звезд: складывать квадратный лист бумаги по схеме и делать срезы.**
- **Формировать умение планировать свою работу и технологично осуществлять замысел.**
- **Развивать чувство цвета при подборке колорита, композиционные умения (строить узор, чередуя элементы), формы, глазомер, координацию глаз и рук, способности к формообразованию.**
- **Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве, навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми; уверенность, самостоятельность в художественном поиске и при воплощении замыслов; желание отражать впечатления в изобразительной технике; интерес к отражению впечатлений об окружающей жизни.**

- конструирование

- **Совершенствование *техники работы с бумагой:* умение складывать прямоугольный лист пополам, сглаживать линии сгиба, сгибать лист бумаги в разных направлениях и делать несложные поделки; конструкторские навыки: умение заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия; мастерить поделки из цилиндра.**
- **Знакомство со способами работы по несложной выкройке и вырезанию по контору; возможностью заменять одни детали на другие, комбинировать их; складывать квадратный лист на 9 или 16 маленьких квадратиков.**
- **Знакомство со способами соединения деталей природного материала, способом сознания декоративного панно из различных материалов,**
- **Формировать умение сооружать постройки из конструктора, преобразовывая ее согласно условиям, обозначенным воспитателем, по заданной цели, умение самостоятельно выбирать тему для постройки, работать по коллективному замыслу.**
- **Знакомство с новыми видами материалов и способами работы с ними: картоном, поролоном, проволокой в полихлорвиниловой оболочке.**
- **Развивать творческую инициативу, фантазию, оригинальность конструктивных решений**

Содержание образовательной деятельности

Музыка

Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;

Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.

Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.

Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

Развивать умения чистоты интонирования в пении;

Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;
Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;
Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности
рисование:
Создание «песчаных» картин с помощью бумаги и клея. Рисуется набросок картинки, затем проводится по линиям клеем и картинка плашмя кладется в ящик с песком. Слегка прихлопывая, поднимаем картинку над ящиком. Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Выявить уровень способностей к сюжет сложению и композиции. Развивать художественное восприятие и творческое воображение. Воспитывать интерес к семейным событиям. Познакомить детей с декоративными оформительскими техниками (мозаика), вызвать интерес к рисованию мозаики. Учить составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка. Совершенствовать изобразительную технику. Воспитывать эстетический вкус, интерес к оформлению интерьеров. Учить детей передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях. Работать над поиском изобразительно выразительных средств для передачи движения качелей, изображение позы и эмоционального состояния катающихся детей. Развивать чувства ритма и способности к композиции. Создать условия для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как одном из «уголков» своей Родины. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи (по выбору). Развивать творческое воображение. Воспитывать патриотические чувства, интерес к познанию своей Родины. Расширить возможности способа рисования «по мокрому» с получением отпечатков как средства в детской живописи. Учить составлять гармоничную цветовую композицию. Воспитывать интерес к познанию природы. Создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки. Продолжать учить передавать несложные движения (утки летят), изменяя положения частей тела. При создании сюжета показывать несложные смысловые связи и пространственные взаимоотношений между объектами. Учить детей рисовать узоры на полукруге. Показать связь между орнаментом и формой. Систематизировать представления о декоративных мотивах (геометрические, растительные, зооморфные, бытовые, абстрактные). Развивать чувство формы ритма композиции. Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о поездках и путешествиях. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты и пейзажи (по выбору) как вид за окном во время путешествия. Развивать творческое воображение, способности к композиции. Учить передавать в рисунке свои представления о природных ландшафтах. Показать средства изображения сюжетной связи между объектами: выделения главного и второстепенного, передача взаимодействия. Развивать композиционные умения (рисуя по всему листу линию горизонта, передавая пространственные и пропорциональные отношения между объектами)Познакомить детей с новым художественным материалом – пастелью. Показать приемы работы острым краем и плашмя. Учить передавать движения воды: рисовать свободные динамичные линии – «струйки» разного цвета. Развивать чувство цвета. Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, волнистая линия и т.д.).Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции. Учить создавать картину зимнего леса по замыслу. Побуждать к поиску оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев (по мотивам гжели). Формировать композиционные умения. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления о природе, эстетические переживания и чувства. Развивать у детей эстетическое восприятие. Воспитывать любовь к природе, понимать, как художник рассказывает о начале зимы. Самостоятельный выбор сюжетов

для своих работ. Учить составлять не сложные композиции с изображением людей. Формировать композиционные умения. Учить передавать разнообразные движения людей. Создать условия для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам Городецкой росписи. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать интерес к родной культуре, вызывать желание больше узнавать о народном декоративно-прикладном искусстве. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками. Украшать элементами декоративной росписи игрушки. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству. Учить детей рисовать посуду по мотивам «гжели», дополнять изображениями сказочных яств и составлять из индивидуальных работ коллективную ленточную композицию (праздничный стол). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству.

Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами. Познакомить с техникой нетрадиционного декоративного рисования (отпечатки ватными палочками или пальчиками). Воспитывать эстетическое отношение к природе. Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения северных животных (белого медведя, моржа, тюленя) по представлению или с опорой на иллюстрацию. Формировать умение изображать животных в движении. Развивать чувство формы и композиции.

Учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей. Вызывать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).Продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и мамы). Вызывать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).

Учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Развивать способности к передаче композиции с определенной точки зрения. Продолжать знакомство с жанровым многообразием искусства. Показать особенности натюрморта. Воспитывать интерес к природе. Создать условия для изображения детьми сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Поддерживать самостоятельность, инициативность, в поиске средств художественно-образной выразительности.

Продолжать знакомство детей с искусством миниатюры на яйце. Уточнить представление о композиции и элементах декора. Воспитывать интерес к народному искусству.

Продолжать знакомство детей с новым художественным материалом – пастелью. Совершенствовать приемы работы острым краем и плашмя. Учить передавать нежные цветовые нюансы. Воспитывать смелость, уверенность, инициативность в опытном освоении новых художественных материалов и способов работы с ними. Учить детей рисовать восход (закат) солнца акварельными красками. Совершенствовать технику рисования « по мокрому». Закрепить знания о теплых и холодных цветах и оттенках. Учить детей создавать двух частные контрастные композиции (день и ночь). Познакомить с явлением контраста в искусстве. Развивать способности к композиции, творческое воображение

.Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Направить детей на самостоятельный поиск фантастических образов. Формировать познавательный интерес.

Продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о стихийный явлениях природы (буря, ураган, гроза). Инициировать поиск средств художественно-образной выразительности. Объяснить принцип асимметрии, передающий движения. Развивать

чувство света, формы и композиции.
Продолжать учить рисовать игрушку с натуры. Познакомить с эскизом, как этапом планирования работы, передавать цвет и фактуру любыми материалами по выбору. Формировать умение передавать в рисунке своё отношение к изображаемому.
Продолжать учить создавать сюжетные композиции, самостоятельно выбирая художественные материалы, изобразительно-выразительные средства и технические способы. Вызвать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах.
Продолжать учить создавать сюжетные композиции, самостоятельно выбирая художественные материалы, изобразительно-выразительные средства и технические способы. Вызвать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах.
Учить составлять не сложные композиции с изображением людей. Формировать композиционные умения. Учить передавать разнообразные движения людей.
Развивать у детей воображение, самостоятельно выбирать эпизод для рисования
Лепка
Учить лепить животных с натуры. Вызвать интерес к передаче характерных признаков (форма, окраска, поза, движение). Активизировать разные способы приема лепки. Учить детей составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию. Закрепить способ лепки из цилиндра надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать разнообразные движения человека (бег, прыжки, элементы борьбы). Развивать способности к формообразованию и сюжетосложению. Учить составлять коллективно сюжетную композицию из вылепленных лесных животных (медведя, волка, зайца, совы); продолжить анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорциям. Учить самостоятельно определять способ лепки на основе обобщенной формы: из цилиндра, конуса. Развивать глазомер. Воспитывать интерес к сотрудничеству. Учить создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке. Совершенствовать технику лепки. Закрепить представление об особенностях внешнего вида грибов (боровик, подосиновик, лисички, опята и др.). Воспитывать интерес к природе. Совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции. Показать новые приемы лепки (получение двух и трех цветного образа). Развивать композиционные умения и способность к восприятию и воплощению образа со своей точки зрения. Совершенствовать технику скульптурной лепки. Продолжать учить оттягивать от всего куска такое количество материала, которое понадобиться для моделирования шеи и головы птицы. Развивать чувство формы и пропорции. Инициировать творческие проявления детей при создании машинок на основе готовых (бытовых) форм. Вызвать интерес к экспериментированию с формой. Уточнять представления о форме предметов, анализировать особенности их строения, соотношения частей. Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Анализировать особенности фигуры человека, соотносить части по величине и пропорции. Воспитывать навыки сотрудничества. Познакомить детей с новым способом лепки - на каркасе из трубочек или палочек. Продолжать учить лепить по мотивам литературного произведения. Развивать чувство формы, наблюдательность. Воспитывать интерес к отражению впечатлений об окружающей жизни. Продолжить знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народно-прикладного искусства . Учить индюка из конуса и дисков. Создавать условия для творчества по мотивам дымковской игрушки. Воспитывать интерес к народной культуре. Учить детей создавать образы животных, игрушек, бытовых предметов. Показать новый способ оформления лепных фигурок – оборачивание фольгой или яркими фантиками. Развивать чувство формы и пропорции

Учить детей лепить по мотивам русских народных сказок: самостоятельно выбирать отдельного героя или сюжет. Придавать персонажам сказочные черты. Развивать способности к сюжетосложению и композиции.

Вызвать интерес к лепке образов подводного мира по представлению. Обогатить и разнообразить зрительные впечатления. Создать условия для творческого применения освоенных способов и приемов лепки. Развивать воображение и чувство композиции.

Учить детей лепить красивые и в то же время функциональные предметы в подарок близким людям. Познакомить с новым способом лепки – из пластин. Показать возможность моделирования формы изделия на основе готовой формы. Воспитывать любовь и заботливое отношение к своей семье.

Учить детей лепить красивые и в то же время функциональные предметы в подарок близким людям. Познакомить с новым способом лепки – из колец. Показать возможность моделирования формы изделия на основе готовой формы. Воспитывать любовь и заботливое отношение к своей семье.

Учить детей создавать декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжать освоение рельефной лепки. Показать варианты изображения сложных венчиков и отдельных лепестков. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус.

Продолжать освоение техники рельефной лепки: предложить детям вместе создать рельефную картину, включающую разные космические объекты (солнце, планеты, звезды, кометы). Напомнить о возможности смешивания цветов пластилина. Развивать чувство композиции.

Продолжать учить создавать разные летательные (космические) аппараты. Показать, что в лепке сложных объектов можно ориентироваться на фотографии, чертежи, рисунки. Создать условия для использования разнообразных элементов и материалов.

Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василек, одуванчик, колокольчик и др.) и насекомых (бабочек, жуков, пчел, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски. Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность и воспитывать интерес к живой природе.

Аппликация

Выявить уровень развития художественных способностей: умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу, владение пластическими и аппликативными умениями, наличие творческого воображения и опыта эстетической деятельности, готовность к художественному отображению своих впечатлений и представлений об окружающем мире.

Учить детей вырезать цветы из бумажных квадратов, Сложенных дважды по диагонали и составлять из них многоцветные венчики цветов, накладывая друг на друга формы.

Развивать композиционные умения – создавать из цветов узоры на клумбах разной формы.

Учить детей создавать форму как основу будущей композиции (корзинку). Совершенствовать технику аппликации: резать ножницами по прямой, не доходя до краев, останавливаясь на контрольной линии сгиба, переплетать бумажные полоски, имитируя строение корзинки, закруглять уголки прямоугольной формы.

Совершенствовать технику вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенных вдвое. Развивать чувство формы и композиционные умения (готовить элементы натюрморта в соответствии с величиной корзинки). Воспитывать эстетическое отношение к природе и окружающему миру.

Познакомить детей со способом модульной аппликации (мозаики). Вызвать интерес к созданию образа каменного дома адекватными изобразительно-выразительными средствами. Формировать умение планировать свою работу и технологично осуществлять замысел. Развивать чувство композиции.

Вызвать у детей интерес к составлению оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кармашках (рюкзачок с его содержимым). Совершенствовать

аппликативную технику. Учить создавать открывающиеся бумажные детали.
Вызвать у детей интерес к изготовлению элементов сказочного костюма – плащей, накидок, жабо и манжетов. Инициировать поиск способов их изготовления и украшения. Развивать чувства цвета, формы и композиции.
Учить детей вырезать шести лучевые снежинки из фантиков и цветной фольги. Совершенствовать технику конструирования и вырезывания с опорой на схему. Воспитывать интерес к народному искусству.
Учить детей создавать фантазийные образы. Вызвать интерес к сочетанию изобразительно- выразительных средств при создании зимней композиции по мотивам литературного произведения. Развивать воображение.
Учить планировать свою работу и действовать в соответствии с замыслом. Показать приемы оформления вырезанной фигурки дополнительными материалами. Развивать воображение, чувство формы и пропорций.
Продолжать знакомить детей с новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. Учить создавать узор из прорезных элементов. Развивать чувство композиции и цвета.
Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Обогатить аппликативную технику – показать два разных способа создания образа: контурный и силуэтный. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.
Учить детей создавать коллективную композицию, по-разному размещая выделенные элементы. Использовать различную технику аппликации (силуэтная, ленточная и обрывная). Воспитывать интерес к природе, желание отражать впечатления в изобразительной деятельности.
Учить детей вырезать пятилучевые звезды. Вызвать интерес к созданию образа кометы, состоящей из «головы» и «хвоста» составленного из полос рваной, мятой и скрученной бумаги.
Продолжать учить создавать сюжетные композиции, самостоятельно выбирая художественные материалы, изобразительно-выразительные средства и технические способы. Вызвать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах.
Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе. Выполнять фигурки из бумаги сложенные вдвое, украшать их узором. Создавать коллективную композицию.
Познакомить детей со способами модульной аппликации (мозаики). Формировать умение планировать свою работу и технологично осуществлять замысел. Развивать чувство композиции.
Учить детей создавать коллективную композицию из ленточных аппликаций Совершенствовать аппликативную технику –вырезать деревья из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам. Развивать композиционные умения. Воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве.
Конструирование
Расширить опыт художественного конструирования различных изделий на основе обобщенного способа формообразования (гармошка). Показать, что одна и та же конструкция может выступать как некое целое и в тоже время являться частью чего-то более сложного. Развивать художественное восприятие, творческое воображение, латеральное мышление.
Закрепить умение строить здания разного назначения. Обратить внимание на красоту и парадность некоторых зданий, их назначение.
Научить чертить схему будущей работы, работать по схеме. Провести инструктаж о безопасности при работе с ножницами. Воспитывать аккуратность, развивать воображение, глазомер.
Продолжать знакомить с искусством керамики в разнообразии его видов; напомнить о назначении и специфике изразцов. Предложить создать декоративные рельефные картины из глины или соленого теста для оригинальных подарков и оформления

интерьера. Показать гармоничную связь между формой и содержанием изображения, художественной техникой и назначением изделия. Развивать творческое воображение. Развивать художественный вкус.

Вызвать интерес к созданию сюжетной композиции методом сотворчества и обыгрыванию в различных формах (настольный театр, режиссерская игра). Учить конструировать образы животных из бумаги на основе представления о внешнем виде; устанавливать взаимосвязь между формой и способом изготовления. Обратить внимание на гармоничную связь между способом движения животного и способом его конструирования. Продолжать знакомить с явлениями симметрии. Развивать восприятие, воображение, чувство формы. Воспитывать навыки сотрудничества, интерес к созданию игрового пространства и законам дизайна.

Предложить построить микрорайон город, разбившись на группы. Воспитывать чувство товарищества и взаимовыручки. Развивать фантазию, чувство цвета и формы.

Учить работать с природным материалов. Воспитывать усидчивость, трудолюбие, любовь к животным. Развивать эстетический вкус, фантазию.

Продолжать знакомить с искусством керамики в разнообразии его видов; напомнить о назначении и специфике изразцов. Предложить создать декоративные рельефные картины из глины или соленого теста для оригинальных подарков и оформления интерьера. Показать гармоничную связь между формой и содержанием изображения, художественной техникой и назначением изделия. Развивать творческое воображение. Развивать художественный вкус.

Вызвать интерес к конструированию самолетиков и корабликов из бумаги. Учить конструировать модель по чертежу (схеме), точно и последовательно выполняя все операции. Создать условие для свободного и творческого оформления моделей по замыслу. Развивать координацию в системе «глаз-рука», восприятие, воображение.

Провести беседу по правилам ПДД. Вспомнить виды транспорта. Воспитывать усидчивость, воображение.

Учить работать в группах. Воспитывать трудолюбие, чувство товарищества. Развивать творческое воображение, чувство соответствия в размере.

Продолжить знакомить с искусством тестопластики. Предложить создать различные изделия из этого уникального, экологически безопасного продукта. Развивать творческое воображение. Развивать художественный вкус.

Учить работать дружно и слаженно.

Учить детей создавать линейные узоры из осенних листьев. Дать представление об орнаменте научить выделять ритм: повтор или чередование элементов. Показать варианты растительных орнаментов и обратить внимание на то, что элементы могут чередоваться по цвету, величине, размещению в пространстве. Дать начальное представление о композиции. Развивать чувство ритма, гармонии, художественный вкус. Воспитывать любовь к природе и желание сохранять ее хрупкую красоту.

Учить работать в паре, совместно придумать объект постройки. Воспитывать трудолюбие и чувство взаимопонимания. Развивать фантазию и чувство цвета.

Вызвать интерес к конструированию самолетиков и корабликов из бумаги. Учить конструировать модель по чертежу (схеме), точно и последовательно выполняя все операции. Создать условие для свободного и творческого оформления моделей по замыслу. Развивать координацию в системе «глаз-рука», восприятие, воображение.

Развивать фантазию и воображение детей. Вызвать интерес к изготовлению новогодних игрушек. Познакомить со способом конструирования фигурок из овоидов. показать многообразие вариантов интерпретации и творческой разработки образов на основе одной обобщенной формы.

Продолжить знакомить с искусством тестопластики. Предложить создать различные изделия из этого уникального, экологически безопасного продукта. Развивать творческое воображение. Развивать художественный вкус.

Учить работать дружно и слаженно

Вызвать интерес к конструированию мостов, дать понять важность этих объектов в жизни. Развивать фантазию, умение работать дружно и помогать друг другу.
Учить работать по чертежу. Развивать усидчивость, умение слушать и слышать, фантазию, чувство товарищества и взаимовыручки.
Уточнить представление детей о закладке как функциональном предмете его вариантах (по материалу, способу изготовления, декору). Вызвать интерес к конструированию закладки с динамичным элементом – бегунком. Развивать творческое воображение.
Предложить придумать интересную игрушку самостоятельно. Развивать фантазию и умение работать самостоятельно.
Познакомить с возможностью делать средства передвижения из использованных ранее коробочек. Развивать фантазию, воображение.
Учить работать с берестой по предложенной схеме. Воспитывать любовь к маме, желание сделать ей приятное. Развивать воображение.
Учить работать по схеме. Воспитывать чувство товарищества и взаимовыручки. Развивать воображение, смекалку.
Уточнить представление детей о закладке как функциональном предмете его вариантах (по материалу, способу изготовления, декору). Вызвать интерес к конструированию закладки с динамичным элементом – бегунком. Развивать творческое воображение.
Расширить опыт работы с конструктором. Воспитывать трудолюбие, чувство товарищества. Учить придумывать необычный интерьер для жилой комнаты.
Уточнить представление детей о закладке как функциональном предмете его вариантах (по материалу, способу изготовления, декору). Вызвать интерес к конструированию закладки с динамичным элементом – бегунком. Развивать творческое воображение.
Научить детей создавать плоскостные модели из геометрической мозаики, а затем использовать их в качестве изображений для создания конструкций из строительного материала. Научить самостоятельно анализировать постройки.
Познакомить с возможностью делать различных животных из использованных ранее коробочек. Развивать фантазию, воображение.
Уточнить представление детей о закладке как функциональном предмете его вариантах (по материалу, способу изготовления, декору). Вызвать интерес к конструированию закладки с динамичным элементом – бегунком. Развивать творческое воображение.
Учить с фантазией использовать природный материал, собранный ранее на прогулке. Учить работать дружно и помогать друг другу. Развивать фантазию. Прививать аккуратность, умение работать с клеем.
Дать обобщенные способы изготовления игрушек оригами. Прививать умение добиваться своей цели, желание сделать работу лучше и правильнее. Развивать фантазию. Трудолюбие и усидчивость.
Предложить сделать интересную игрушку или сюжетную композицию и оставить на память в детском саду.
Научить детей конструировать из строительного материала по контурным схемам. Закрепить умение выделять этапы в создании конструкции. Развивать практические навыки, сформировать пространственные представления.
Научить благодаря умелым рукам и фантазии создавать удивительный мир. Организовать работу как совместную форму творчества детей и взрослых. Показать наиболее простые способы крепления. Не гасить инициативу детей, дать самим придумать, найти интересное решение.

5.Физическое развитие.

Физическое развитие
Виды деятельности:
Двигательная активность
Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в режимных моментах).

Первая младшая подгруппа (2-3 года).

Задачи образовательной деятельности

Двигательная активность

- **Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных**
- **движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.**
- **Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной**
- **насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.**
- **Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка условиям детского сада.**
- **Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.**
- **Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными свободными движениями , рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.**

Содержание образовательной деятельности

Двигательная активность

Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

Бег. Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30-40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20-25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 40-30 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом. Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой воспитателю, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1 -1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного воспитателем с расстояния 50-100 см.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10-30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз — вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо — влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу.

Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься. Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.
Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).
Подвижные игры
Совместные с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. совместные игры небольшими группами. Игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание); выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

2-я младшая подгруппа (3- 4 года).

Задачи образовательной деятельности
Двигательная активность

- **Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.**
- **Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.**
- **Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.**
- **Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками.**
- **Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.**

Содержание образовательной деятельности
Двигательная активность

Ходьба: ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колен, в колонне по одному, по два (парами); ходьба в разных направлениях; по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную; ходьба с выполнением заданий (с остановкой ,приседанием, поворотом).
Бег. Бег обычный , на носках подгруппами и всей группой с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях; по прямой, извилистой дорожке (ширина 30-25см, длина 5-6м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа, в медленном темпе в течение 50-60 сек, в быстром темпе на расстояние 10м.
Катание, бросание, ловля. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50 - 60см); метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5 - 2м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5 - 2м), в вертикальную цель (высота мишени 1,2м) правой и левой рукой (расстояние!-1,5 м); ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70 - 100см); бросание мяча вверх, вниз об пол, ловля его (2-3раза подряд).
Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина20 - 15см, длина 2 - 2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой, ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки лестницы,

положенной на пол, ходьба по наклонной доске (высота 30 - 35см); медленное кружение в обе стороны.
Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6м), между предметами, вокруг них, подлезание под препятствия (высота 50см), не касаясь руками пола; подлезание в обруч; перелезание через бревно, лазанье по лестнице - стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).
Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2 - 3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15 - 20см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; прыжки через линию, шнур, через 4 - 6 линий (поочередно через каждую), прыжки через предметы (высота 5см), в длину с места через две линии (расстояние между двумя линиями 25 - 30см); прыжок в длину с места на расстояние не менее 40см.
Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.
Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.
Общеразвивающие упражнения. Комплексы ОРУ подбираются по анатомическому признаку , но возможно изменение их последовательности в зависимости от сложности упражнений и планируемой дальнейшей нагрузки на занятии.
Упражнения для развития и укрепления мышц плечевого пояса и кистей рук.
Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.
Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.
Передавать мяч друг другу над головой вперед - назад, с поворотом в стороны (вправо - влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде.
Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.
Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.
Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая руками колени и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6-8см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.
Спортивные упражнения
Подвижные игры.
Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, творчество и выразительность движений. Вводить различные игры с
более сложными правилами и сменой движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в режимных моментах)
Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и

сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Средняя подгруппа (4- 5 лет)

Задачи образовательной деятельности
Двигательная активность

- **Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.**
- **Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.**
- **Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.**
- **Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).**

Содержание образовательной деятельности
Двигательная активность
Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо, налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом,
прыжками, изменением направления , темпа, со сменой направляющего. Упражнения в равновесии. Ходьба между линиями (расстояние 15-10см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх - вниз(ширина 15-20см, высота 30см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20-25см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5-6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разным положением рук.
Кружение в обе стороны (руки на поясе).
Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое; бег в разных направлениях; по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение1-1,5 мин. Бег на расстояние 40-60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10м;бег на 20м (5,5-6сек к концу года).
Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние -10м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50см) правым и левым
боком. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).
Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с

ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2-3м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10см. Прыжки с высоты 20-25см, в длину
с места (не менее 70см). Прыжки с короткой скакалкой.
Катание, бросание, ловля. Прокатывание мячей, обручей друг другу, между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (расстояние 1,5); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд), отбивание о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5-6,5 м), в горизонтальную цель с расстояния
2-2,5м правой и левой рукой, в вертикальную цель с расстояния (высота мишени 1,5 м) с расстояния 1,5-2м.
Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты на месте направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.
Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклический движений под музыку.
Общеразвивающие упражнения.
Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.
Поднимать руки вперед, в стороны, вверх(одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед - назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать
руки за голову, разводить их в стороны и опускать.
Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку, обруч вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.
Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.
Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения : сидя и стоя на коленях перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой, левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя.
Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.
Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.
Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4-5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны.
Поочередно поднимать ноги, согнутые в колене. Ходить по палке, канату. Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.
Статические упражнения. Сохранение равновесия в разных позах; стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе.
Подвижные игры.
Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д. Развивать психофизические качества, пространственную ориентировку.
Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с

небольшой группой сверстников. Приучать к выполнению правил без напоминания. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в режимных моментах)

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Старшая подгруппа (5- 6 лет).

Задачи образовательной деятельности

Двигательная активность

- **Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).**
- **Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.**
- **Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.**
- **Развивать творчества в двигательной деятельности.**
- **Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.**
- **Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.**
- **Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.**
- **Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения.**
- **Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.**
- **Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.**

Содержание образовательной деятельности

Двигательная активность

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра)перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо, влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое вдоль стен зала с поворотом, с (диаметр 1,5 - 3см), по наклонной доске прямо и доком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5-2мин в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120м (2-3раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10м. Бег на скорость: 20м примерно за 5,5-5сек (к концу года 30м за 8,5-7,5сек). Бег по наклонной доске вверх и

вниз на носках, боком приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.
Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между препятствиями в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3-4м), толкая мяч головой; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической лестнице (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.
Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед - другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3-4м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов - поочередно через каждый (высота 15-20см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20см, прыжки, прыжки с высоты 30см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80см), в длину с разбега (примерно 100см), в высоту с разбега (30-40см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).
Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 10 раз подряд; одной рукой (правой, левой не менее 4-6раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте, с продвижением вперед на расстояние 5-5м, прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность не менее 5-9м, в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени 1м) с расстояния 3-4м.
Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; равнение в затылок, в колонне , в шеренге. Размыкание в колонне на вытянутые руки вперед, в шеренге - в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием , прыжком. Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным произведением. Общеразвивающие упражнения.
Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.
Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед - вверх; поднимать руки вверх - назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.
Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.
Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, плечами, и спиной, ягодицами. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Наклоняться вперед, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись за рейку на уровне пояса; наклоняться вперед, стараясь коснуться ладонями пола; наклоняться вперед, поднимая за спиной сцепленные руки. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться); подтягиваться на руках на гимнастической скамейке. Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носков ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, за спину. Поднимать прямые ноги вперед махом; выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх).
Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать,

передвигать с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку, канат.
Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.
Ходьба на лыжах. Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1-2км. Игры на лыжах: «Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».
Спортивные игры
Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3-4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2-3 м) и кона (5-6 м).
Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.
Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.
Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов. Закатывать мяч в лунки, ворота. Передавать мяч ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.
Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.
Подвижные игры
Формировать у детей навык самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, доводить их до конца, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Знакомить со спортивными играми и упражнениями.
Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в режимных моментах)
Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Подготовительная к школе подгруппа (6- 8 лет)

Задачи образовательной деятельности
Двигательная активность

- **Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.**
- **Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.**
- **Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.**
- **Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.**
- **Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно -**

ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.

- **Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.**
- **Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.**
- **Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.**
- **Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.**

Содержание образовательной деятельности

Двигательная активность

Двигательная деятельность

Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

Упражнения в равновесии. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Бег со средней скоростью на 80-120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по Юм. Бег на скорость: 30 м примерно за 7,5-6,5 секунды к концу года.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 50-35 см).

Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180-190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед;

прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.
Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), метание в движущуюся цель.
Строевые упражнения. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.
Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным произведением.
Общеразвивающие упражнения
Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.
Поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2—3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.
Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.
Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх ~ в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы): наклоняться вперед, подняв руки вверх, держа руки в стороны. В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Садиться из положения лежа на спине (закрепив ноги) и снова ложиться. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; стоя, держась за опору, поочередно поднимать прямую ногу.
Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед — назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.
Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.
Спортивные упражнения
Ходьба на лыжах. Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2-3 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой

стойке, тормозить. Игры на лыжах: «Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эстафета», «Не задень» и др.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мячи друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Усвоить основные правила игры.

Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Элементы хоккея (без коньков —на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Бадминтон. Правильно держать ракетку. Перебрасывать волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку. Свободно передвигаться по площадке во время игры.

Элементы настольного тенниса. Правильно держать ракетку. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену. Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

Подвижные игры

Формировать у детей навык: использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол)

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в режимных моментах)

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации образовательной Программы педагог:

- **продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;**
- **определяет единые для всех детей правила гуманистические детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;**
- **соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;**
- **осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;**
- **сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;**
- **ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и преставления о мире;**
- **создает развивающую предметно-пространственную среду;**
- **наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;**
- **сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.**

Образовательная деятельность основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми и подразделен на:

- **образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения); - образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;**
- **самостоятельную деятельность детей;**
- **взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы.**

Формы реализации Программы:

***Образовательная деятельность*.**

- **игры: дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры драматизации, режиссёрские, подвижные игры имитационного характера;**
- **просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;**
- **чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;**
- **создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;**
- **наблюдения за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;**

- **изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;**
- **проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;**
- **оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;**
- **викторины, сочинение загадок;**
- **инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного**
- **характера;**
- **рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;**
- **продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;**
- **слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;**
- **подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;**
- **пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;**
- **танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;**
- **непосредственная образовательная деятельность по физическому воспитанию, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;**

Особенности организации образовательной деятельности

Развитие ребёнка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Решение программных задач осуществляется в разных формах:

- **специально организованной образовательной деятельности;**
- **образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;**
- **в самостоятельной деятельности детей.**

Основной формой организации образовательного процесса является образовательная ситуация – форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Особенностью такого рода

организованной образовательной деятельности является обязательное получение образовательного результата (рассказа, рисунка, поделки, нового знания или переживания и т.п.)

***Главные задачи образовательных ситуаций* – формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.**

В процессе *непосредственно организованной образовательной деятельности* воспитатель создаёт разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности. Участие в решении образовательных ситуаций подготавливает детей к школьному обучению.

Образовательные ситуации включаются и в *образовательную деятельность в режимных моментах.* Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества. Создание образовательных ситуаций помогает педагогу развить детскую инициативу, через постановку перед детьми проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования, для продуктивного творчества.

***Непосредственно образовательная деятельность* основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.**

***Игровая деятельность* является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности.**

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические , развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры – этюды и т.д.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. *Коммуникативная деятельность* занимает отдельное место в сетке непосредственно организованной образовательной деятельности, но при этом включается во все виды детской деятельности.

***Познавательно – исследовательская деятельность* включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, освоение средств и форм познания.**

***Восприятие художественной литературы и фольклора* организуется как процесс слушания детьми произведений литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется воспитателем как непосредственно чтение (или рассказывание) вслух, и как прослушивание аудиозаписи.**

***Конструирование и изобразительная деятельность* детей представлена разными видами художественно – творческой деятельности. Художественное восприятие произведений искусства обогащает личный опыт дошкольника, обеспечивает интеграцию между познавательно – исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.**

***Музыкальная деятельность* организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.**

***Двигательная деятельность* организуется в процессе занятий физической культурой, проведение которых соответствует действующим требованиям СанПиН.**

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов **воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.**

Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

Виды образовательной деятельности	**Формы организации образовательной деятельности**	
	Младший дошкольный возраст	***Старший дошкольный возраст***
Социально-коммуникативное развитие		
Игровая деятельность (в режимных моментах) **Ребёнок и общество** **Развиваем ценное отношение к труду (в режимных моментах)** **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (в режимных моментах)**	• **Игровое упражнение** • **Индивидуальная игра** **Совместная с воспитателем игра** • **Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)** • **Игра** • **Чтение** • **Беседа** • **Наблюдение** • **- Рассматривание** • **Чтение** • **Педагогическая ситуация** • **Праздник** • **Экскурсии** • **Ситуация морального выбора** • **Поручение** • **Дежурство.**	• **Индивидуальная игра.** **Совместная с воспитателем игра.** • **Совместная со сверстниками игра** • **Игра** • **Чтение** • **Беседа** • **Наблюдение** • **Педагогическая ситуация.** • **Экскурсия** • **Ситуация морального выбора.** **Проектная деятельность** • **Интегративная деятельность** • **Праздник** • **Совместные действия Рассматривание.** • **Проектная деятельность** • **Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.** **Экспериментирование** **Поручение и задание Дежурство.** • **Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера**

		• **Проектная деятельность**
Познавательное развитие		
Окружающий мир **Математическое развитие**	• **Рассматривание** • **Наблюдение** • **Игра-экспериментирование.** • **Исследовательская деятельность**	• **Создание коллекций** • **Проектная деятельность Исследовательская деятельность.**
		• **Моделирование** • **Реализация проекта** • **Игры с правилами**
Речевое развитие		
Развитие речи. **Обучение грамоте** **Художественная литература (в режимных моментах).**	• **Рассматривание** • **Игровая ситуация** • **Дидактическая игра Ситуация общения.** • **Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).** • **Интегративная деятельность** • **Хороводная игра с пением** • **Игра-драматизация** • **Чтение** • **Обсуждение** • **Рассказ** • **Игра**	• **Чтение.** • **Беседа** • **Рассматривание** • **Решение проблемных ситуаций.** • **Разговор с детьми** • **Игра** • **Проектная деятельность** • **Создание коллекций** • **Интегративная деятельность Обсуждение.** • **Рассказ.** • **Инсценирование** • **Ситуативный разговор с детьми** • **Сочинение загадок** • **Проблемная ситуация** • **Использование** • **различных видов театра**
Художественно-эстетическое развитие		
- Музыка, **- рисование,** **- лепка,** **- аппликация,** **- конструирование**	• **Рассматривание эстетически привлекательных предметов** • **Игра** • **Организация выставок** • **Изготовление украшений** • **Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки**	• **Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для** • **познавательно-исследовательской деятельности.** • **Создание макетов, коллекций и их** • **оформление** • **Рассматривание эстетически**

	Экспериментирование со • **звуками** • **Музыкально-дидактическая** • **игра** • **Разучивание музыкальных игр и танцев** • **- Совместное пение** • **Конструирование.** • **-Развивающая игра** • **Экскурсии** • **Ситуативный разговор** • **Рассказ** • **Интегративная деятельность** • **Беседа** **Проблемная ситуация**	**привлекательных предметов** • **Игра** • **Организация выставок** • **Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки** • **Музыкально- дидактическая игра** • **Беседа интегративного характера, элементарного** • **музыковедческого содержания** • **Интегративная деятельность** • **Совместное и индивидуальное** • **музыкальное исполнение** • **Музыкальное упражнение.** • **Попевка. Распевка** • **Двигательный, пластический танцевальный этюд** • **Танец** • **Творческое задание** • **Концерт- импровизация** **Музыкальная сюжетная игра** • **Конструирование** • **Экспериментирование** • **Развивающая игра** • **Наблюдение** • **Проблемная ситуация** • **Рассказ** • **Беседа Интегративная деятельность** • **Экскурсии** • **Коллекционирование**
Физическое развитие		

Двигательная активность Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в режимных моментах).	• **Игровая беседа с элементами движений** • **Игра** • **Утренняя гимнастика** • **Интегративная деятельность** • **Упражнения** • **- Экспериментирование** • **Ситуативный разговор** • **Беседа** • **Рассказ** • **Чтение** • **Проблемная ситуация**	• **Физкультурное занятие** • **Утренняя гимнастика** • **Игра** • **Беседа** • **Рассказ Чтение** • **Рассматривание.** • **Комплексная деятельность** • **Спортивные и** • **физкультурные досуги** • **Спортивные состязания** • **Совместная деятельность взрослого и детей тематического** • **характера** • **Проектная деятельность** • **Проблемная ситуация**

Формы организации образовательной деятельности

Формы организации	***Особенности***
Индивидуальная	**Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.**
Групповая (индивидуально коллективная)	**Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей.** **Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения**
Фронтальная	**Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом, содержанием ОД может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.**

Модель организации совместной образовательной деятельности воспитателя и детей в режимных моментах.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	***Количество форм образовательной деятельности и культурных практик***				
	2- 3 года	***3-4 года***	***4-5 лет***	***5-6 лет***	***6-8 лет***
Общение					
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**
Игровая деятельность					
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительноконструктивные игры)	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**3 раза в неделю**	**3 раза в неделю**
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительноконструктивные игры)	**2 раза в неделю**	**2 раза в неделю**	**3 раза в неделю**	**2 раза в неделю**	**2 раза в неделю**
Детская студия (театрализованные игры)	**1 раз в 2 недели**	**1 раз в 2 недели**	**1 раз в 2 недели**	**1 раз в 2 недели**	**1 раз в 2 недели**
Досуг здоровья и подвижных игр	**1раз в 2 недели**	**1 раз в 2 недели**	**1 раз в 2 недели**	**1 раз в 2 недели**	**1 раз в 2 недели**
Подвижные игры	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**
Познавательная и исследовательская деятельность					
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	**1раз в 2 недели**	**1 раз в 2 недели**	**1 раз в 2 недели**	**1 раз в 2 недели**	**1 раз в 2 недели**
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	**1раз в 2 недели**	**1 раз в 2 недели**	**1 раз в 2 недели**	**1 раз в 2 недели**	**1 раз в 2 недели**
Наблюдения за природой (на прогулке)	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей					
Музыкально-театральная гостиная	**1раз в 2 недели**	**1 раз в 2 недели**	**1 раз в неделю**	**1 раз в неделю**	**1 раз в неделю**

Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	**1 раз в неделю**	**1 раз в неделю**	**1 раз в неделю**	**1 раз в неделю**	**1 раз в неделю**
Чтение литературных произведений	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**
Самообслуживание и элементарный бытовой труд					
Самообслуживание	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**
Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	**-**	**-**	**1 раз в неделю**	**1 раз в 2 недели**	**1 раз в 2 недели**

Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	**Распределение времени в течении дня**			
	Младшая подгруппа	**Средняя подгруппа**	**Старшая подгруппа**	**Подготовительная к школе подгруппа**
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	**От 10 до 50 мин**	**От 10 до 50 мин**	**От 10 до 50 мин**	**От 10 до 50 мин**
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	**20 мин**	**15 мин**	**15 мин**	**15 мин**
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	**От 60 мин до 1ч.30 мин.**	**От 60 мин до 1ч.30 мин.**	**От 60 мин до 1ч.30 мин.**	**От 60 мин до 1ч.30 мин.**
Самостоятельные игр досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	**40 мин**	**30 мин**	**30 мин**	**30 мин**
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	**От 40 мин**	**От 40 мин**	**От 40 мин**	**От 40 мин**
Игры перед уходом домой	**От 15 мин до 50 мин**	**От 15 мин до 50 мин**	**От 15 мин до 50 мин**	**От 15 мин до 50 мин**

Модель физкультурно-оздоровительной деятельности

Формы организации	Младший возраст		Средний возраст	Старший возраст	
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов					
1.1.Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением	4-5 минут ежедневно	5-6 минут ежедневно	6-8 минут ежедневно	8-10 минут ежедневно	10 минут ежедневно
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)				
1.3.Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 5-6 минут	Ежедневно 6-10 минут	Ежедневно 10-15 минут	Ежедневно 15-20 минут	Ежедневно 20-30 минут
1.4. Закаливание:					
-воздушные ванны	Ежедневно после дневного сна				
- босохождение	Ежедневно после дневного сна				
-ходьба по массажным дорожкам	Ежедневно после дневного сна				
-водное закаливание	–		–	Ежедневно после дневного сна	
1.5.Дыхательная гимнастика	–		–	Ежедневно после дневного сна	
2. Занятия двигательной активностью					
2.1.Занятия в групповом помещении	2 раза в неделю по 10 минут	2 раза в неделю по 15 минут	2 раза в неделю по 20 минут	1 раз в неделю по 25 минут	1 раз в неделю по 30 минут
2.2.Занятия на свежем воздухе	–	–	–	1 раз в неделю по 25 минут	1 раз в неделю по 30 минут
3. Спортивный досуг					
3.1.Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребёнка)				
3.2.Спортивные праздники	–	4 раза в год	4 раза в год	4 раза в год	4 раза в год
3.3.Досуги и развлечения	-	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
3.4 Дни здоровья	-	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
4. Совместная деятельность с семьей					
4.1.Игры-соревнования		1 раз в год	1 раз в год	2 раза в год	2 раза в год

4.2.Консультации для родителей	**Ежеквартально**

Интеграция образовательных областей

Образовательные области	**Интеграция образовательных областей**
Физическое развитие	**«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»**
Познавательное развитие	**«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»**
Художественно- эстетическое развитие	**«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие» «Физическое развитие».**
Речевое развитие	**«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»**
Социально- коммуникативное развитие	**«Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»**

Методы и средства реализации Программы:

- **Проектная деятельность**
- **Проблемно-поисковая (исследовательская) деятельность**
- **ТРИЗ**
- **Метод моделирования**
- **Дифференцированное обучение**
- **Деятельностный метод**
- **Интегрированное обучение**
- **Проблемно-игровое обучение**
- **Здоровьесберегающие технологии**
- **Компьютерные технологии**

Методы развития коммуникации

Наглядные	*Словесные*	*Практические*
Метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии. **Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность):** **рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинкам**	**Чтение и рассказывание художественных произведений** **Заучивание наизусть** **Пересказ** **Обобщающая беседа** **Рассказывание без опоры на наглядный материал**	**Дидактические игры** **Игры-драматизации** **Инсценировки** **Дидактические упражнения** **Пластические этюды** **Хороводные игры**

Методы и приемы трудового воспитания детей

Формирование нравственных представлений, суждений, оценок	*Создание у детей практического опыта трудовой деятельности*
-Решение маленьких логических задач, загадок. -Приучение к размышлению, эвристические беседы. **-Беседы на этические темы.** **-Чтение художественной литературы.** **-Рассматривание иллюстраций.** **-Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.** **-Просмотр телепередач, видеофильмов.** **-Задачи на решение коммуникативных ситуаций.** **-Придумывание сказок.**	**-Приучение к положительным формам общественного поведения.** **-Показ действий.** **-Пример взрослого и детей.** **-Целенаправленное наблюдение.** **-Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд) - Разыгрывание коммуникативных ситуаций.** **-Создание контрольных педагогических ситуаций**

Методы, повышающие познавательную активность	*Методы, вызывающие эмоциональную активность*	*Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности*	*Методы коррекции и уточнения детских представлений*
- Элементарный анализ - Сравнение по контрасту и	**Воображаемая ситуация**	**Прием предложения и обучения способу**	**- Повторение - Наблюдение**

Наглядные	Словесные	Слуховой	Словесно - слуховой	Практические	Игровой
сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений	**беседы о различных музыкальных жанрах**	**слушание музыки**	**пение**	**разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий**	**музыкальные игры**

Методы физического развития

Наглядные	*Словесные*	*Практические*
• **наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);** • **наглядно-слуховые приемы** • **(музыка, песни);** • **тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь** • **воспитателя)**	• **объяснения, пояснения, указания;** • **подача команд,** • **распоряжений, сигналов;** • **вопросы к детям;** • **образный сюжетный рассказ, беседа;** • **словесная инструкция.**	• **повторение упражнений без изменения и с изменениями;** • **проведение упражнений в игровой форме;** • **проведение упражнений в соревновательной форме**

<u>Методы эстетического воспитания:</u>

- **метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;**
- **метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;**
- **метод эстетического убеждения;**
- **метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре);**
- **метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;**
- **метод разнообразной художественной практики;**
- **метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);**
- **метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;**
- **метод эвристических и поисковых ситуаций.**

Особенности организации ОД:

- **организация образовательной деятельности без принуждения; ненасильственные формы организации**
- **присутствие субъектных отношений педагога и детей (сотрудничество, партнерство)**
- **игровая цель или другая интересная детям;**
- **преобладание диалога воспитателя с детьми;**
- **предоставление детям возможности выбора материалов, оборудования, деятельности; - более свободная структура ОД;**
- **приемы развивающего обучения.**

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игравоспитателя и детей **(сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.** ***Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта*** **носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.**

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая деятельность, **предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.**

Система игр и заданий. **Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.**

Досуги и развлечения.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность **носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.**

Особенности образовательной деятельности разных видов

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах детской деятельности:

в раннем возрасте (1 – 3 года) – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); восприятие смысла музыки, сказок, стихов; рассматривание картинок; двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и

экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала (конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала), изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями).

Ведущим видом деятельности ребёнка-дошкольника является игра. Она удовлетворяет его основные потребности; в недрах игры зарождаются и развиваются другие виды деятельности; игра в наибольшей степени способствует психическому развитию ребёнка. При организации воспитательно-образовательного процесса в ОУ используются все виды игр.

Способы направления поддержки детской инициативы в соответствии с психолого-педагогическими требованиями

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы.*

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

1 младшая подгруппа (2-3 года)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- **предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;**

- **отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;**
- **не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;**
- **формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;**
- **побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);**
- **поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;**
- **устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;**
- **проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;**
- **для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;**
- **содержать в доступном месте все игрушки и материалы;**
- **поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.**

2 младшая подгруппа (3-4 года)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержание инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо: создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого

ребенка;

- **рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;**
- **отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;**
- **всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;**
- **помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;**
- **в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям**

ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;

- **не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;**
- **учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;**
- **уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;**
- **создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;**
- **всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.**

Средняя подгруппа (4-5- лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- **способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;**
- **обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;**
- **создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;**
- **при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;**
- **не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;**
- **обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);**
- **привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;**
- **побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;**
- **привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;**
- **читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.**

Старшая подгруппа (5-6 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- **создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;**
- **уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;**
- **поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)**
- **создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;**
- **при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;**
- **создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.**

Подготовительная к школе подгруппа (6-8 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- **вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;**
- **спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание,**

совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

- **создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;**
- **обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;**
- **поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;**
- **при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;**
- **презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам**

(концерты, выставки и др.)

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая: 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) **обеспечивает эмоциональное благополучие детей;**

3) **способствует профессиональному развитию педагогических работников;**

4) **создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;**

5) **обеспечивает открытость дошкольного образования;**

6) **создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности**

Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- **единый подход к процессу воспитания ребёнка;**
- **открытость дошкольного учреждения для родителей;**
- **взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;**
- **уважение и доброжелательность друг к другу;**
- **дифференцированный подход к каждой семье;**
- **равная ответственность родителей и педагогов.**

Взаимодействие педагога с родителями детей 1 младшей (2-3 года) и 2-ых младших подгрупп (3-4 года).*Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:*

- **Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.**
- **Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.**
- **Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное**

отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

- **Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.**
- **Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.**
- **Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с**
- **ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.**

Взаимодействие педагога с родителями детей средней подгруппы (4-5 лет).

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- **Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.**
- **Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.**
- **Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.**
- **Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.**
- **Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.**
- **Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.**
- **Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах , стремление к самостоятельности.**

Взаимодействие педагога с родителями детей старшей подгруппы (5-6 лет).

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- **Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников – развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.**
- **Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения –дома на улице, в лесу, у водоема,**
- **Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.**
- **Познакомить родителей с условиями развития познавательных**
- **интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.**
- **Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной**

труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца

- **Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.**

Взаимодействие педагога с родителями подготовительной к школе подгруппы (6-8 лет).

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

- **Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях**
- **Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.**
- **Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.**
- **Помочь родителям создать условия для развитию организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.**
- **Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.**

<u>Модель взаимодействия педагогов с родителями:</u>

Направления	*Содержание*	*Формы работы*
Педагогический мониторинг	• **Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью учреждения.** • **Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада.** • **Знакомство с семейными традициями.**	• **Анкетирование родителей** • **Беседы с родителями** • **Беседы с детьми о семье** • **Наблюдение за общением родителей и детей**
Педагогическая поддержка	**Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка.** **Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. Сплочение родительского коллектива.**	• **Беседы с родителями Психолого-педагогические тренинги** • **Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших)** • **Дни открытых дверей** • **Показ открытых занятий** • **Родительские мастер-**

		классы **Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов**

Педагогическое образование родителей	• **Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии.** • **Удовлетворение образовательных запросов родителей.** • **Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).**	• **Консультации** • **Дискуссии** • **Информация на сайте** • **Круглые столы** • **Родительские собрания** • **Вечера вопросов и ответов** • **Семинары** • **Показ и обсуждение видеоматериалов** • **Решение проблемных педагогических ситуаций** • **Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей**
Совместная деятельность педагогов и родителей	• **Развитие совместного общения взрослых и детей.** • **Сплочение родителей и педагогов.** • **Формирование позиции родителя, как непосредственного участника образовательного процесса.**	• **Проведение совместных праздников и посиделок** • **Заседания семейного клуба** • **Оформление совместных с детьми выставок** • **Совместные проекты** • **Семейные конкурсы** • **Совместные социально значимые акции** • **Совместная трудовая деятельность**

Основные формы взаимодействия с семьей:

- **знакомство с семьей (встречи-знакомства, анкетирование родителей);**
- **информирование о ходе образовательного процесса (дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, сайт МБОУ СОШ ст. Дрязги);**
- **образование родителей (семинаров, мастер- классов);**
- **совместная деятельность (привлечение родителей к участию в прогулках, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке Маршрутов выходного дня).**

2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений реализуется через образовательную область «Познавательное развитие» через вид образовательной деятельности «Краеведение».

Структура предусматривает работу по пяти направлениям:

- **Я и моя семья;**
- **Наш край в прошлом и настоящем;**
- **Славим людей труда;**
- **Народное творчество и традиции земли Усманской;**
- **Природа моей маленькой родины.**

Содержание программы по Краеведению

Тематическое планирование

Комплексно-тематическое планирование

Средняя подгруппа (4-5 лет)

Тема	Содержание
1 квартал	
	«Я и моя семья» Помочь детям почувствовать общественную роль близких ему людей.
«Знакомство с трудом почтальона – беседа. Д/игра «Кому открытка».	**«Наш край в прошлом и настоящем» Знакомить детей с общественными учреждениями района (детская поликлиника, больница, почта)**
«Беседа о работе врача, медсестры».	**«Славим людей труда» Расширить знания детей о профессии врача, медсестры, продавца. Воспитывать интерес и уважение к их труду.**
«Рассказ воспитателя о том, как готовятся к зиме звери и птицы Усманских лесов».	**«Природа моей маленькой родины» Продолжать знакомить детей с домашними животными. Дать сведения об изменении в жизни животных, растений в связи с похолоданием. Воспитывать добрые чувства к животным, желание им помочь.**
	«Народное творчество и традиции земли Усманской» Рассказать детям о народных промыслах земли Усманской – гончарстве, росписи по дереву
2 квартал	
	«Я и моя семья» Познакомить детей с родственными взаимоотношениями в семье (мама, папа, я, бабушка, дедушка, сестра, брат). Воспитывать основы доброжелательного отношения к родителям и близким.
«Беседа о городе Усмани».	**«Наш край в прошлом и настоящем» Познакомить детей с достопримечательностями родного села (места отдыха). Воспитывать у детей интерес к Российской армии и уважение к ее защитникам – нашим землякам.**
«Труд».	**«Славим людей труда» Дать детям представления о разнообразии транспортных средств города Усмани. Воспитывать уважение к труду водителя. Расширить знания детей о труде сотрудников детского сада: машинисту по стирке белья, повара. Привлечь внимание детей к общественному значению труда**
«В мире пернатых – зимующие птицы нашего края»	**«Природа моей маленькой родины» Расширить знания детей о зиме и зимних явлениях в природе. Закрепить знания о зимующих зверях и птицах – внешнем виде, месте обитания, повадках, питании. Воспитывать чуткое и отзывчивое отношение к животным и**

	растениям.
3 квартал	
	«Я и моя семья» Воспитывать доброе, внимательное,

	уважительное отношение к старшим, стремление помогать им.
«Зоопарк. Рассказ воспитателя о профессии ветеринара».	**«Славим людей труда» Познакомить детей с трудом ветеринара, подвести детей к пониманию важности его работы. Расширить и уточнить знания детей о профессиях почтальона, продавца, шофера. Познакомить детей с профессией фотографа, значение его труда в сохранении истории города (села).**
	«Природа моей маленькой родины» Выявить знания детей о весенних изменениях в природе родного края. Воспитывать умение правильно оценивать положительные и отрицательные поступки ко всему живому. Учить выращивать рассаду.
«Бабушкины посиделки» (быт, одежда, головные уборы, обувь жителей Усманского края в прошлом.)	**«Народное творчество и традиции земли Усманской» . Познакомить детей с жилищем и предметами быта, с традиционными костюмами жителей Усманского края в прошлом. Воспитывать любознательность, любовь к культуре родного края.**

Старшая подгруппа (5- 6 лет)

Тема	**Содержание**
1 квартал	
	«Я и моя семья» Воспитывать правильное представление об отношениях в семье. Прививать уважение к родителям и своей фамилии.
«Парки».	**«Наш край в прошлом и настоящем» Познакомить детей с особенностями парков (мест для отдыха) родного села.**
	«Народное творчество и традиции земли Усманской» . Познакомить детей с народными промыслами области в прошлом (кружевоплетение, вязание, вышивание).
2 квартал	
«Моя семья, моя фамилия»	**«Я и моя семья» Дать детям основы знаний о происхождении фамилий. Воспитывать чувство гордости за принадлежность к определенной фамилии. Дать представление о способах поддержания родственных связей.**
Познавательная беседа «На чем	**«Наш край в прошлом и настоящем Углубить**

ездили раньше и на чем ездят сейчас?»	**представления детей о транспортных средствах города в прошлом и настоящем (повозки, телеги, сани, конка и современный транспорт).**
Беседа о труде библиотекаря.	**«Славим людей труда». Расширить знания детей о характере труда библиотекаря. Познакомить с библиотеками школы, ДЦ.**
	«Природа моей маленькой родины». Уточнить знания детей об особенностях жизни зверей наших лесов в суровое зимнее время. Воспитывать умение любить и сохранять природу родного края.
	«Народное творчество и традиции земли Усманской» . Расширить знания детей о народных музыкальных инструментах, распространенных на территории Липецкой области.
3 квартал	
	«Я и моя семья» Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к мамам, стремление помогать им
«Прогулка по улицам села».	**«Наш край в прошлом и настоящем». Уточнить знания детей об основных улицах села. Учить ориентироваться по карте.**
Тематический вечер воспоминаний «Из семейного архива»	**Воспитывать у детей чувство гордости за людей, чьими именами названы улицы родного села.**
«Рассказ воспитателя о средствах массовой информации города.	**Познакомить детей с разнообразием городской архитектуры (соборы, здания администрации, театры, дворцы спорта, школы, детские сады, жилые дома). Расширить представления детей о храбрых защитниках нашей Родины в годы ВОВ – наших земляках, родственниках воспитанников и сотрудников ДОУ**
	«Славим людей труда». Рассказать детям о работниках СМИ, их роли в передаче сведений о трудовых буднях.
	Природа моей маленькой родины». Расширить представления детей о весенних изменениях в природе родного края. Помочь осознать детям, что они могут принять посильное участие в ее сбережении

Подготовительная к школе подгруппа (6-8 лет)

Тема	**Содержание**
1 квартал	
	«Я и моя семья» Воспитывать правильное представление об отношениях в семье. Прививать уважение к родителям и своей фамилии
О чем рассказывает герб города Усмани?».	**«Наш край в прошлом и настоящем Познакомить детей с историей и символикой г. Усмани в прошлом и настоящем. Расширить представления детей о Липецкой области (малые города, районные центры,**

	села).
«Земля наша Усманская (о труде хлеборобов, животноводов, садоводов области)».	**«Славим людей труда». Формировать у дошкольников представления о людях сельскохозяйственного труда Усманского края: хлеборобах, животноводах, садоводах.** **Познакомить с особенностями труда людей этих профессий. Воспитывать уважение. Расширить знания детей о праздновании событий, связанных с жизнью города (День рождения города).**

«Рассказ воспитателя о Красной книге. Викторина «Лесное лото».	**«Природа моей маленькой родины». Дать детям первоначальные представления о цели и принципах создания Красной книги (России и Липецкой области).**
	«Народное творчество и традиции земли Усманской» . Познакомить детей с народными промыслами области в прошлом (Прядение и ткачество, кузнечное дело).
2 квартал	
	Я и моя семья» Дать детям основы знаний о происхождении фамилий. Воспитывать чувство гордости за принадлежность к определенной фамилии. Дать представление о способах поддержания родственных связей.
«Усманские вокзалы».	**«Наш край в прошлом и настоящем Расширить знания детей о достопримечательностях города – ж/д вокзале, автовокзале. Воспитывать интерес к познанию истории города. Познакомить детей с нашими земляками – героями-антифашистами. Воспитывать чувство патриотизма.**
	«Славим людей труда». Расширить знания детей о труда работников службы спасения.
Рассказ воспитателя о заповедных местах края. Рассматривание книги-фотоальбома «Заповедная природа Липецкого края».	**«Природа моей маленькой родины». Познакомить детей с особо охраняемыми природными территориями Липецкого края (Воронежский заповедник – корабельный Усманский бор, Галичья гора и зоологические заказники).**
3 квартал	
	«Я и моя семья» Выявить знания детей о семье и родословной.
«Усмань – один из городов России».	**«Наш край в прошлом и настоящем». Расширить представления детей об исторических памятниках города.** **Способствовать воспитанию патриотических чувств.** **Углубить знания детей о Усмани, как одном из городов РФ. Воспитывать любовь к малой родине. Обогатить знания детей о ВОВ, рассказать о подвигах усманцев на фронте и в тылу, воспитывать чувство гордости за героические поступки земляков стремление быть**

	похожими на них
	«Славим людей труда». Способствовать развитию личностной культуры ребенка на основе его патриотических чувств и любви к малой родине.
«Лекарственные растения Усманского края».	**«Природа моей маленькой родины». Дать представление о значении растений и воды в жизни человека. Воспитывать у детей бережное отношение к лесам, рекам области**
«Писатели – детям».	**«Народное творчество и традиции земли Усманской» . Познакомить детей с земляками – писателями и писателями, чья жизнь связана с Усманским краем. Воздействовать на эмоционально- эстетические чувства детей, формировать патриотизм и развивать духовность дошкольников.**

При реализации Программы учитывается социально-педагогический потенциал микро социума: организуются экскурсии, совместные мероприятия, праздники, выставки детского творчества.

3.Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка рабочей программы воспитания

Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Примерная программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания. С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее — ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания. Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания. Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Воспитание детей опирается на основы оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, культурно-исторического, системно-деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка.

Усиление воспитательного компонента в образовательной деятельности обозначено в новой редакции Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020г «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральных государственных образовательных стандартах на всех уровнях образования, где воспитательная деятельность педагогического процесса охватывает все составляющие образовательной системы и направлено на качественное и доступное образование и воспитание в современных условиях.

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года предусматривает приоритетные направления воспитания:

- **гражданское и патриотическое воспитание;**
- **духовно-нравственное развитие;**
- **приобщение детей к культурному наследию;**
- **физическое развитие и культура здоровья;**
- **трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;**
- **экологическое воспитание.**

Главная цель образования на всех уровнях: воспитание активной, творческой личности, готовой к успешной самореализации.

Рабочая программа воспитания дошкольного образования МБОУ СОШ ст. Дрязги является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования учреждения, не противоречит ее принципам, целям, задачам и содержанию.

Реализация программы воспитания обеспечивает формирование общей культуры личности детей, ценностей здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности.

Программа воспитания включает приложение - календарный план воспитательной работы.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Общая цель воспитания в ДОО — личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через: 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе; 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения; 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе. Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. — 1 год, 1 год — 3 года, 3 года — 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Методологические основы и принципы построения

Программы воспитания Методологической основой Примерной программы являются антропологический, культурно-исторический и практичные подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности». Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

• принцип гуманизма.

Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

• принцип ценностного единства и совместности.

Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение; • принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

• принцип следования нравственному примеру.

Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

• принципы безопасной жизнедеятельности.

Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

• принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.

Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

• принцип инклюзивности.

Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования. Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО , задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно – пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

С родителями (законными представителями) заключается родительский договор участников

образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно - пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Структура учебного года в

Содержание деятельности	Временной период
Образовательная деятельность	С 1 сентября по 31 мая
1 диагностический период (первичная диагностика)	С 1 сентября по 15 сентября
Рождественские каникулы (общероссийские)	С 1 января по 10 января
2 диагностический период (итоговая диагностика)	С 15 мая по 20 мая
Летний оздоровительный период	с 1 июня по 31 августа

Структура образовательного процесса в режиме дня с 9 -часовым пребыванием детей

Утренний блок с 7.00 до 9.00	Дневной блок с 9.00 до 15.00	Вечерний блок с 15.00 до 16.00
-взаимодействие с семьёй -игровая деятельность -физкультурно оздоровительная работа -завтрак -совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов - индивидуальная работа - самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем	- игровая деятельность - образовательная деятельность -второй завтрак -прогулка: физкультурно оздоровительная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов, экспериментальная и опытническая деятельность, трудовая деятельность в природе индивидуальная работа -самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем	-взаимодействие с семьёй - игровая деятельность - физкультурно – оздоровительная работа - совместная деятельность воспитателя с ребенком -индивидуальная работа -прогулка - свободная самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем

Максимально допустимый *объём недельной нагрузки*, для детей дошкольного возраста и продолжительность непрерывной образовательной деятельности, регламентируются в соответствии СанПиН. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

1.2.3. Общности (сообщества) ДОО

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

– быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

– мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

– поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

– заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

– содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

– воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

– учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

– воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к

ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения,
под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. Также в нашем учреждении практикуется закрепление одного класса за одной дошкольной группой. Школьники помогают дошкольникам с уборкой территории, на прогулке старшие играют с младшими в подвижные игры и игры с правилами, также проводятся общие мероприятия, на которых школьники показывают сказки дошкольникам, помогают воспитателям в подготовке и проведении спортивно-познавательных викторин и т.д. В таких общностях дошкольники подражают более старшим детям, приобретают опыт послушания. А для школьников отношения с младшими – это возможность стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация совместной деятельности дошкольников и школьников обладает большим воспитательным потенциалом для воспитания. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастных группах обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды

как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- **педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;**
- **улыбка – всегда обязательная часть приветствия;**
- **педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;**
- **педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;**
- **тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;**
- **уважительное отношение к личности воспитанника;**
- **умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;**
- **умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;**
- **уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;**
- **умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;**
- **умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;**
- **умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;**
- **знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;**
- **соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.**

Воспитательное событие – это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты, и прочее.

1.2.4. Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности
как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

– предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

– культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

– свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

1.3. Требования к планируемым результатам освоения Примерной программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту.

		Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. **Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.**
Познавательное	**Знание**	**Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.**
Физическое и оздоровительное	**Здоровье**	**Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д.** **Стремящийся быть опрятным.** **Проявляющий интерес к физической активности.** **Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.**
Трудовое	**Труд**	**Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.** **Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях.** **Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.**
Этико-эстетическое	**Культура и красота**	**Эмоционально отзывчивый к красоте.** **Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.**

1.3.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	**Родина, природа**	**Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.**
Социальное	**Человек, семья, дружба, сотрудничество**	**Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку,**

		проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. **Освоивший основы речевой культуры.** **Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.**
Познавательное	**Знания**	**Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.**
Физическое и оздоровительное	**Здоровье**	**Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.**
Трудовое	**Труд**	**Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.**
Этико-эстетическое	**Культура и красота**	**Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.**

Содержательный раздел

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- **социально-коммуникативное развитие;**
- **познавательное развитие;**

- **речевое развитие;**
- **художественно-эстетическое развитие;**
- **физическое развитие.**

Модуль 1 «Творческий клуб»

Интеллектуальное воспитание - творческие соревнования, экскурсии

Цель: Способствовать художественно-эстетическому развитию ребенка, воспитывать предпосылки для смыслового восприятия произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; эмоциональному восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной)

Творческие соревнования, конкурсы позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно - эстетическое развитие, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования и конкурсы стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческие соревнования и конкурсы - это продолжение и расширение образовательного и воспитательного процесса, где развитие получают все участники: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки детского творчества.

Творческие соревнования создают условия для ребенка в приобретении социального опыта в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка.

Педагоги помогают подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультируют родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагоги учатся видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их трудности, быть доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей.

Педагогический коллектив решает важную задачу по педагогической культуре родителей, поиску общих совместных решений по преемственности воспитания ребенка в семье и детском коллективе.

Творческие соревнования проводятся в различных формах: конкурсы, выставки, фестивали.

Экскурсии помогают детям расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей социальной, культурной, природной среде, учатся уважительно и бережно относиться к ней. Дети приобретают важный опыт социально одобряемого поведения в различных ситуациях. У детей возникает взаимосвязь эмоционального, интеллектуального восприятия произведений искусства, опираясь на чувственное отношение и мышление.

На экскурсиях, в дальних прогулках, детских походах создаются благоприятные условия для воспитания самостоятельности и ответственности, формирования навыков самообслуживания, обучения рациональному использованию времени, сил и возможностей каждого ребенка.

Модуль 2 «Будь здоров без докторов!»

Физическое развитие и культура здоровья

Цель: Воспитывать и поддерживать интерес к здоровому образу жизни, личной гигиене и культуре правильного питания. Воспитывать и развивать физические качества:

координацию движений и гибкость, ловкость, равновесие, развивать крупную и мелкую моторику обеих рук, правильность движений, не наносящих ущерба здоровью, в том числе:

- **удовлетворять потребность детей в движении;**
- **целенаправленно развивать физические качества (скорость, силу, гибкость, смелость и выносливость);**
- **повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;**
- **обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;**
- **воспитывать умения самостоятельно выполнять гигиенические процедуры и навыки самообслуживания;**
- **формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культурой;**
- **овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни в питании, двигательном режиме, закаливании;**
- **содействовать формированию у детей полезной привычки к здоровому образу жизни;**
- **расширять у детей представления и знания о различных видах спорта;**

Модуль 3 «Моя Россия»

Гражданское и патриотическое воспитание

Понятие «гражданское воспитание» является новым направлением для дошкольников. Воспитывать гражданина - это значит готовить человека к участию в решении государственной задачи, выполнению функций хозяина, труженика, защитника Родины, готового к активной деятельности на ее благо.

Понятие «патриотизм» включает в себя любовь к Родине, к земле, где родился и вырос гордость за исторические свершения своего народа.

Цели и задачи:

Расширять представления о своем родном крае, столице Родины, с российской символикой, формировать позицию гражданина России, воспитывать чувство патриотизма;

Воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам.

Воспитывать уважение и интерес к различным культурам.

Воспитывать уважение к правам и достоинствам других людей, родителей, пожилых, инвалидов.

Формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения.

Знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда.

Воспитывать любовь и бережное отношение к своему селу, формировать гражданскую позицию..

Помочь дошкольникам освоить среду своего проживания и существования, овладеть различными способами взаимодействия в сельской среде, осознать собственное эмоционально-ценностное отношение к своему краю.

Формы работы с детьми: занятия, досуги, выставки, участие в конкурсах, экскурсии, проведение патриотических праздников.

Ожидаемые результаты:

Привязанность и проявление любви к своей семье, дому, родному селу, стране Бережное отношение к родной природе и всему живому.

Повышенный интерес к русским традициям.

Знание символики государства (герб, флаг, гимн)

Расширение представлений о стране, воспитание уважения и гордости за свою страну. Уважение к защитникам Родины, их подвигам во имя России.

Толерантность, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Модуль 4 «Азбука общения»

Духовно - нравственное воспитание

Цель: Формировать у детей духовно-нравственные чувства и поведение, такие качества дошкольника, как: уважение к старшим, дружеские отношения со сверстниками, умение соответственно отзываться на горе и радость других людей, добиваться действенного проявления гуманных чувств и отношений, их общественной направленности, воспитание начал ответственности, духовно-нравственных ценностей семьи и общества.

Вызывать чувство сострадания к тем, кто нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения.

Содержанием нравственного воспитания дошкольника является организация взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми, в семье и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов и прав свободного человека.

***В сфере личностного развития* духовно-нравственное воспитание обеспечивает для ребенка ожидаемые результаты:**

Готовность к духовному развитию и нравственному совершенствованию, самооценке и ответственному поведению.

Укрепление нравственности, основанной на свободе, духовных традициях, внутренней установке личности поступать по совести.

Способность и готовность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за результаты и настойчивость в достижении результата.

Трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, способность к преодолению трудностей.

Осознание ценности своей человеческой жизни, других людей, членов своей семьи.

В сфере общественных отношений ожидается:

Осознание себя гражданином России, принадлежности к многонациональному народу, своему Отечеству. Поддержание нравственных устоев семьи, таких как любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность.

Модуль 5 «Культурное наследие»

Приобщение детей к культурному наследию. Фольклорные праздники.

Цель: Знакомить детей с отечественными традициями и праздниками, раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, многообразием стран и народов России, их обычаями.

Фольклорные мероприятия пересекаются с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий.

Для фольклорного мероприятия продумывается форма проведения и сценарий, это могут быть «Народные игры», «Ярмарка», «Гуляние», «Посиделки». Выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы.

Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия учитывают важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и детей. Показать ребенку историю народной игрушки через посещение музеев, выставок, конкурсов. Взрослый покажет и расскажет про игрушки разных народов России, где их изготовляют; об особенности народных деревянных, глиняных, соломенных, тряпичных игрушек.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- **формирование духовно-нравственных норм и ценностей;**
- **раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;**
- **социализация, развитие коммуникативных навыков.**

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности: художественной, игровой, музыкальной и театрализованной.

Народная культура в образовательном пространстве передает национальную самобытность народа, материал для воспитания любви к Родине. Фольклор, народно-прикладное творчество не только формируют любовь к традициям своего народа, но и обогащают знания детей об окружающей жизни. Устное народное творчество передает особенности русского характера. Это богатый материал для воспитания любви к Родине.

Во всех возрастных группах организованы:

- **уголки ряженья с наличием народных костюмов (сарафаны, косынки, кокошники, пояса, косоворотки, кепки)**
- **действующие выставки с предметами малых форм народного творчества: деревянные ложки, миски, самовар, изделия из глины;**
- **музеи одного дня (предметы из соломы, дерева, посуда, игрушки и др.)**
- **в образовательном пространстве есть игрушки: складные матрешки, деревянные лошадки;**
- **созданы альбомы о народном творчестве: хохлома, гжель, дымка, городецкая роспись.**

Русский народ многие процессы своей жизнедеятельности отражал через игру.

Для детей созданы условия для подвижных игр народного характера, создана картотека народных подвижных игр.

Поддерживается возможность подачи информации: посредством игр на музыкальных занятиях, (песни, потешки, заклички), изучаются русские народные инструменты.

Модуль 6 «Все профессии важны, все профессии нужны!»

Трудовое воспитание и ознакомление с профессиями

Цель: Одна из задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлена на достижение формирования положительного отношения детей к труду. Актуальность ознакомления детей с профессиями обоснована и в ФГОС дошкольного образования.

В рамках преемственности по профориентации дошкольное образование является первоначальным звеном в единой непрерывной системе образования. В дошкольном детстве дети впервые знакомятся с широким многообразием профессий.

На этапе завершения дошкольного детства часть целевых ориентиров определяет раннюю профориентацию дошкольников, профессиональная ориентация так же входит в компетенцию дошкольного уровня образования.

Профориентация в дошкольном образовании преимущественно носит информационный характер. Ребенку необходимо знать, кем работают его родители или работали бабушки и дедушки, познакомить со спецификой различных профессий, требованиями, которые они предъявляют к человеку, а также интересоваться, кем он хочет стать, когда вырастет.

Для ознакомления детей с трудом взрослых применяются традиционные методы воспитания: словесный, наглядный, практический, игровой.

На практике все методы применяются в общении друг с другом, коллективно или группами.

Формирование представлений дошкольников о мире труда и профессий строится с учетом современных образовательных технологий:

Технология проектной деятельности позволяет усвоить материал через начальные знания, умения и совместный поиск решения проблем.

Педагогическая технология организации сюжетно-ролевых игр.

Именно игра является фундаментом всего дошкольного образования. Ребенку мало знать о профессии, в нее нужно поиграть. В играх дошкольники отражают содержание деятельности представителей самых разных профессий: врача, строителя, актера, спортсмена, летчика и других профессий.

Технология интегрированного воспитания.

Ознакомление дошкольников с профессиями осуществляется с учётом принципа интеграции пяти образовательных областей в соответствии с ФГОС дошкольного образования, возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Информационно-коммуникационные технологии предполагают моделирование различных профессиональных ситуаций, которые невозможно воссоздать в условиях дошкольных групп.

- **мультимедийные презентации;**
- **виртуальные экскурсии;**
- **подбор художественной литературы, энциклопедий, самодельных книжек-малышек, связанных с темой «Профессии», в книжном уголке;**
- **создание картотеки пословиц и поговорок о труде, загадок, стихов и песен о профессиях и орудиях труда;**
- **подбор иллюстраций, репродукций картин, раскрасок с профессиями в уголке изобразительной деятельности;**
- **подбор демонстрационного материала по теме «Профессии»;**
- **подбор мультфильмов, видеофильмов, видеороликов, связанных с темой «Профессии»;**
- **оформление фотоальбома о семейных профессиональных династиях воспитанников «Профессии наших родителей»;**

Важным фактором в ранней профориентации детей дошкольников является оснащение развивающей предметно-пространственной среды и организация игровых пространств:

- **подбор и изготовление дидактических игр по ознакомлению с профессиями;**
- **материалы для сюжетно-ролевых игр: «Школа» (учитель), «Кафе» (повар), «Супермаркет» (продавец, кассир), «Музыкальная школа», (преподаватель музыки), «Ателье» (швея, модельер), «Правила дорожного движения» (сотрудник ГИБДД, постовой), «Уголок противопожарной безопасности» (пожарный)**

Будущее дошкольников предугадать трудно - впереди школьные годы.

Преемственность в образовании позволит возродить престиж профессий, подготовить резерв важных профессий в России.

Модуль 7 «Наш дом - природа»

Воспитание основ экологической культуры

Цель: Формировать у ребенка новое экологическое мышление, способствующее осознавать ребенком последствия своих действий по отношению к окружающей среде. Воспитывать у ребенка основы экологической культуры и умение жить в относительной гармонии с природой. Формировать у детей навыки правильного и безопасного поведения для человека в мире природы.

Задачи:

- **Формирование основ экологической культуры в процессе ознакомления с дошкольниками миром через практическую деятельность, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом, формирование представлений о взаимосвязях в системе «Человек - природа».**

- **Формирование способности сосредоточивать внимание на предметах ближайшего окружения и навыки наблюдать природные сезонные изменения, анализировать их, делать выводы.**
- **Воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам.**
- **Формирование правильного поведения ребенка в природе;**
- **Формирование навыков здорового образа жизни, умение применять для укрепления здоровья оздоровительную силу природы. (солнце, воздух и вода)**
- **Систематизирование и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях; о состоянии окружающей среды родного села и области.**

Воспитание основ экологической культуры, экспериментирования и правильного безопасного поведения в природе, осуществляются через занятия, детско-родительские проекты, используя методические разработки педагогов на основе методической литературы, рекомендованной к использованию в дошкольных учреждениях.

Формы работы с детьми Наглядные методы:

экскурсии, целевые прогулки;

- **наблюдения за природой, изменениями, происходящими в ней показа сказок (педагогом, детьми);**
- **рассматривание книжных иллюстраций, репродукций; - проведение дидактических игр;**

Словесные методы:

- **чтение литературных произведений, загадывание загадок;**
- **беседы с элементами диалога, обобщающие рассказы воспитателя;**
- **постановка и инсценировка сказок, отрывков литературных произведений.**

Игровые методы:

- **проведение разнообразных игр (хороводных, сюжетно-ролевых, дидактических, игр-драматизаций);**
- **проведение викторин, конкурсов, тематических вечеров, игровые занимательные формы *Практические методы:***
- **изучение растительного мира (посадка рассады для цветников)**
- **практические дела (подкормка птиц, ухаживание за домашними питомцами)**
- **продуктивная деятельность и проведение опытов;**
- **оформление макетов, наглядных пособий, гербариев растений и плодов;**

Ожидаемые результаты.

Результатами освоения экологического воспитания представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка в данном направлении.

Дети 3-8 лет:

Имеют представления о природе родного края, её многообразии, целостности живого организма, его потребностях, отличительных особенностях, чертах приспособления к окружающей среде и образе жизни.

Умеют уверенно отличать и называть характерные признаки времен года, объяснить причины смены времен года.

Усвоены знания о безопасном образе жизни, о необходимости быть здоровыми, сформированы поведенческие навыки здорового образа жизни, умение применять для укрепления здоровья оздоровительную силу природы своего края.

Воспитание осознанно-бережного, экологически-целесообразного отношения к человеку, к растениям, к животным, к неживой природе.

Проявляют экологическое сознание, экологически правильное поведение.

«Я» - часть окружающего мира, предназначение человека, как созидателя, а не разрушителя.

Модуль 8 «Жизнь прекрасна, когда безопасна!»

Воспитание основ безопасности и жизнедеятельности

Цель: Воспитание направлено на достижение целей по формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе:

- **формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным предметам для человека;**
- **формирование представлений об опасных ситуациях для человека и способах безопасного поведения в них;**
- **передачу знаний детям о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;**
- **формирование правил поведения по противопожарной безопасности воспитанников, поведение при угрозе пожара, природных явлениях (гроза, наводнение, ураган)**
- **приобщение к правилам к правилам безопасного поведения человека в окружающем мире;**
- **предупреждение об опасности приема лекарственных препаратов, ядовитых растений;**
- **правила осторожного поведения в лесу, при встрече с дикими животными.**

Профилактика инфекционных и паразитарных заболеваний представляет собой ряд мероприятий, которые направлены на снижение факторов риска или предотвращение заболевания населения разными болезнями и в результате поддержания высокого уровня здоровья. Детский организм является наиболее восприимчивым для различных вирусов и инфекций в силу недостаточно развитого иммунитета и потому низкой сопротивляемости детского организма вирусно-микробным атакам. Чем младше ребёнок, тем больше риск заражения и развития различных осложнений болезни. Проведение профилактических мероприятий инфекционных и паразитарных заболеваний очень актуально, так как эти заболевания являются неотъемлемой частью нашей жизни. Риск заражения различными инфекционными заболеваниями остаётся достаточно высоким и распространение болезни может принимать глобальные масштабы. Самым главным правилом профилактики является соблюдение личной гигиены. С раннего детства нужно приучать ребёнка чаще мыть руки не только перед едой и после туалета, иметь личное полотенце, зубную щётку. Необходимо объяснять пользу закаливания, прогулок на свежем воздухе, правильного питания. Все эти меры значительно повышают шанс детского организма при борьбе с вирусами и бактериями.

Модуль 9 «Скоро в школу!»

Воспитание положительной мотивации к школьному обучению, обеспечение преемственности с начальным образованием

Цель: Формирование и воспитание положительной учебной мотивации дошкольника к школьному обучению, облегчение адаптации к новым условиям в обществе, в которых ребёнку предстоит продолжать своё образование и развитие.

Воспитание ориентировано на охрану и укрепление физического и психического здоровья, поддержку индивидуальности ребёнка.

Воспитывать волевые усилия, инициативность и уверенность в себе, креативность, положительное отношение к себе и своим сверстникам при переходе в первый класс. Формирование общешкольной традиции в обеспечении преемственности. Преемственность между дошкольным и начальным школьным образованием определяется тем, как развиты у будущего школьника качества, необходимые для осуществления новой деятельности, сформированы ли предпосылки для обучения в школе. Педагоги наблюдают за результатами освоения Программы, которые основываются на целевые ориентиры - сформированные основы базовой культуры личности ребёнка, всестороннее развитые психические и физические качества в соответствии с возрастом, готовность к жизни в

современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности будущего школьника.

Создание системы и форм работы заключается в проведении экскурсий в школу, знакомство с профессией учителя, социальной ролью школьника, посещение урока, организация в пространственной среде «Уголка будущего школьника».

Работа проводится по плану преемственности подготовительной группы с начальным общим образованием и отражается в Рабочих программах педагогов группы.

Примерами направлений и форм работы являются:

- **обеспечение преемственности, формирование положительной учебной мотивации дошкольника, облегчение адаптации к новым условиям в школе для образования и развития будущего ученика;**
- **создание условий для достижения воспитанниками готовности к обучению в школе;**
- **обеспечение консультирования родителей на тему о переходе воспитанников в школу и первичной адаптации ребёнка.**

Отделение дошкольного образования и начальная школа взаимодействуют по трем направлениям:

- **согласование направлений работы по преемственности, целей и задач.**
- **расширение диапазона методов обучения, постоянный поиск новых форм работы.**

Основная стратегия педагогов дошкольного отделения при осуществлении преемственности в соответствии с ФГОС — «научить учиться». Желание и умение учиться формируем и воспитываем в дошкольном возрасте.

Формы работы с дошкольниками:

- **экскурсии в школу с посещением спортивного зала, класса, библиотеки, столовой;**
- **знакомство с учителями и учениками начального звена, совместные мероприятия;**
- **участие детей в адаптационных занятиях с учителями начальной школы;**
- **подготовка совместных театральных представлений, концертов, выставок;**

Работа с педагогами:

- **посещение воспитателями уроков в первом классе и учителями — непосредственной образовательной деятельности;**
- **совместные педагогические советы, с участием педагога-психолога;**
- **анализ диагностики психологической готовности к школьному обучению выпускников**
- **анализ результатов адаптации первоклассников к школьному обучению;**

Взаимодействие с родителями будущих первоклассников:

- **дни открытых дверей в школе**
- **встречи с учителями;**
- **консультирование на актуальные темы педагогами и психологами;**

Ожидаемый результат:

Снижение порога тревожности при поступлении в школу.

Обогащение эмоциональной сферы, познавательной активности, мыслительной деятельности, психических процессов, социальных и коммуникативных навыков, созревание мотива к изменению социальной роли (хочу быть учеником), готовности к обучению в школе.

Конкретная форма проведения определяется календарным планом воспитательной работы.

Модуль «Семейный клуб»

Взаимодействие с семьями воспитанников

Семья и образовательное учреждение - два важных института социализации ребенка. Очень важным представляется взаимодействие учреждения и семьи, которое является залогом всестороннего и гармоничного развития личности ребенка.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования одним из основных определяет принцип сотрудничества дошкольной организации с родителями.

Сотрудничество - это основа взаимодействия родителей и дошкольного учреждения, взаимное определение целей деятельности, совместное распределение средств, сил, предмета деятельности, в зависимости от возможностей каждого участника. А также, совместный контроль и оценка результатов общей работы, планирование новых задач, целей и результатов.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу учреждения. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Цель: Создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников, развития компетентности родителей (обеспечение единств подходов к воспитанию детей в учреждении и в семье), обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни дошкольного отделения.

Создание условий для единого пространства для развития детей в семье и детском коллективе, для интеграции родителей в жизнь ребенка вне семьи, становления родителей полноценными участниками воспитательного процесса и полное удовлетворение интересов детей и родителей.

Задачи:

1. **Установление партнёрских отношений с семьёй каждого воспитанника.**
2. **Формирование у родителей осознанного отношения к собственным взглядам и установкам в воспитании ребёнка, а у ребёнка - уважительного отношения к своим близким.**
3. **Повышение педагогической культуры родителей.**
4. **Вовлечения родителей в педагогический процесс воспитания, обучение их методам и приемам взаимодействия с ребенком в домашних условиях.**

5 .Психолого-педагогическая поддержка семей воспитанников, способствующая реализации её воспитательного потенциала.

Принципы:

1. **Принцип активности и сознательности - участие всего педагогического коллектива и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;**
2. **Принцип открытости и доверия - предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в дошкольных группах;**
3. **Принцип сотрудничества - общение и совместная деятельность, которые осуществляются на основании социальных впечатлений и восприятий в области воспитании детей;**
4. **Принцип согласованного взаимодействия - возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;**

Конкретная форма проведения определяется календарным планом воспитательной работы.

Сотрудничество с социальными партнерами

Социальное партнерство в образовании - это отношения, организуемые образовательным учреждением между двумя и более равноправными субъектами, характеризующиеся добровольностью и осознанностью за выполнение коллективных договоров и соглашений и формирующиеся на основе заинтересованности всех сторон в создании психолого-педагогических и социокультурных условий для развития обучающихся, повышения качества образования.

В рамках работы по духовно- нравственному воспитанию установлены взаимосвязи с социальными партнерами:

- **семьями воспитанников;**
- **приходом храма ст. Дрязги (священник по устной договоренности посещает мероприятия по православной культуре, проводит беседы с педагогами и родителями воспитанников);**
- **детской сельской библиотекой;**
- **центром досуга ст. Дрязги.**

Одним из ведущих условий достижения хороших результатов в духовно-нравственном воспитании дошкольников является развитие взаимодействия с другими социальными партнерами. Современный детский сад – это социально-педагогическая система, взаимодействующая с немалым числом организаций, предприятий, учреждений.

Данная модель предполагает активное участие всех участников социального партнерства: педагогов, детей, родителей, специалистов учреждений образования, культуры, здравоохранения и работников других сфер.

В дошкольных группах сложилась такая система организации взаимодействия с социумом:

- заключение договора о совместной работе;

- составление плана совместной работы;

- информирование родителей о проводимых мероприятиях;

- активное участие родителей в запланированных мероприятиях;

- совместные совещания по итогам года.

Основными принципами сотрудничества являются:

- установление интересов каждого из партнера;

- совместное формирование целей и задач деятельности;

- осознание своей роли, статуса в обществе, оценка своих возможностей по решению проблем;

- выработка четких правил действий в процессе сотрудничества.

Процесс взаимодействия с социальными партнёрами способствует росту профессионального мастерства всех специалистов дошкольных групп, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению духовно-нравственного образования дошкольников.

Грамотно организованное и продуманное взаимодействие МБОУ СОШ ст. Дрязги с социальными партнерами приводит к положительным результатам. Создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности (экскурсии, поездки, походы);

- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;

- воспитания уважения к труду взрослых.

Детский сад тесно сотрудничают с классными руководителями 1-4 классов МБОУ СОШ ст. Дрязги, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием. Дошкольники посещают школьные классы, библиотеку, спортивный и актовый залы.

Учителя школы имеют возможность познакомиться с формами работы, которые используются в дошкольных группах, узнать основные требования программы, по которой работают, увидеть своих будущих первоклассников в привычной для них обстановке. А воспитатели лучше познакомиться с программами для детей 1 класса, узнать основные направления работы учителей начальных классов, увидеть своих выпускников на уроках и в перемену в школе.

В детском саду регулярно организуются родительские собрания с участием учителей начальных классов.

Учащиеся школы участвуют в спортивных, познавательных, театрализованных мероприятия в дошкольных группах.

Социальное партнерство с МБОУ СОш ст. Дрязги дарит детям возможность знакомства с историей малой Родины, природой, культурой и искусством родного края.

Приобщение детей к культуре чтения, рост профессионального мастерства сотрудников – основная задача во взаимодействии с библиотекой.

Особое внимание уделяется безопасности детей. С детьми и родителями регулярно проводятся занятия по ОБЖ, ПДД, правилам поведения в условиях ЧС. В чем помогают сотрудники МЧС, полиции.

Настоятель храма ст. Дрязги проводит тематические беседы и встречи с детьми, их родителями и педагогами. С разрешения родителей воспитанники в сопровождении педагогов принимают причастие, участвуют в молебнах, Крестных ходах.

Таким образом, социальное партнерство с учреждениями села позволяет построить единое образовательное пространство и повысить качество духовно-нравственного и воспитательно-образовательного процесса.

Основные направления самоанализа воспитательной работы

Основные принципы осуществления самоанализа воспитательной работы:

- **принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение к воспитанникам и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;**
- **принцип приоритета анализа воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных - таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;**
- **принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, правильного подбора видов, форм и содержания их совместной деятельности с детьми разного возраста;**
- **принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей - это результат как социального воспитания (взаимодействие с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.**

Основным объектом анализа воспитательного процесса, является состояние организуемой совместной деятельности детей и взрослых.

Анализ данных о личностном развитии дошкольника на разных возрастных этапах проводится с целью объективного определения последующего индивидуального пути развития и воспитания, наиболее благоприятного для каждого ребёнка.

Критерием, на основе которого осуществляется анализ, является наличие комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Способами и формами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с детьми, родителями, воспитателями, педагогическое наблюдение и результаты контроля, при необходимости анкетирование. Периодичность проведения: 2 раза в год

Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета.

Особое внимание уделяется вопросам качества результатов воспитания:

- **при проведении общих мероприятий;**
- **совместной деятельности педагогов и детей;**
- **взаимодействия совместной деятельности воспитателей и родителей;**
- **проводимых экскурсий, походов;**
- **организации творческих конкурсов, соревнований, праздников и других мероприятий. Осуществляется анализ руководителем структурного подразделения, методистом и воспитателями.**

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы является перечень выявленных проблем и достижений, которые необходимо учесть в будущей работе педагогическому коллективу.

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Окружающая ребенка среда обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию.

Среда является важным фактором воспитания и развития ребёнка, организована и соответствует принципам, изложенными в Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования.

Среда спроектирована в соответствии с общеобразовательной Программой, в сочетании с Программой воспитания и соответствует возрастным особенностям, гигиеническим требованиям и нормам, правилам пожарной безопасности.

Насыщенность **и гибкое зонирование всего пространства обеспечивает осуществление деятельностей по разным видам и интересам детей. Среда содержательно насыщена, игровой материал пригоден для использования.**

Вариативность **развивающей предметно-пространственной среды определяется, содержанием обучения и воспитания, культурными и художественными традициями, климатическими и географическими особенностями. Материал периодически меняется в разных вариациях.**

Полифункциональность **среды открывает множество возможностей, обеспечивает все составляющие образовательного и воспитательного процесса, среда многофункциональная.**

Пространство групп *трансформируется,* хорошо организовано в виде уголков, центров, оснащённых достаточным количеством развивающих материалов и средств.

Доступность **- это обеспечение свободного доступа воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающие все основные виды детской активности и позволяющие выбирать воспитанникам интересные для себя занятия.**

Безопасность **- все элементы среды соответствуют требованиям СанПиН по обеспечению надежности и безопасности их использования и правилам пожарной безопасности. Внутреннее оформление помещений, ближайшее окружение, детская площадка, оборудование *безопасно* и здоровье сберегающее.**

Эмоциональная насыщенность и эстетичность **- то, что привлекательно, забавно, интересно, ярко, выразительно побуждает любопытство и довольно легко запоминается. Игрушки - обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект.**

Признаки индивидуализации**: возможность организации личного пространства, фиксация достижений ребёнка. Каждому ребенку обеспечено личное пространство (кроватка, стульчик, шкафчик для хранения личных вещей, принадлежащих только ему, уголки уединения и т. д.) Детская мебель соответствует возрасту и росту детей.**

Соблюдены *гендерные* особенности воспитанников, организованы игры для мальчиков и девочек.

В групповых помещениях созданы необходимые условия для самостоятельной *двигательной активности* детей: предусмотрена площадь свободная от мебели и игрушек.

Каждая группа обеспечена игрушками, побуждающими к *игровой деятельности,* постоянно производится замена игрушек, стимулирующих активность детей в течение дня.

Педагогическая и воспитательная целесообразность **позволяет обеспечить возможность самовыражения воспитанников, комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребёнка. Педагог правильно и эффективно организовывает воспитательные отношения с учётом индивидуальных особенностей детей.**

Особенности традиционных событий, праздников и развлечений.

Цели и задачи:

Воспитывать положительное отношение к явлениям общественной жизни.

Формировать личностный интерес к традиционным праздничным событиям для семьи, и государства.

Создавать условия для воспитания чувства гражданской принадлежности ребенка. Воспитывать интерес и уважение к народной культуре и традициям.

Воспитывать способность эмоционально воспринимать образ и передавать его, используя основные средства музыкальной и художественной выразительности.

Воспитывать потребность совершенствовать свои творческие качества, выявление таланта посредством участия в различных видах деятельности.

Воспитывать положительные эмоции к сезонным явлениям, бережного отношения к окружающей природе.

Приобщать воспитанников к миру музыки, искусства и литературы.

Воспитывать желание принимать активное участие в праздниках, развлечениях, в игровой и театрализованной деятельности.

Воспитательный процесс при проведении традиционных праздников и других мероприятий, направлен на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей и социального заказа родителей (законных представителей)

В реализации Программы воспитания проведение праздников, событий, мероприятий ориентированы на формирование личностного интереса по всем направлениям развития каждого ребенка дошкольного возраста.

Роль праздников, развлечений в патриотическом воспитании детей.

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях, способствуют, его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для развития речи детей, раскрытия их творческих способностей и талантов.

Праздник хороший способ для раскрепощения, снижения детской утомляемости, и напряжения образовательного процесса.

Праздник - это возможность для родителей получить представление, о том, какие у ребенка взаимоотношения с детским коллективом и другими людьми. Каждый родитель может оценить поведение своего ребенка: насколько он общителен, артистичен, умен, талантлив, открыт для общения и достаточно ли дисциплинирован.

При проведении праздников и ознакомлении детей с музыкой открываются большие потенциальные возможности для патриотического воспитания.

Фольклорные музыкальные произведения ненавязчиво, в веселой игровой форме знакомят детей с обычаями и бытом русского народа, трудом, бережным отношением к природе, жизнелюбием, чувством юмора.

С музыкальным фольклором дети знакомятся на занятиях, в повседневной жизни, на досугах и во время подготовки к календарным праздникам. Органично вплетённые в жизнь детей попевки, заклички, колыбельные, частушки, песенки-потешки вызывают у детей интерес к творчеству России, желание продолжать знакомство с ним.

Детям даются понятия: «народная музыка», «оркестр народных инструментов», «народный хор», «народный танец». Использование в музыкальной деятельности народных инструментов: ложек, трещоток, бубнов, помогает ярче выразить характер и настроение русской народной музыки.

Чувство любви к родной природе - еще одно из слагаемых патриотизма.

Экологические праздники закладывают основу для воспитания любви к родной природе через слушание произведений композиторов-классиков, исполнение песен о природных явлениях, отражающих красоту родной природы, что влияет на развитие патриотических чувств дошкольников.

Знания о животных и птицах, обитающих в наших краях, отношения к ним, помогают детям воплощать художественный замысел, через различные образы мира животных в праздничном театральном представлении.

Проведение праздников, развлечений и включение в музыкальную детскую деятельность произведений русских и советских композиторов способствует воспитанию чувства патриотизма, любви к Родине, восхищения, гордости за свой народ и свою страну.

Традицией стало проведение патриотических вечеров досуга, праздников: «День народного единства», «День защитника Отечества», «Масленица», «День космонавтики», «День Победы», «День защиты детей», «День России», «День семьи», « 9 мая».

Темы праздников, событий, мероприятий и форма проведения определена календарным планом воспитательной работы.

Методическая обеспеченность материалами и средствами воспитания

Методическая обеспеченность, материально-технические условия отвечают требованиям современного дошкольного образования в соответствии с ФГОС.

Обеспечение Рабочей программы воспитания включает в себя учебно-методический комплект, оборудование.

Имеется всё необходимое для организации питания воспитанников, дневного отдыха, игровой деятельности, прогулок и ведения непрерывной образовательной деятельности.

Состояние помещений соответствует гигиеническим требованиям СанПиН, нормам противопожарной и антитеррористической безопасности.

III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1.Обязательная часть

Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1.1. Перечень необходимых для осуществления образовательного процесса программ, технологий, методических пособий

Методическое обеспечение

ОО Социально- коммуникативное развитие

Авторы	Методические пособия	издательства
	Ребенок и общество	
Баринова Е.В.	Уроки вежливости и доброты: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития	Ростов-на-Дону.Феникс.2011г
Гарнышева Т.П.	Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры	СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010г.
Хомякова Е.Е.	Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста.	СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011.
Шорыгина Т.А.	Беседы об этикете с детьми 5-8 лет	М.: ТЦ Сфера, 2013г.
Шорыгина Т.А.	Беседы о хорошем и плохом поведении.	М.: ТЦ Сфера, 2013г.
	Игровая деятельность	
Краснощекова Н.В.	«Сюжетно- ролевые игры »-	Ростов –на-Дону «Феникс» 2016
	Развиваем ценное отношение к труду	
Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю.,	Трудовое воспитание в детском саду.	Комарова Т.С., М., Мозаика – Синтез, 2010
	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	
Хабибулина Е.Я.	Дорожная Азбука в детском саду. Конспекты занятий.	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

ОО «Познавательное развитие»

Авторы	Методические пособия	Издательства
	Математическое развитие	
Коротковских	Планы-конспекты занятий по развитию	СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,

Л.Н.	**математических представлений у детей дошкольного возраста.**	**2011г.**
	Окружающий мир	
Варивада, В.С.	**Экологическое воспитание дошкольников**	**Мозырь: Белый Ветер, 2014г.**
Кобозева Т.Г.	**Организация деятельности детей на прогулке**	**М.:Учитель.2013г.**
Костюченко М.П.	**Окружающий мир**	**Волгоград.:Учитель.2014г**
	Круглый год: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение	**«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013г.**

ОО «Речевое развитие»

Авторы	**Методические пособия**	**издательства**
	Развитие речи	
Гербова В.В.	**Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.**	**М.:МОЗАИКА – СИНТЕНЗ, 2014г..**
Ельцова О.М.	**Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте**	**С.П.: «Детство-Пресс», 2011г.**
	Обучение грамоте	
Жукова Н.С.	**Букварь**	**«Эксмо» Москва 2014**

ОО Художественно- эстетическое развитие

Авторы	**Методические пособия**	**Издательства**
	Музыка	
Арсеневская О.Н.	**Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения**	**Волгоград, Учитель, 2012 г.**
Петрова И.А.	**Музыкальные игры для дошкольников**	**Санкт-Петербург, ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011**
Петрова И.А.	**Зимние праздники, игры и забавы для детей**	**М., СФЕРА, 1999г.**
	Рисование	
Колдина Д.Н.	**Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.**	**М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011**
	Натюрморт. Наглядно – дидактических пособие «Мир искусства», 4-7 лет.	**М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г.**
	Лепка	
Колдина Д.Н.	**Лепка и аппликация с детьми: Конспекты занятий 6-7 лет. Конспекты занятий.**	**М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.**
	Аппликация. Конструирование	
Шкицкая Н.О.	**Аппликация из пластилина**	**Р-Н: «Феникс».2012г.**

ОО. Физическое развитие

Авторы	**Методические пособия**	**Издательства**
	Двигательная активность	
Аверина Е.	**Физкультурные минутки в детском саду**	**М.:Айрис-пресс,2011г.**

Александрова Е.Ю.	**Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях**	**Волгограад:Учитель,2002г.**
Осокина Т.И.	**Игры и развлечения детей на воздухе**	**Москва «Просвещение» 1983г.**
Шарыгина Т.А.	**Беседы о здоровье**	**М.:ТЦ Сфера, 2004г..**

Материально- техническое обеспечение Программы:

Музыкальный центр, колонки, микрофон, ноутбук.

Познавательное развитие

Демонстрационные картины и плакаты

«Правила поведения на дороге», «Времена года», «Домашние животные», «Дикие животные»

Государственные символы Российской Федерации.

Дидактический материал (макеты и настольные игры)

«Обувь», «Мебель», «Посуда», «Овощи», «Ягоды», «Бытовые приборы», «Цветы», «Профессии», «Насекомые», «Грибы и ягоды», «Деревья», «Моя Россия», «Дикие животные», Обитатели моря», «Одежда», «Садовые деревья», «Фрукты.

Социально – коммуникативное развитие

Наглядный материал

Обучающие карточки

«Дорожная азбука», «Уроки безопасности», «Расскажите детям о хлебе», «Месяцы», «Бытовая техника», «Транспорт», «Профессии и ремёсла»,

Макеты

«Фрукты»,», «Овощи», «Ягоды», «Пассажирский транспорт», «Специальные машины»,

Речевое развитие

Картины

«Времена года», «В лесу», «На прогулке», «В школе», «Зимние игры», «На катке», «Северный полюс», «Дорога»., «Развитие речи в картинках»

Художественно – эстетическое развитие

Музыкальные шумовые инструменты.

Средства обучения по двигательной активности (групповое помещение):

Обручи, мячи, гимнастические палки, гимнастические маты, кегли.

Пособия по развитию мелкой моторики рук:

Кнопочная мозаика; трафареты различной сложности; шнуровки; пазлы; пособие «Собери бусы».

<u>Средства обучения</u>

Перечень оборудования и пособий для двигательной активности:

Мячи, обручи, конусы, палки гимнастические, скакалки, мешок для прыжков, мячи баскетбольные, мячи футбольные,

Перечень по ПДД

Уголок ПДД

Пособия по развитию мелкой моторики.

- **- мозаика;**
- **- трафареты**
- **- вкладыши;**
- **- пазлы**

- **- шнуровка**

Познавательное развитие

Блоки Дьенеша, Палочки Кюизнера, раздаточный счетный материал: грибочки большие, грибочки маленькие, матрешки, елочки, бочонки, машинки; Счетные палочки

Объём образовательной нагрузки

Календарный учебный график

Содержание		Возрастные группы			
	Первая младшая подгруппа(1.5-3 года)	2 младшая подгруппа (3-4 года)	Средняя подгруппа (4-5 лет)	Старшая подгруппа (5-6 лет)	Подготовительная подгруппа (6-8 лет)
Количество групп	1	1	1	1	1
Начало учебного года	01.09.2021	01.09.2021	01.09.2021	01.09.2021	01.09.2021
Окончание учебного года	31.05.2022г.	31.05.2022г.	31.05.2022г.	31.05.2022г.	31.05.2022г.
Период каникул	с 01.01.2022 по 09.01.2022	с 01.01.2022 по 09.01.2022	с 01.01.2022 по 09.01.2022	с 01.01.2022 по 09.01.2022	с 01.01.2022 по 09.01.2022
Продолжительность учебного года, всего, в том числе:	37	37	37	37	37
I полугодие	18 недель	18 недель	18 недель	18 недель	18 недель
II полугодие	20 недель	20 недель	20 недель	20 недель	20 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Количество ОД в неделю	9	10	10	13	14
Длительность ОД	10 минут	15 минут	15-20минут	20-25 минут	30 минут
Максимальный перерыв между ОД	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
Объем недельной образовательной нагрузки (ОД)	1 час 30 минут	2 часа 30 минут	3 часа 20 минут	4 часа 45 минут	7 часов
Летний оздоровительный период	01.06.2022-31.08.2022г.	01.06.2022-31.08.2022г.	01.06.2022-31.08.2022г	01.06.2022-31.08.2022г.	01.06.2022-31.08.2022г.

Режим работы дошкольной группу: 5 - дневная рабочая неделя, с 7.00 до 16.00
Суббота, воскресенье и праздничные дни учреждение не работает

Учебный план

№ п/п	Вид деятельности	Количество часов														
		1 младшая подгруппа (2-3 года)			2 младшая подгруппа (3-4 года)			Средняя подгруппа (4-5 лет)			Старшая подгруппа (5-6 лет)			Подготовительна подгруппа (6-8 лет)		
		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во в год	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во в год	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во в год	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во в год	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	К в г
		I. Физическое развитие														
1.1.	Двигательная активность	2	8	72	3	12	109	3	12	111	3	12	109	3	12	1
		II. Речевое развитие														
2.1.	Развитие речи	0,75	3	28	0,75	3	30	0,75	3	27	1	4	37	1	4	3
2.2.	Обучение грамоте	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	37	1	4	3
2.3.	Восприятие художественной литературы и фольклора	0,25	1	9	0,25	1	7	0,25	1	10	0,25	1	9	1	4	3
		III. Познавательное развитие														
3.1.	Математическое развитие	1	4	37	1	4	37	1	4	37	1	4	37	1	4	3
3.2.	Окружающий мир	1	4	35	1	4	35	0,5	2	18	0,75	3	27	0,75	3	2
3.3.	Краеведение	-	-	-	-	-	-	0,25	1	9	0,25	1	9	0,25	1	
		IV. Социально-коммуникативное развитие														
4.1.	Ребенок и общество	0,25	1	9	0,25	1	8	0,5	2	18	1	4	37	1	4	3
		V. Художественно-эстетическое развитие														
5.1.	Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	7

5.2.	**Рисование**	**0,75**	**3**	**29**	**0,75**	**3**	**30**	**0,75**	**3**	**27**	**1**	**4**	**38**	**1**	**4**	**3**
5.3.	**Лепка**	**0,75**	**3**	**28**	**0,25**	**1**	**9**	**0,25**	**1**	**9**	**0,5**	**2**	**18**	**0,5**	**2**	**1**
5.4.	**Аппликация**				**0,5**	**2**	**20**	**0,25**	**1**	**10**	**0,5**	**2**	**19**	**0,5**	**2**	**1**
5.5.	**Конструирование**	**0,25**	**1**	**9**	**0,25**	**1**	**8**	**0,5**	**2**	**18**	**0,75**	**3**	**29**	**1**	**4**	**3**
Всего		**9**	**36**	**328**	**10**	**40**	**365**	**10**	**40**	**366**	**13**	**52**	**465**	**14**	**56**	**5**

Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год.

Календарный план воспитательной составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогическими работниками в 2022-2023 учебном году.

Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы в соответствии с рабочей Программой воспитания.

Интеллектуальное воспитание - творческие соревнования, экскурсии

Тема мероприятия	*Возраст воспитанников*	*Ориентировочное время проведения*	*Ответственные*
Выставка поделок из природного материала «Краски осени»	**3-8 лет**	**октябрь**	**Воспитатель**
Конкурс «Вместо елки-новогодний букет»	**3-5 лет 5-8 лет**	**декабрь**	**Воспитатель**
Интеллектуальная игра «Поле чудес»	**6-8 лет**	**март**	**Воспитатель**
Театральный фестиваль «Большой талант маленького человека»	**3-8 лет**	**апрель**	**Музыкальный руководитель**
Посещение выставок, мастер-классов (сотрудничество с ДЦ)	**5-8лет**	**В течение периода**	**Воспитатель**
Целевые тематические прогулки	**4-8 лет**	**Май**	**Воспитатель**

Физическое развитие и культура здоровья

Тема мероприятия	*Возраст воспитанников*	*Ориентировочное время проведения*	*Ответственные*
Организация закаливающих процедур «Будь здоров без докторов!»	**3-7 лет**	**В течение периода**	**Воспитатель**
Тематический досуг «В гостях у зубной Феи»	**3-7 лет**	**сентябрь**	**Воспитатель**
Космические старты «В путешествие к далеким звездам»	**5-7 лет**	**апрель**	**Воспитател Инструктор по физ.воспитанию**
Русские народные подвижные игры «Богатырская наша сила!»	**5-7 лет**	**май**	**Музыкальный руководитель воспитатель**
Цикл бесед: Доктор Витамин о здоровом питании	**3-7 лет**	**июнь**	**Воспитатель Инструктор по физ.воспитанию**
День здоровья «Спорт нам поможет силы умножить!»	**3-7 лет**	**июль**	**Воспитатель Инструктор по**

			физ.воспитанию
Духовно-нравственное воспитание			
Тема мероприятия	***Возраст воспитанников***	***Ориентировочное время проведения***	***Ответственные***
День хорошего воспитания Беседы в группах «Что такое хорошо и что такое плохо?»	**3-7 лет**	**сентябрь**	**Воспитатель**
День пожилого человека Выставка рисунков «Бабушка рядышком с дедушкой» Беседа «Дорогие мои старики»	**3-7 лет**	**Октябрь**	**Воспитатель**
Акция «Шкатулка добрых дел»	**3-7 лет**	**Ноябрь**	**Воспитатель**
Мастерская «Вместе с мамой» Концерт «Мамочка милая, мама моя...»	**3-7 лет**	**ноябрь**	**Воспитатели, муз. руководитель**
День вежливости Викторина «Волшебные слова» «Ежели Вы вежливы и к совести не глухи».	**3-5 лет 5-7 лет**	**Январь**	**Воспитатель**
Литературная гостиная «Книжкины именины»	**3-7 лет**	**Март**	**Воспитатель**
Выставки в группах «Пасхальное яйцо 2022» продукт декоративно-прикладного творчества		**По календарю**	**Воспитатель**
День семьи, любви и верности тематическое занятие «Мама, папа я - дружная семья»	**3-7 лет**	**июль**	**Воспитатель, муз. руководитель**

Гражданско-патриотическое воспитание

Тема мероприятия	***Возраст воспитанников***	***Ориентировочное время проведения***	***Ответственные***
Организация цикл бесед и занятий патриотического содержания	**3-7 лет**	**В течение периода**	**Воспитатель муз. Руководитель**
Организация выставок, оформление группового пространства к памятным датам и значимым событиям	**3-7 лет**	**В течение периода**	**Воспитатель**
День народного единства, беседы «Россия великая наша держава!»	**3-7 лет**	**ноябрь**	**Воспитатель**
День матери, досуги в группах «Самая лучшая мама на свете»	**3-7 лет**	**ноябрь**	**Воспитатель**
День защитника Отечества спортивный праздник «С физкультурой я дружу - в родной Армии служу!»	**5-7 лет**	**февраль**	**Воспитатель Инстр. по физ. воспитанию**
Конкурс патриотической песни «Этот День Победы!»	**3-7 лет**	**май**	**Муз.руководитель**
Целевые прогулки в памятные даты к памятникам, день Победы	**4-7 лет**	**январь май**	**Воспитатель**
День России «Мой дом - моя Россия»	**3-7 лет**	**июнь**	**Воспитатель**

Трудовое воспитание			
Тема мероприятия	*Возраст воспитанников*	*Ориентировочное время проведения*	*Ответственные*
Организация дежурства по столовой, в уголке погоды и природы, по занятиям	**3-7 лет**	**В течение периода**	**воспитатель**
Организация уголков с гендерной направленностью «Хозяюшка» «Папе помогаю!»	**3-5 лет**	**В течение периода**	**воспитатель**
Пополнение атрибутами ролевых игр профессиональной направленности: «Ателье», «Кафе», «Супермаркет», «Парикмахерская», «Поликлиника», «Почта»	**3-7 лет**	**В течение периода**	**воспитатель**
Акция: «Покормим птиц зимой» (изготовление кормушек)	**5-7 лет**	**В зимний период**	**воспитатель**
Семейный фестиваль «Все профессии важны, все профессии нужны!» Фестиваль «Семейная династия»	**3- 5 лет 5-7 лет**	**март**	**воспитатель**
Оформление фотоальбома «Профессии» Знакомство с профессиями	**4-7 лет**	**В течение периода**	**Воспитатель**

Приобщение к культурному наследию. Фольклорные праздники			
Тема мероприятия	*Возраст воспитанников*	*Ориентировочное время проведения*	*Ответственные*
День народных песен, стихов и потешек.	**3-5 лет**	**ноябрь**	**воспитатель**
Посиделки «В гостях у сказки»	**3-5 лет**	**январь**	**воспитатель**
Зимний вечерок «Приходила Коляда накануне Рождества»	**5-7 лет**	**Январь**	**Воспитатель Муз. руководитель**
Гуляние - развлечение «Широкая Масленица»	**3-7 лет**	**март**	**Воспитатель Муз.**
Ярмарка - развлечение «Этой ярмарки краски!»	**3-7 лет**	**апрель**	**Воспитатель Муз.**

Музей одного дня «Игрушки и предметы из соломы» (дерева, глины, предметы быта народной утвари)	**5-7 лет**	**в течение периода**	**Воспитатель**

Экологическое воспитание			
Тема мероприятия	***Возраст воспитанников***	***Ориентировочное время проведения***	***Ответственные***
Сезонные прогулки в парки и скверы. «Путешествие в мир природы»	**3-8 лет**	**Октябрь, декабрь, март, июнь**	**воспитатель**
Проект (краткосрочный) «Очистим природу от мусора»	**3-8 лет**	**По плану**	**воспитатель**
Конкурс поделок из бросового материала «Что бы в дело шли отходы, для спасения природы!»	**3-8 лет**	**В течение периода по плану**	**воспитатель**
Изготовление дидактических пособий и рекламных буклетов «Это всем легко понять, мусор надо разделять!»	**5-7 лет**	**В течение периода**	**воспитатель**
Создание игровых центров: «Ветеринарная клиника»,	**3-5 лет**	**В течение периода**	**воспитатель**
Акция «Дни экологической безопасности» сезонное оформление клумб Посадка и выращивание рассады	**5-7 лет**	**апрель - май**	**воспитатель**
Игра по станциям «Природа наш дом»	**5-7 лет**	**май**	**воспитатель**
Тематический досуг «День Земли»	**5-7 лет**	**июнь**	**воспитатель**
«Повышение компетентности родителей по проблеме формирования у воспитанников экологической культуры, культуры здорового и безопасного поведения в природе.	**3-7 лет**	**В течение периода**	**воспитатель**

Воспитание основ безопасности и жизнедеятельности			
Тема мероприятия	*Возраст воспитанников*	*Ориентировочное время проведения*	*Ответственные*
Организация бесед с детьми старшего дошкольного возраста: «В мире опасных предметов» «Безопасность дома и на улице», «Безопасность на воде», «Безопасность в лесу», «Дикие и домашние животные»	**5-7 лет**	**В течение периода**	**Воспитатель**
Организация дидактических игр «Погасим огонь», «Опасно - неопасно», Служба спасения: 101, 102, 103, единая служба 112	**3-7 лет**	**В течение периода**	**Воспитатель**
Выставка детских рисунков на тему: «Безопасность глазами детей». «Не шути с огнем!»	**3-7 лет**	**Апрель-май**	**Воспитатель**
Подвижные игровые ситуации: «Пожарные на учениях» «Юный пожарный» «Самый ловкий»	**5-7 лет**	**В течение периода**	**Воспитатель Инструктор по физ.воспитанию**
Художественная литература: С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар» Е. Хоринская «Спичка-невеличка», А. Шевченко «Как ловили уголька», Л. Толстой «Пожарные собаки». Загадки, пословицы, поговорки	**3-7 лет**	**В течение периода**	**Воспитатель**
Информирование родителей через материал, представленный на стендах «уголков безопасности», посредством сайта.	**3-7 лет**	**В течение периода**	**Воспитатель**
Практические учебные тренировки по эвакуации воспитанников по сигналу.	**3-7 лет**	**По плану**	**Воспитатель директор**
Организация уголков пожарной безопасности (пополнение учебными пособиями)	**3-7 лет**	**В течение периода**	**Воспитатель**

Воспитание положительной мотивации к школьному обучению, обеспечение преемственности с начальным образованием

Тема мероприятия	*Возраст воспитанников*	*Ориентировочное время проведения*	*Ответственные*
Праздник «1 сентября - День знаний»	**6-7 лет**	**сентябрь**	**муз. руководитель воспитатель**
Пополнение атрибутами и школьными принадлежностями «Уголка первоклассника» в групповом пространстве	**6-7 лет**	**В течение периода**	**Воспитатель**
Открытый урок в начальной школе. Знакомство с учителем.	**6-7 лет**	**ноябрь**	**Учителя начальной школы Воспитатель**
Экскурсия в начальную школу с посещением спортивного зала, класса, библиотеки, столовой	**6-7 лет**	**декабрь**	**Воспитатель**
Открытое проведение непосредственно-образовательной деятельности в дошкольных группах для учителей начальной школы.	**6-7 лет**	**Март (в дни школьных каникул)**	**Воспитатель**
Игра - викторина для будущих первоклассников «Скоро в школу!»	**6-7 лет**	**май**	**Воспитатель**
Проведение совместного педагогического совета		**август**	**Директор Воспитатель**

Взаимодействие с семьями воспитанников

Тема мероприятия	*Возраст воспитанников*	*Ориентировочное время проведения*	*Ответственные*
Общее родительское собрание «Давайте познакомимся!». Презентация учреждения.	**3-7 лет**	**сентябрь**	**Директор, Воспитатель**
Анкетирование родителей «Что вы ожидаете от детского сада в этом году?»	**5-7 лет**	**сентябрь**	**Воспитатель**
Выставка поделок «Фантазии моего малыша»	**3-7 лет**	**октябрь**	**Воспитатель**
Создание буклетов, листовок, размещение стендовой информации по теме: «Воспитываем интерес к детской литературе»	**3-7 лет**	**ноябрь**	**Воспитатель**
Фотовыставка «В здоровом теле, здоровый дух!»	**3-7 лет**	**январь**	**Воспитатель**
Мастер- класс «Учимся вместе с детьми рисовать»	**3-7 лет**	**март**	**Воспитатель**
Постоянное взаимодействие с семьями воспитанников (часы взаимодействия) «Актуальные вопросы воспитания»	**3-7 лет**	**Постоянно В течение периода**	**Воспитатель**
Круглый стол «Детский сад - территория талантов!»	**3-7 лет**	**Декабрь**	**Воспитатель, родители**
Совместные акции	**3-7 лет**	**январь**	**Воспитатель,**
Вовлечение родителей в традиционные праздники, события, прогулки и экскурсии, вечера досугов и другие мероприятия	**3-7 лет**	**Постоянно**	**Воспитатель родители**
Постоянное взаимодействие с семьями воспитанников в цифровом пространстве. «Воспитываем вместе!»	**3-7 лет**	**Постоянно В течение периода**	**Воспитатель, родители**
Совместная проектная деятельность «Моя замечательная семья!»	**3-7лет**	**В течение периода**	**Воспитатель, родители, дети**
Анкетирование родителей « Удовлетворенность родителей в предоставлении услуг воспитания»	**3-7 лет**	**Май**	**Воспитатель Родители**

Традиционные события, праздники и развлечения

Тема мероприятия	*Возраст воспитанников*	*Ориентировочное время проведения*	*Ответственные*
«День знаний»	**5-7 лет**	**сентябрь**	**Воспитатель**
Осенние праздники «Осень, осень в гости просим» «Загадки Золотой Осени»	**3-5 лет 6 -7лет**	**октябрь**	**Музыкальный руководитель воспитатель**
Новогодние праздники «Здравствуй, здравствуй, Новый Год!» «Сказочный Новый год»	**3- 7 лет**	**декабрь**	**Музыкальный руководитель воспитатель**
Рождественский праздник «Взошла звезда ясная»	**5- 7 лет**	**январь**	**Музыкальный руководитель воспитатель**
День защитников Отечества Спортивные развлечения	**3- 7 лет**	**февраль**	**Воспитатель Инстр.по физ.воспитанию**
Международный женский день «Мамочку и бабушку очень я люблю» «День весны и красоты»	**3-7 лет**	**март**	**Музыкальный руководитель воспитатель**
«Пасха к нам пришла»	**5-7 лет**	**апрель**	**Муз.рук., воспитатель**
День Победы «Этот день Победы!»	**3-7 лет**	**май**	**Музыкальный руководитель воспитатель**
Выпускной утренник «До свиданья, детский сад! Здравствуй, здравствуй, школа»	**6-7 лет**	**май**	**Музыкальный руководитель воспитатель**
День защиты детей музыкальное развлечение «Счастье, когда улыбаются дети!»		**июнь**	**Музыкальный руководитель воспитатель**

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда содержательна, насыщенна, трансформируема, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Для занятий музыкой есть музыкальный центр; детские музыкальные инструменты: бубны, погремушки, металлофоны, арфы , народные инструменты; музыкально-дидактические игры и другие пособия.

Для более глубокого представления детей о развитии человека в истории и культуре, в дошкольной группе оборудован уголок русского быта. В группе оборудованы уголки краеведения, сделаны подборки детской, художественной, энциклопедической и методической литературы, пособий и дидактических игр.

Для развития экологической культуры и естественнонаучных представлений в группе оборудованы: центры познавательно-исследовательской деятельности. На участке размещены: цветники, альпийские горки, создана экологическая тропа и др.

В каждой возрастной подгруппе созданы все условия для самостоятельной и целенаправленной деятельности детей. При построении предметно-развивающей среды группы учитываются возраст детей, их интересы и желания.

Предметная среда разновозрастной группы имеет разнообразные мини-среды, обеспечивающие игровую деятельность детей, как для мальчиков, так и для девочек. Выделено место для проведения совместной организованной продуктивной и познавательной деятельности воспитателя с детьми. Группа оборудованы модульной мебелью, разнообразными дидактическими пособиями и игрушками. Имеются игрушки и пособия для физического развития, музыкальные игрушки и разные виды театров.

Организация и размещение предметно - развивающей среды осуществляется педагогом рационально, логично, удобно для детей, с учетом возраста. В подгруппах раннего возраста выделено пространство для того, чтобы дети больше играли с крупными игрушками. Большое внимание уделено оборудованию зоны сенсорного воспитания, игровой деятельности и физического развития. В группе приобретено много игр и пособий в соответствии с современными требованиями.

В дошкольной группе накоплен разноплановый фонд литературы: методического, научно информационного и художественного направления. Он постоянно пополняется новинками, накапливается видео материал проведенных мероприятий.

Проектирование для подгрупп общеразвивающей направленности

	1 мл. подгруппа (2- 3 года)	2 мл подгруппа (3-4 лет)	Ср подгруппа (4-5 лет)	Старшая подгруппа (5-6 лет)	Подготов. подгруппа (6- 8 лет)
НОД	10 мин	15 мин	20 мин	20 мин. и 25 мин	30 мин
Время проведения НОД	В первую и вторую половину дня	В первую половину дня	В первую половину дня	В первую и вторую половину дня	В первую и вторую половину дня
Кол- во НОД в неделю	10	11 занятий 2 часа 45 мин	12 занятий 4 часа	15 занятий 6 часов 15 мин	17 занятий 8 часов 30 мин

Кол- во НОД в день	**2**	**2**	**2**	**2**	**3**
Двигательная активность (кол- во в неделю)	**2 раза**	**3 раза**	**3 раза**	**2раза 1- на улице**	**3 раза 1- на улице**

На самостоятельную деятельность детей 3- 8 лет отводится не менее 3-4 часа

Образовательные области	*Наличие специальных помещений*	*Основные пособия и специальное оборудование*
Физическое развитие	**Групповое помещение**	**Спортивный инвентарь: набор обручей, скакалок, мячей, картотека общеразвивающих упражнений, подвижных игр, видеоматериалов для утренней гимнастики** **Беговая дорожка детская** **Сухой бассейн.** **Игровой набор «Полоса препятствий»** **Маты гимнастические** **Мягкий модуль «Грамотный пешеход»** **Скамьи гимнастические**
	Территория дошкольной группы	**Экологическая тропа состоит из видовых точек, на которых имеются зеленые насаждения, разбиты клумбы**
		весы, медикаменты для оказания первой медицинской помощи.
Социально-коммуникативное развитие	**Групповое помещение**	**Развивающие пособия и игры, атрибуты, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, художественная литература.**
Познавательное развитие	**Групповое помещение**	**Центры познавательного развития, оборудование для опытнической деятельности детей , материал для разного вида конструирования, экологические уголки, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, развивающие таблицы, мобильные стенды, переносное мультимедийное оборудование.**
	Территория дошкольной группы	**Экологическая тропа, «Зимняя столовая для птиц», цветники**
Художественно-эстетическое развитие	**Групповые помещения**	**Центры художественно-продуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный и другие), музыкальные инструменты.**

		Атрибуты для проведения социально-значимых акций, детские музыкальные инструменты, мультимедийная техника, диски **Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей**
		Нравственно- патриотический уголок.
Речевое развитие	**Групповое помещение**	**Дидактические речевые игры, детские библиотечки с подбором детской литературы, дидактических игр с литературоведческим содержанием, фильмотекой по произведениям детских писателей, русских народных сказок, фольклорных произведений и др.**
Психологическое сопровождение образовательного процесса	**Групповое помещение**	**Уголки с оборудованием для коррекции психомоторного развития, уголки уединения** **Оборудование и материалы для диагностики и коррекции психофизических процессов, ноутбук**

Предметно-пространственная среда организована по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм по подгруппам в 3-5 человек. В разновозрастной группе созданы следующие центры активности:

- **Центр двигательной деятельности**
- **Центр сюжетно-ролевой игры**
- **Центр развивающих игр**
- **Центр театрализованной деятельности**
- **Центр познавательно деятельности**
- **Центр книги**
- **Центр изобразительного творчества**
- **Центр конструирования**
- **Центр трудовой деятельности**
- **Центр ПДД**

Развивающая среда участка

Участок озеленен, есть песочницы, оснащен физкультурным оборудованием. Ежегодно силами сотрудников высаживается деревья, цветы.

Имеется спортивная площадка, где размещено спортивное оборудование. На территории участка оформлена разметка по правилам дорожного движения и организации подвижных игр.

Организация режима пребывания детей

Организация жизни детей в МБОУ СОШ ст. Дрязги опирается на 9-часовое пребывание ребенка. Режим дня составлен в соответствии с нормативными документами, регламентирующими деятельность дошкольного учреждения. Режим пребывания детей в детском саду составлен с учетом возрастных особенностей детей. Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°С продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°С для детей до 4 лет и ниже минус 20°С для детей 5 – 8лет.

Общая длительность непосредственно образовательной деятельности (организующие моменты) детей в дошкольной группе, включая перерывы в 10 минут между ее различными видами составляет от 20 минут до 2 часов в соответствии с возрастными особенностями детей. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом нормы СанПиН.

Переходный период к началу учебного года (с 1 по 15 сентября) предусматривает наличие щадящего режима, нацеленного на адаптацию детей к условиям жизни в новой возрастной группе и включающего мероприятия, направленные на создание благоприятного психологического климата, снижение напряжения и предотвращение негативных проявлений. В этот период воспитателем проводятся мониторинговые мероприятия, индивидуальная работа с детьми с привлечением педагога – психолога.

При подведении итогов по окончании учебного года (с 15 по 31 мая) также проводится психолого – педагогический мониторинг по результатам развития детей.

Режим дня на холодный период год

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ 2-3 ЛЕТ

НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД

Режим дня	
Приём детей, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная и совместная с педагогом деятельность, игры (на воздухе), работа с родителями	**7.00 -7.30**
Утренняя гимнастика	**7.30- 7.40**
Подготовка к завтраку, завтрак	**7.40 – 8.00**
Игры, самостоятельная деятельность	**8.00 - 8.30**
Образовательная деятельность (ННОД)	**8.30 -8.40** **8.50- 9.00**
Подготовка к прогулке, прогулка, игры наблюдения	**8.00 – 9.50**
Возвращение с прогулки/подготовка ко 2-му завтраку, завтрак	**09.50 -10.00**

Подготовка к прогуле, прогулка	**10.00 –10.30**
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	**10.30-11.00**
Подготовка к обеду, обед	**11.00 –11.20**
Подготовка ко сну, дневной сон	**11.20– 14.30**
Подъём, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика	**14.30 –14.50**
Приобщение к культуре чтения художественной литературы	**14.50-15.05**
Подготовка к полднику, полдник	**15.05– 15.20**
Деятельность по реализации основной общеобразовательной программы: образовательные ситуации, деятельность по интересам, игры, художественное творчество, театрализованная и самостоятельная деятельность детей, развлечения, праздники, ОД	**15.20– 15.30**
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения, включая самостоятельную деятельность детей по интересам. Уход домой, работа с родителями.	**15.30– 16.00**

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД

Режим дня	
Приём детей, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная и совместная с педагогом деятельность, игры (на воздухе), работа с родителями	**7.00 – 7.30**
Утренняя гимнастика	**7.30 – 7.40**
Подготовка к завтраку, завтрак	**7.40 – 8.00**
Игры, самостоятельная деятельность	**8.00 - 8.30**
Образовательная деятельность (ННОД)	**8.30 – 8.45** **8.55 – 9.10**
Подготовка к прогулке, прогулка, игры наблюдения	**9.10 – 09.50**
Возвращение с прогулки/подготовка ко 2-му завтраку, завтрак	**09.50 – 10.00**

Подготовка к прогуле, прогулка	**10.00 – 10.30**
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	**10.30-11.00**
Подготовка к обеду, обед	**11.00 – 11.20**
Подготовка ко сну, дневной сон	**11.20 – 14.30**
Подъём, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика	**14.30 – 14.50**
Приобщение к культуре чтения художественной литературы	**14.50-15.05**
Подготовка к полднику, полдник	**15.05 – 15.20**
Деятельность по реализации основной общеобразовательной программы: образовательные ситуации, деятельность по интересам, игры, художественное творчество, театрализованная и самостоятельная деятельность детей, развлечения, праздники, ОД	**15.20 – 15.30**
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения, включая самостоятельную деятельность детей по интересам. Уход домой, работа с родителями.	**15.30 – 16.00**

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД

Режим дня	
Приём детей, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная и совместная с педагогом деятельность, игры (на воздухе), работа с родителями	**7.00 – 7.30**
Утренняя гимнастика	**7.30 – 7.40**
Подготовка к завтраку, завтрак	**7.40 – 8.00**
Игры, самостоятельная деятельность	**8.00 - 8.30**
Образовательная деятельность (ННОД)	**8.30 – 8.50** **9.00 – 9.20**
Подготовка к прогулке, прогулка, игры наблюдения	**9.20 – 09.50**
Возвращение с прогулки/подготовка ко 2-му завтраку, завтрак	**09.50 – 10.00**

Подготовка к прогуле, прогулка	**10.00 – 10.30**
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	**10.30-11.00**
Подготовка к обеду, обед	**11.00 – 11.20**
Подготовка ко сну, дневной сон	**11.20 – 14.30**
Подъём, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика	**14.30 – 14.50**
Приобщение к культуре чтения художественной литературы	**14.50-15.05**
Подготовка к полднику, полдник	**15.05 – 15.20**
Деятельность по реализации основной общеобразовательной программы: образовательные ситуации, деятельность по интересам, игры, художественное творчество, театрализованная и самостоятельная деятельность детей, развлечения, праздники, ОД	**15.20 – 15.30**
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения, включая самостоятельную деятельность детей по интересам. Уход домой, работа с родителями.	**15.30 – 16.00**

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД

Режим дня	
Приём детей, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная и совместная с педагогом деятельность, игры (на воздухе), работа с родителями	**7.00 – 7.30**
Утренняя гимнастика	**7.30 – 7.40**
Подготовка к завтраку, завтрак	**7.40 – 8.00**
Игры, самостоятельная деятельность	**8.00 - 8.30**
Образовательная деятельность (НОД)	**8.30 – 8.55** **9.05 – 9.25**
Подготовка к прогулке, прогулка, игры наблюдения	**9.25 – 09.50**

Возвращение с прогулки/подготовка ко 2-му завтраку, завтрак	**09.50 – 10.00**
Подготовка к прогуле, прогулка	**10.00 – 10.30**
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	**10.30-11.00**
Подготовка к обеду, обед	**11.00 – 11.20**
Подготовка ко сну, дневной сон	**11.20 – 14.30**
Подъём, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика	**14.30 – 14.50**
Приобщение к культуре чтения художественной литературы	**14.50-15.05**
Подготовка к полднику, полдник	**15.05 – 15.20**
Деятельность по реализации основной общеобразовательной программы: образовательные ситуации, деятельность по интересам, игры, художественное творчество, театрализованная и самостоятельная деятельность детей, развлечения, праздники, ОД	**15.20 – 15.30**
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения, включая самостоятельную деятельность детей по интересам. Уход домой, работа с родителями.	**15.30 – 16.00**

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ 6-8 ЛЕТ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД

Режим дня	**Подготовительная подгруппа**
Приём детей, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная и совместная с педагогом деятельность, игры (на воздухе), работа с родителями	**7.00 – 7.30**
Утренняя гимнастика	**7.30 – 7.40**
Подготовка к завтраку, завтрак	**7.40 – 8.00**
Игры, самостоятельная деятельность	**8.00 - 8.30**
Образовательная деятельность (НОД)	**8.30 – 8.50** **9.00 – 9.25**
Подготовка к прогулке, прогулка, игры наблюдения	**9.25-9.50**
Возвращение с прогулки/подготовка ко 2-му завтраку, завтрак	**9.50-10.00**

Подготовка к прогуле, прогулка	**10.00 – 10.30**
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	**10.30 - 11.00**
Подготовка к обеду, обед	**11.00-11.20**
Подготовка ко сну, дневной сон	**11.20- 14.30**
Подъём, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика	**14.30-14.50**
Приобщение к культуре чтения художественной литературы	**14.50-15.05**
Подготовка к полднику, полдник	**15.05-15.20**
Деятельность по реализации основной общеобразовательной программы: образовательные ситуации, деятельность по интересам, игры, художественное творчество, театрализованная и самостоятельная деятельность детей, развлечения, праздники, ОД	**15.20-15.30**
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения, включая самостоятельную деятельность детей по интересам. Уход домой, работа с родителями.	**15.30-16.00**

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ 2-3 ЛЕТ

НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД

Режим дня	
Прием детей	**7.00-7.20**
Утренняя гимнастика (на воздухе)	**7.20-7.30**
Подготовка к завтраку, завтрак	**7.30 – 7.50**
Самостоятельная деятельность, игры	**7.50 –8.20**
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения	**8.20– 09.30**
Возвращение с прогулки, подготовка ко 2-му завтраку, завтрак	**09.30 -09.40**
Подготовка к прогуле, прогулка	**09.40 –10.40**

Возвращение с прогулки, водные процедуры	**10.40-11.00**
Подготовка к обеду, обед	**11.00 –11.30**
Подготовка ко сну, дневной сон	**11.30- 14.10**
Подъём, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика	**14.10 –14.30**
Подготовка к полднику, полдник	**14.30- 14.45**
Чтение худ. литературы	**14.45– 15.00**
Деятельность по реализации итогового мероприятия по теме недели, театрализованная деятельность.	**15.00- 15.20**
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения уход домой, работа с родителями	**15.20-16.00**

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ

НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД

Режим дня	
Прием детей	**7.00-7.20**
Утренняя гимнастика (на воздухе)	**7.20-7.30**
Подготовка к завтраку, завтрак	**7.30 – 7.50**
Самостоятельная деятельность, игры	**7.50 –8.20**
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения	**8.20– 09.30**
Возвращение с прогулки, подготовка ко 2-му завтраку, завтрак	**09.30 -09.40**
Подготовка к прогуле, прогулка	**09.40 –10.40**
Возвращение с прогулки, водные процедуры	**10.40-11.00**
Подготовка к обеду, обед	**11.00 –11.30**
Подготовка ко сну, дневной сон	**11.30- 14.10**
Подъём, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика	**14.10 –14.30**
Подготовка к полднику, полдник	**14.30- 14.45**
Чтение худ. литературы	**14.45– 15.00**
Деятельность по реализации итогового мероприятия по теме недели, театрализованная деятельность.	**15.00- 15.20**

Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения уход домой, работа с родителями	**15.20-16.00**

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД

Прием детей	**7.00-7.20**
Утренняя гимнастика (на воздухе)	**7.20-7.30**
Подготовка к завтраку, завтрак	**7.30 – 7.50**
Самостоятельная деятельность, игры	**7.50 –8.20**
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения	**8.20– 09.30**
Возвращение с прогулки, подготовка ко 2-му завтраку, завтрак	**09.30 -09.40**
Подготовка к прогуле, прогулка	**09.40 –10.40**
Возвращение с прогулки, водные процедуры	**10.40-11.00**
Подготовка к обеду, обед	**11.00 –11.30**
Подготовка ко сну, дневной сон	**11.30- 14.10**
Подъём, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика	**14.10 –14.30**
Подготовка к полднику, полдник	**14.30- 14.45**
Чтение худ. литературы	**14.45– 15.00**
Деятельность по реализации итогового мероприятия по теме недели, театрализованная деятельность.	**15.00- 15.20**
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения уход домой, работа с родителями	**15.20-16.00**

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ 5-6- ЛЕТ

НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД

Прием детей	**7.00-7.20**
Утренняя гимнастика (на воздухе)	**7.20-7.30**
Подготовка к завтраку, завтрак	**7.30 – 7.50**
Самостоятельная деятельность, игры	**7.50 –8.20**

Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения	**8.20– 09.30**
Возвращение с прогулки, подготовка ко 2-му завтраку, завтрак	**09.30 -09.40**
Подготовка к прогуле, прогулка	**09.40 –10.40**
Возвращение с прогулки, водные процедуры	**10.40-11.00**
Подготовка к обеду, обед	**11.00 –11.30**
Подготовка ко сну, дневной сон	**11.30- 14.10**
Подъём, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика	**14.10 –14.30**
Подготовка к полднику, полдник	**14.30- 14.45**
Чтение худ. литературы	**14.45– 15.00**
Деятельность по реализации итогового мероприятия по теме недели, театрализованная деятельность.	**15.00- 15.20**
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения уход домой, работа с родителями	**15.20-16.00**

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ 6-8 ЛЕТ

на теплый период года

Прием детей	**7.00-7.20**
Утренняя гимнастика (на воздухе)	**7.20-7.30**
Подготовка к завтраку, завтрак	**7.30 – 7.50**
Самостоятельная деятельность, игры	**7.50 –8.20**
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения	**8.20– 09.30**
Возвращение с прогулки, подготовка ко 2-му завтраку, завтрак	**09.30 -09.40**
Подготовка к прогуле, прогулка	**09.40 –10.40**
Возвращение с прогулки, водные процедуры	**10.40-11.00**
Подготовка к обеду, обед	**11.00 –11.30**
Подготовка ко сну, дневной сон	**11.30- 14.10**
Подъём, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика	**14.10 –14.30**

Подготовка к полднику, полдник	**14.30- 14.45**
Чтение худ. литературы	**14.45– 15.00**
Деятельность по реализации итогового мероприятия по теме недели, театрализованная деятельность.	**15.00- 15.20**
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения уход домой, работа с родителями	**15.20-16.00**

В основе организации образовательного процесса лежит комплексно-тематическое планирование

Цель: **построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных возрастных особенностей, социального заказа родителей.**

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- **явлениям нравственной жизни ребенка**
- **окружающей природе**
- **миру искусства и литературы**
- **традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям**
- **событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родное село,**

город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

- **сезонным явлениям**
- **народной культуре и традициям.**

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

В каждой возрастной подгруппе выделена тема, которая разделена на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной подгруппы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Праздники, события, мероприятия:

«День знаний» (праздник посвященный дню знаний),

«День матери»(праздник с участием мам и бабушек),

«День народного единства», «День флага», «День города» (патриотические праздники на улице)

«Осень золотая», «Новый год» (праздник- развлечение с участием сказочных героев).

«День защитников отечества» (спортивный праздник с приглашением пап).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание образовательной деятельности по краеведению направлено на достижение цели по формированию целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- **приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Усманский край.**
- **формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах.**
- **воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.**
- **формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)**
- **формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Липецкой области.**
- **ознакомление с картой Липецкой области (своего города, поселка);**

Организация предметно-развивающей среды по краеведению

Уголки по краеведению в группах
Уголок старины
Уголок по нравственно- патриотическому воспитанию
Макеты
Альбомы, иллюстрации
Карты
Фотографии города Усмани
Аудио, видео версии сказок
Методическая, краеведческая, художественная литература
Буклеты, наборы

IV Дополнительный раздел

Краткая презентация Программы

1. Возрастные категории детей, на которые ориентирована Программа

Программу осваивают дети от 2 до 8 лет в разновозрастной группе общеразвивающей направленности

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

2. Используемые примерные программы

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20мая 2015 г. №2/15

3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ДОУ и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- **поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;**
- **учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;**
- **нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;**
- **сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;**
- **практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).**

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- **ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.**
- **деятельностный в отношениях «педагог-семья».**
- **интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.**
- **доверительных отношений в системе «семья - ДОУ», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.**
- **разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.**
- **комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.**
- **системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему к воспитанию его в разных периодах детства.**

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

<u>Формы работы:</u>

1)Педагогический мониторинг

- **анкетирование родителей**
- **беседы с родителями**
- **беседы с детьми о семье**
- **наблюдение за общением родителей и детей**

2)Педагогическая поддержка

- **беседы с родителями**
- **экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших)**
- **дни открытых дверей**
- **показ открытых занятий**
- **проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов**

3)Педагогическое образование родителей

- **консультации**
- **информация на сайте ДОУ**
- **родительские собрания**

4)Совместная деятельность педагогов и родителей

- **проведение совместных праздников и посиделок**
- **оформление совместных с детьми выставок**
- **совместные проекты**
- **семейные конкурсы**
- **совместные социально значимые акции совместная трудовая деятельности**

Приложение 1

Карта развития ребенка в рамках образовательной программы

Заполняется по результатам педагогической диагностики

Результаты освоения образовательной программы воспитанником ФИО_____
дата рождения _____ Дата зачисления _____
группа здоровья _____ группа № __

№	Возрастная группа/ год	Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям (баллы)				
		Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
1	3-4 года/ на 01.05.20__					
2	4-5 лет/ на 01.05.20__					
3	5-6 лет/ на 01.05.20__					
4	6-8 лет/ на 01.05.20__					

Приложение 2

Бланк *Индивидуальный образовательный маршрут*

Индивидуальный образовательный маршрут

дата составления _____ на период с
___.___._____ г. по __.__. _____г.

Образовательная область

_____

Не развиты компоненты

_____

Рекомендации педагога-психолога, учителя-логопеда, инструктора по ФК (в случае потребности)

_____

_____

Планируемые мероприятия по:

1.организации образовательной деятельности

_____

_____

2.взаимодействию с семьей ребенка

_____

_____

Результативность на __.__._____ г.

_____

_____

Алгоритм планирования образовательного маршрута

1 **Составляется по результатам педагогической диагностики.**

2 **В течение учебного года при выявлении потребности.**

Образовательная область

_____

Не развиты компоненты

_____

Рекомендации педагога-психолога, учителя-логопеда, инструктора по ФК (в случае потребности)

_____

Планируемые мероприятия по:

1. Организации образовательной деятельности

2.Взаимодействие с семьей ребенка

Результативность на __.__._____ г.

Месяц Неделя	**Непосредственно образовательная деятельность (воспитатель)**	**Самостоятельная деятельность**	**Взаимодействие с родителями**
Октябрь 1 неделя			
2 неделя			
3 неделя			
4 неделя			

Ноябрь **1 неделя.**			
2 неделя			
3 неделя			
4 неделя			
Декабрь **1 неделя**			
2 неделя			
3 неделя			
4 неделя			
Январь **1 неделя**			
2 неделя			
3 неделя			
4 неделя			
Февраль **1 неделя**			
2 неделя			
3 неделя			
4 неделя			
Март **1 неделя**			
2 неделя			

3 неделя			
4 неделя			
Апрель **1 неделя**			
2 неделя			
3 неделя			
4 неделя			
Май **1 неделя**			
2 неделя			
3 неделя			
4 неделя			

Годовое комплексно-тематическое планирование
1 младшая подгруппа

Месяц	Темы	Итоговые мероприятия
Сентябрь	1. Детский сад	1.Развлечения для детей (подвижные игры, викторины)
	2. Игрушки	2. Аппликация «По моей дорожке покатились разноцветные круги»
	3. Домашние животные (ознакомление)	3. Игра «Назови животных»
	4. Дикие животные (ознакомление)	4. Игра «Кто где живет?»
Октябрь	1. Домашние и дикие животные осенью	1. Чтение стихотворения С.Я. Маршака «Где обедал воробей?»
	2. Осень золотая. Чудесные листья и цветы	2. Развлечение «Осень, осень в гости просим»
	3. Чудо-овощи и фрукты	3. Выставка «Дары осени»
	4. Одежда осенью	4. Дидактическая игра «Обувь и одежда»
Ноябрь	1. Я человек. Моя семья	1. Фотоальбом «Наша семья»
	2. Я человек. Мы девочки и мальчики	2. Дидактическая игра «Расставь человечков по росту»
	3. Россия-мой дом.	3. Рассматривание иллюстраций «Символика нашей Родины»
	4. Дом, в котором я живу	4. Конструирование «Заборчики»
Декабрь	1. Транспорт	1. Сюжетно-ролевая игра «Я-водитель»
	2. Зимушка хрустальная	2. Игры на свежем воздухе
	3. Скоро, скоро Новый Год!	3. Здравствуй, здравствуй, Новый Год!
	4.Новогодние сюрпризы	4. Постройка снеговика из снега
Январь	2. Белоснежная зима. Зимние забавы	2. Выставка детских работ
	3. Белоснежная зима. Зимние забавы	3. Выставка детских работ
	4. Белоснежная зима. Зимние забавы	4. Выставка детских работ
Февраль	1. У кого какие шубки	1. Литературное чтение «У кого какие шубки»
	2. Покормим птиц зимой	2. Игра «Птицы и птенчики»
	3.Защитники Отечества. Спорт	3.Праздник «День защитника Отечества»
	4. Профессии	4. Сюжетно-ролевые игры
Март	1. Очень, очень я люблю маму милую мою!	1. Праздник «Мамочку и бабушку очень я люблю»
	2. Какие краски у весны?	2. Игры на свежем воздухе
	3. Живое-неживое	3. Рисование «Сосульки плачут»
	4. Животные и птицы весной	4. Сюжетная игра «Прогулка в лес»
Апрель	1. За здоровьем в детский сад!	1. Фотовыставка «Будь здоров»
	2. Неделя сказок	2. Чтение любимых сказок
	3. Прогулки по весеннему лесу	3. Стихи о весне
	4. Чудеса. Фокусы. Эксперименты	4. Рисование «Чудо природы-солнышко»
Май	1. Этот день Победы!	1. Подвижная игра «Передай флажок»
	2. Живая природа	2. Лепка «Цветы в подарок»

	3.Вместе с куклой мы растем	**3. Выставка «Мамина кукла. Бабушкина кукла»**
	4. Смена времен года. Лето	**4. Заучивание стихотворения о лете**

2 младшая подгруппа

Месяц	Темы	Итоговые мероприятия
Сентябрь	**1. Детский сад**	**1.Развлечения для детей (подвижные игры, викторины)**
	2. Игрушки	**2. Аппликация «По моей дорожке покатились разноцветные круги»**
	3. Домашние животные (ознакомление)	**3. Игра «Назови животных»**
	4. Дикие животные (ознакомление)	**4. Игра «Кто где живет?»**
Октябрь	**1. Домашние и дикие животные осенью**	**1. Чтение стихотворения С.Я. Маршака «Где обедал воробей?»**
	2. Осень золотая. Чудесные листья и цветы	**2. Развлечение «Осень, осень в гости просим»**
	3. Чудо-овощи и фрукты	**3. Выставка «Дары осени»**
	4. Одежда осенью	**4. Дидактическая игра «Обувь и одежда»**
Ноябрь	**1. Я человек. Моя семья**	**1. Фотоальбом «Наша семья»**
	2. Я человек. Мы девочки и мальчики	**2. Дидактическая игра «Расставь человечков по росту»**
	3. Россия-мой дом.	**3. Рассматривание иллюстраций «Символика нашей Родины»**
	4. Дом, в котором я живу	**4. Конструирование «Заборчики»**
Декабрь	**1. Транспорт**	**1. Сюжетно-ролевая игра «Я-водитель»**
	2. Зимушка хрустальная	**2. Игры на свежем воздухе**
	3. Скоро, скоро Новый Год!	**3. Здравствуй, здравствуй, Новый Год!**
	4.Новогодние сюрпризы	**4. Постройка снеговика из снега**
Январь	**2. Белоснежная зима. Зимние забавы**	**2. Выставка детских работ**
	3. Белоснежная зима. Зимние забавы	**3. Выставка детских работ**
	4. Белоснежная зима. Зимние забавы	**4. Выставка детских работ**
Февраль	**1. У кого какие шубки**	**1. Литературное чтение «У кого какие шубки»**
	2. Покормим птиц зимой	**2. Игра «Птицы и птенчики»**
	3.Защитники Отечества. Спорт	**3.Праздник «День защитника Отечества»**
	4. Профессии	**4. Сюжетно-ролевые игры**
Март	**1. Очень, очень я люблю маму милую мою!**	**1. Праздник «Мамочку и бабушку очень я люблю»**
	2. Какие краски у весны?	**2. Игры на свежем воздухе**
	3. Живое-неживое	**3. Рисование «Сосульки плачут»**
	4. Животные и птицы весной	**4. Сюжетная игра «Прогулка в лес»**
Апрель	**1. За здоровьем в детский сад!**	**1. Фотовыставка «Будь здоров»**
	2. Неделя сказок	**2. Чтение любимых сказок**
	3. Прогулки по весеннему лесу	**3. Стихи о весне**
	4. Чудеса. Фокусы. Эксперименты	**4. Рисование «Чудо природы-солнышко»**
Май	**1. Этот день Победы!**	**1. Подвижная игра «Передай флажок»**

	2. Этот день Победы!	**2. Лепка «Цветы в подарок»**
	3.Вместе с куклой мы растем	**3. Выставка «Мамина кукла. Бабушкина кукла»**
	4. Смена времен года. Лето	**4. Заучивание стихотворения о лете**

Средняя подгруппа

Месяц	Темы	Итоговые мероприятия
Сентябрь	**1. «1 сентября». «День знаний».** **2. «Сезонные наблюдения».** **3. «Овощи».** **4. «Фрукты».**	**Диспут «Учится всегда пригодится»** **Праздник Осени** **Досуг «Витаминная семья»** **«Осень! В гости просим!»**
Октябрь	**1. «Я в мире человек».** **2. «Игра и игрушки».** **3. «Как мы играем».** **4. «Моя семья».**	**Беседа «Что я знаю о себе»** **Проект «Моя любимая игрушка»** **Развлечение «Дружно весело живем»** **Игра «Моя семья»**
Ноябрь	**1. «Мое село, мой город, моя страна».** **2. «Уроки светофора».** **3. «В детский садик мы идем, дружно весело живем».** **4. «Все работы хороши, выбирай на вкус».**	**Беседа «С чего начинается Родина?»** **Викторина «Дорожная азбука»** **Конкурс рисунков «Мой любимый детский сад»** **Беседа «Профессии наших родителей»**
Декабрь	**1. «Времена года».** **2. «Мальчики и девочки»** **3. «Зима»** **4. «Новый год»**	**Викторина «Краски природы»** **Азбука поведения** **Лит. праздник «Зимушка-зима»** **Новогодний праздник «Сказочный Новый год»**
Январь	**1. «Зимние забавы».** **2. «Помоги птицам».** **3. «Животные Арктики».** **4. «Зимние сказки».** **«Лед и снег», «Гололед».**	**Развлечения зимой «Снеговик»** **Изготовление кормушек** **Клуб любознательных «Жители снегов и льдов»** **Игра «Строим сказочный городок».**
Февраль	**1. «Военные профессии».** **2. «Военная техника».** **3. «Наши мужчины – защитники отечества».** **4. «Мы сильные, ловкие, смелые».**	**Беседа «Кто защищает нашу Родину?»** **Проект «Техника есть у ребят…»** **Праздник «День защитников Отечества»** **Развлечение «Чтоб Родину нам защитить нужно сильными быть!»**
Март	**1. «Мама».** **2. «Народные игрушки».** **3. «Народное творчество».** **4. «Здоровье весной».**	**Праздник «Мамочку и бабушку очень я люблю»** **Проект «Учимся у народных мастеров»** **Музыкальная мозаика «На завалинке»** **Развлечение «Мы здоровые ребята»**
Апрель	**1. «Встречаем весну».** **2. «Встречаем пернатых друзей!»** **3. «Знай, люби свою природу».** **4. Весенние работы**	**Конкурс рисунков «Весна-красна»** **Раскрашивание домиков для птиц** **Альбом рисунков полевых цветов** **Беседа «Весна сажает …»**
Май	**1.День Победы.**	**Праздник «Этот День Победы!»**

	2. О труде в саду и огороде. **3.Поведение в лесу.** **4. «В свете красок-радуга».**	**Проект «Мы садоводы»** **Заочное путешествие в лес** **Выставка творческих работ «Мир похож на цветной луг»**

Старшая подгруппа

Месяц	Темы	Итоговое мероприятие
Сентябрь	**1.Праздник знаний** **2. Познаю себя** **3.Профессии села** **4.Дары осени** **5.Мониторинг**	**Праздник «День знаний»** **Творческая игра «Угадай, кто это?»** **Викторина «Все профессии важны, все профессии нужны»** **Выставка детского творчества «Огородное чудо»** **Заполнение диагностических карт**
Октябрь	**1.Я расту здоровым** **2. Осень золотая** **3.Я и моя семья** **4.Профессии моих родителей**	**День здоровья «Быть здоровым я хочу»** **Праздник осени «Загадки Золотой Осени»** **Развлечение «Я, ты, он, она – вместе дружная семья»** **Выставка поделок с участием родителей «Все работы хороши»**
Ноябрь	**1.Родная страна** **2.Символы России** **3.Москва – главный город России** **4.Зима спешит к нам в гости**	**Выставка рисунков «Я гражданин России»** **Проект «Люби и знай свою Россию»** **Создание фотоальбома «Москва-столица нашей Родины»** **Вечер загадок и отгадок**
Декабрь	**1.Зимние забавы** **2.Новый год спешит к нам в гости** **3.В гости елка к нам пришла** **4.Новый год**	**Развлечение «Зимние игры – забавы»** **Выставка совместного творчества детей и родителей «Мастерская Деда Мороза»** **«Новогоднее украшение Елочке на удивление»** **Праздник «Сказочный Новый год»**
Январь	**1 Рождественский праздник** **2.Приметы матушки зимы** **3.Зимняя олимпиада** **4.Зимняя природа**	**«Взошла звезда ясная»** **Фотовыставка «Рады мы, проказам Матушки Зимы»** **Спортивный праздник «В здоровом теле здоровый дух»** **Экскурсия в зимний парк**
Февраль	**1.Как живут звери зимой** **2.Герои нашей страны** **3.Наша армия** **4.Праздник 23 февраля**	**КВН «Жизнь леса зимой»** **Оформление альбома «Наши земляки – герои», экскурсия к памятнику героямВОВ** **Презентация «Наша армия родная»** **Спортивный праздник « Папа может»**
Март	**1.Мамин праздник** **2.Традиции и обычаи нашего села** **3.Мой родной край** **4.Народные игрушки**	**Праздник «День весны и красоты»** **Экскурсия по достопримечательностям села Проект «Мое село»** **Развлечение «Русская матрешка»**
Апрель	**1.Весна – красна** **2.Космические дали**	**Досуг «Пасха к нам пришла»** **Выставка рисунков «Хочу в космос»**

	3.Герои Великой Отечественной войны **4.Праздник весны и труда**	**Проект «Поклонимся великим тем годам…»** **Фотовыставка «Как мы трудимся весной»**
Май	**1.Великий День Победы** **2.Скоро лето к нам придет** **3.Мой любимый детский сад** **4.Лето! Ах, лето!** **5.Мониторинг**	**Праздник «Этот День Победы!», встреча с ветераном ВОВ** **Конкурс рисунков на асфальте** **Экскурсия по детскому саду** **Спортивный досуг «Лето! Ах, лето!»** **Заполнение диагностических карт**

Подготовительная к школе подгруппа

Месяц	Темы	Итоговые мероприятия
Сентябрь	**1. До свидание лето** **2. Детский сад. Школа Для чего нужно учиться** **3. Что такое хорошо, что такое плохо** **4. Овощи, фрукты, ягоды**	**1. Выставка рисунков «Как я провел лето»** **2. Развлечение «День знаний»** **3. Сюжетно- ролевая игра** **4. Выставка творческих работ «Фантазия природы»**
Октябрь	**1. Хлеб. Труд людей на полях и огородах** **2. Лес-ягоды, деревья и кустарники** **3. Кладовая леса-грибы** **4. Осень. Сезонные одежда, обувь, головные уборы**	**1. Выставка творческих работ «Фантазия природы»** **2. Развлечение «Загадки золотой осени»** **3-4. Выставка рисунков «Осень»**
Ноябрь	**1-2.Домашние животные и их детеныши. Домашние птицы** **3-4.Родная страна. Герб, флаг, гимн**	**1-2.Выставка детских рисунков** **3-4.Викторина «Мой край родной»**
Декабрь	**1. Зимующие птицы** **2. Новый год спешит к нам в гости** **3-4.Елка-красавица детям очень нравится**	**1. Выставка «Искусство зодчества руками детей»** **2. Новогодний утренник «Сказочный Новый год»** **3-4.Выставка «Зимние узоры»**
Январь	**1. Рождественский праздник** **2.Дом, где я живу. Посуда. Комнатные растения** **3-4.Продукты питания**	**1. «Взошла звезда ясная»** **2. Выставка творческой работы «Дом моей мечты»**
Февраль	**1. Дом. Его части** **2. Будущие защитники Родины** **3. Праздник 23 февраля** **4. Широкая масленица.**	**1. Выставка творческой работы «Дом моей мечты»** **2. Спортивно-музыкальное развлечение «День защитников отечества»** **3. Выставка рисунков** **4. Музыкально-спортивное развлечение «Веселый праздник масленицы»**
Март	**1. Мамин день** **2. Традиции и обычаи нашего села** **3-4.Сказки. Библиотека**	**1. Весенний праздник «День весны и красоты»** **2. Проект «Наше село»** **3-4.Развлечение «В сказочном мире природы»**

Апрель	**1. Ранняя весна. Приметы птиц** **2. Прилет птиц. Космос** **3. Досуг** **4. Транспорт. Правила дорожного движения**	**1. Развлечение «Веснянка «Встреча птиц, изготовление скворечников»** **2. Выставка рисунков «Эти неизведанные дали»** **3. «Пасха к нам пришла»** **4. Выставка «Транспорт»**
Май	**1. День Победы** **2. Человек. Части тела. Мое здоровье** **3-4.Скоро в школу**	**1. Праздник «Этот День Победы!»** **2. Выставка рисунков** **3-4.Праздник «До свиданья, детский сад! Здравствуй, здравствуй, школа»**